



BILANCIO DELL'ESERCIZIO 2022

(approvato dal Consiglio Generale in data 28/04/2023)





SOMMARIO

RELAZIONE SULLA GESTIONE	1
Lo scenario macroeconomico.....	2
I mercati finanziari.....	3
Ulteriori elementi concernenti la gestione.....	4
SEZIONE A) – RELAZIONE ECONOMICA E FINANZIARIA	7
a) La situazione economica e finanziaria della Fondazione.....	7
b) L’andamento della gestione economica e finanziaria ed i risultati ottenuti nella gestione finanziaria del patrimonio.....	8
1) Crédit Agricole Italia S.p.a.....	8
2) Intesa Sanpaolo spa.....	10
3) Altri investimenti.....	10
c) La strategia d’investimento adottata.....	11
d) Fatti di rilievo accaduti dopo la chiusura dell’esercizio.....	12
e) L’evoluzione prevedibile della gestione.....	12
SEZIONE B) - BILANCIO DI MISSIONE	13
a) Il rendiconto delle erogazioni deliberate e delle erogazioni effettuate nel corso dell’esercizio, la composizione e i movimenti dei fondi per l’attività d’istituto e della voce “Erogazioni deliberate.....	13
b) Gli obiettivi sociali perseguiti dalla Fondazione nei settori di intervento e i risultati ottenuti, anche con riferimento alle diverse categorie di destinatari.....	20
c) Gli interventi realizzati direttamente dalla Fondazione.....	21
d) L’attività delle Fondazioni, diverse da quelle di origine bancaria, il cui patrimonio è stato costituito con il contributo della Fondazione.....	35
e) I criteri generali di individuazione e di selezione dei progetti e delle iniziative da finanziare.....	41
f) I progetti e le iniziative finanziati.....	45
g) I progetti e le iniziative pluriennali sostenuti e i relativi impegni di erogazione.....	82
i) I programmi di sviluppo dell’attività sociale della Fondazione.....	82
SCHEMI DI BILANCIO	84
STATO PATRIMONIALE	84
CONTO ECONOMICO	86
NOTA INTEGRATIVA	87
PREMESSA	87
PARTE A) CRITERI DI VALUTAZIONE	91
PARTE B) INFORMAZIONI SULLO STATO PATRIMONIALE	99
PARTE C) INFORMAZIONI SUL CONTO ECONOMICO	129
ALLEGATI	138
ALLEGATO N. 1 – LEGENDA DELLE VOCI DI BILANCIO TIPICHE	139
ALLEGATO N. 2 – INDICATORI GESTIONALI	142
ALLEGATO N. 3 – RENDICONTO FINANZIARIO DELL’ESERCIZIO 2022	145
ALLEGATO N. 4 – APPALTI PER LA FORNITURA DI BENI O SERVIZI	147
ALLEGATO N. 5 – INFORMAZIONI SUI CONTRATTI DERIVATI	147
ALLEGATO N. 6 - RAPPORTO DI MONITORAGGIO EROGAZIONI	148
Introduzione e note metodologiche.....	148
Parte prima - Le erogazioni 2022 della Fondazione Cariparma: analisi complessiva.....	148
Parte seconda – Le erogazioni 2022 della Fondazione Cariparma: output specifici.....	157

RELAZIONE SULLA GESTIONE

Signori Membri del Consiglio Generale,

nell'anno 2022, 31° esercizio dopo lo scorporo dell'azienda bancaria a seguito della L. 218/1990, l'attività erogativa della Fondazione, a sostegno del territorio e della comunità di riferimento, è proseguita su livelli significativi e in crescita rispetto al periodo precedente, confermando un importante risultato a livello economico e finanziario, nonostante durante l'anno 2022 si sia configurata sui mercati finanziari una situazione particolarmente negativa.

La fisionomia dell'esercizio 2022, in sintesi, è la seguente:

- ▶ entità dei proventi totali netti¹ corrispondente, rispettivamente, al 3,87% del patrimonio medio a valori correnti ed al 3,36% dell'attivo medio a valori correnti, indici superiori rispetto a quelli dell'esercizio precedente (rispettivamente, 3,62% e 3,17%);
- ▶ incidenza degli oneri di funzionamento sul patrimonio medio a valori correnti pari allo 0,28%, in linea con l'esercizio precedente (0,24%);
- ▶ delibere di nuove assegnazioni di contributi per 23,9 milioni di euro (vs. 19,5 milioni di euro dell'esercizio precedente), mediante utilizzo delle risorse a ciò destinate nel bilancio 2021 (18 milioni), del fondo relativo al risparmio d'imposta ex art. 1, commi da 44 a 47, della L. 178/2020 (4,4 milioni), del credito d'imposta rivenienti dall'adesione per il 2022 al Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile (1,3 milioni) e al Fondo per la repubblica digitale (0,2 milioni);
- ▶ avanzo d'esercizio pari a 37,2 milioni di euro (3,22% del patrimonio medio a valori correnti) valore che, dopo aver accantonato 7,4 milioni di euro alla riserva obbligatoria ed attribuito risorse per circa 1,0 milioni di euro al Fondo per il volontariato, consente:
 - di accantonare risorse per le assegnazioni di contributi nell'esercizio 2023 per 19,0 milioni di euro, di cui 15,2 milioni di euro ai c.d. "settori rilevanti" (importo in ampio rispetto del parametro di cui all'art. 8, comma 1, lettera sub d del D.Lgs. 153/99) e 3,8 milioni ai "settori ammessi";
 - di operare un ulteriore rafforzamento patrimoniale per 5,6 milioni di euro, tramite l'incremento nella misura massima ammessa della riserva facoltativa per l'integrità del patrimonio.
 - di incrementare il fondo di stabilizzazione delle erogazioni a cui è destinato l'avanzo residuo per 4,1 milioni di euro;

In aggiunta a quanto sopra anche per l'attività istituzionale 2023, come in seguito dettagliatamente esposto, la Fondazione potrà disporre delle ulteriori somme relative al risparmio d'imposta ex Art. 1 commi da 44 a 47 della legge 178/2020 che saranno destinate al finanziamento delle delibere nei settori di intervento rilevanti per complessivi 4,6 milioni.

Il confronto con l'esercizio 2021 evidenzia:

- ▶ la crescita dei proventi finanziari con natura ordinaria², passati da 42,8 a 45,4 milioni di euro (+ 6,1%), grazie al contributo dei maggiori dividendi azionari e dell'incremento delle cedole;
- ▶ il significativo contributo del saldo positivo tra proventi ed oneri con natura straordinaria o comunque non ricorrente pari a circa 3,9 milioni di euro (contro i 2,4 dell'esercizio precedente);
- ▶ la sostanziale stabilità dei costi operativi ricorrenti e a cui si aggiungono l'accantonamento al fondo rischi e oneri futuri per 1,2 milioni;

¹ Aggregato utilizzato per il calcolo degli indicatori gestionali elaborati in sede ACRI di cui all'Allegato n. 2 della Nota Integrativa, che corrisponde al totale dei proventi, con esclusione di quelli non derivanti dall'impiego del patrimonio, al netto delle relative imposte e dei costi sostenuti per la gestione degli investimenti.

² Risultato delle gestioni patrimoniali, Dividendi e proventi assimilati, Interessi e proventi assimilati.



- ▶ un incremento dell'avanzo d'esercizio che si è portato a 37,2 milioni rispetto ai 36 milioni di euro dell'esercizio 2021 (+3,3%).

Secondo le disposizioni normative, il bilancio d'esercizio è corredato dalla presente relazione sulla gestione, suddivisa in due sezioni (la relazione economica e finanziaria ed il bilancio di missione). Prima di passare all'esposizione analitica delle due sezioni, si evidenziano di seguito alcune considerazioni ed informazioni utili a delineare il contesto esterno, il quadro normativo e l'ambito organizzativo nel quale Consiglio di Amministrazione ha operato. In particolare, per l'esposizione riguardante il quadro macroeconomico di riferimento e l'evoluzione dei mercati finanziari nel 2022 ci si è avvalsi delle analisi effettuate da Prometeia Advisor Sim.

Lo scenario macroeconomico

Il 2022 ha rappresentato un anno eccezionale in cui si sono innescati una serie di eventi in grado di condizionare fortemente le aspettative e le dinamiche dei mercati finanziari. Il ritorno dell'inflazione su livelli che non si vedevano da diversi decenni, aggravato dal conflitto tra Russia e Ucraina - con le conseguenze sui prezzi energetici - ha costretto le banche centrali a invertire rapidamente e bruscamente gli orientamenti di politica monetaria generando una violenta correzione dei mercati finanziari, sia obbligazionari che azionari, e influenzando negativamente le aspettative economiche fino a paventare lo spettro della stagflazione.

Si è registrata quindi una sensibile contrazione del Pil e del commercio mondiale, diffusa tanto tra i paesi industrializzati quanto tra quelli emergenti. In generale non c'è stata nessuna area geografica che per dimensione e per fase di ciclo economico sia stata in grado di fungere da traino nel frenare il rallentamento dell'economia e l'incertezza sui mercati. Tuttavia, se da un lato l'evoluzione dei climi di fiducia e di altri indicatori qualitativi, come gli indici PMI, lasciavano intravedere la possibilità di una recessione a livello globale tra la fine del 2022 e gli inizi del 2023, alcuni fattori, tra i quali la graduale riduzione dei prezzi delle commodity, la progressiva normalità dei trasporti internazionali di merci dopo i problemi connessi alla pandemia e un andamento congiunturale migliore del previsto, sembrano attenuare anche se non annullare tale ipotesi.

Negli Stati Uniti, dopo un primo semestre nel quale si è osservata una lieve contrazione dell'attività economica, nella seconda parte dell'anno si è registrata una ripresa che ha portato il tasso di crescita medio annuo del Pil al 2,1%. L'inflazione ha raggiunto un picco del 9,1% a metà anno per poi ripiegare gradualmente nei mesi successivi. Attualmente si moltiplicano i segnali di stabilizzazione dell'inflazione ma il mercato del lavoro resta in disequilibrio, caratterizzato da un eccesso di domanda che si è riflesso in aumenti salariali orari tra il 5% e il 6%. È evidente che tanto più tempo sarà necessario per il rientro degli squilibri, tanto più rimarrà elevato il rischio di effetti di secondo ordine sui prezzi interni e quindi sull'inflazione. Complessivamente la crescita tendenziale del Pil è rimasta in linea con quella potenziale nonostante la restrizione monetaria. Ciò nonostante, si è osservato un minor contributo alla crescita da parte dei consumi a causa del minore potere d'acquisto, parzialmente compensato da un'ulteriore riduzione della propensione al risparmio. Gli investimenti in costruzioni hanno sofferto maggiormente rispetto a quelli in macchinari la cui crescita è stata relativamente modesta. Se l'inflazione sembra aver superato il picco, il mercato del lavoro, quindi, rimane in tensione con crescita dei salari reali ritenuta ancora non compatibile con gli obiettivi di inflazione.

In Cina resta alta l'incertezza sulla crescita prospettica; gli indicatori congiunturali come le vendite al dettaglio e gli investimenti, continuano a suggerire una persistente debolezza della domanda interna che si riflette anche in un minore assorbimento di prodotti dall'estero e vincola, quindi, la crescita del commercio mondiale. Il clima di fiducia delle imprese resta basso anche per i timori di nuove restrizioni se dovessero aggravarsi le condizioni della pandemia. A questo si aggiunge la possibilità di tensioni sociali legate ad un alto tasso di disoccupazione giovanile. Nel corso del 2022 la crescita economica si è attestata al 3,9%, un livello ampiamente inferiore agli obiettivi del governo cinese.

In Europa l'evoluzione dell'attività economica è risultata complessivamente migliore delle attese, che si erano instaurate in primavera, in seguito al conflitto in Ucraina e la crisi energetica che ne è derivata. La domanda interna è stata il traino principale in una situazione in cui le famiglie hanno potuto fare affidamento sui risparmi accumulati durante il periodo pandemico, mentre le imprese hanno dovuto fare investimenti per adattarsi alle nuove circostanze globali. In media d'anno il Pil è cresciuto del 3,4%. La BCE ha dovuto velocizzare e intensificare l'intonazione restrittiva della politica monetaria aumentando i tassi ufficiali di 250 punti base nel 2022 - proseguendo il programma di rialzi nel 2023 - e annunciando l'avvio della riduzione dell'attivo inerente i titoli acquistati nell'ambito del programma Asset Purchase Program. L'inflazione ha superato la soglia del 10% spostando l'attenzione sulla difesa del potere d'acquisto dei redditi e condizionando fortemente le aspettative. L'inflazione ha avuto origine da uno shock simmetrico, che ha colpito tutti i paesi, ma le specificità nazionali hanno generato andamenti piuttosto differenziati tra i rispettivi paesi. La maggiore dipendenza dal gas russo ha pesato relativamente di più su Germania e Italia, rispetto ad altri paesi che hanno potuto contare su fonti alternative. Negli ultimi mesi si sta progressivamente registrando un'inversione di tendenza, visibile soprattutto sull'inflazione totale, ma meno visibile su quella c.d. "core". Per quanto riguarda gli scambi con l'estero, tutti i principali paesi dell'area Euro hanno mostrato un peggioramento del saldo merceologico a causa del rapido aumento del costo delle importazioni di beni energetici.

L'Italia ha sorpreso in positivo, di più rispetto agli altri paesi dell'area UEM, in funzione della buona dinamica della domanda interna, soprattutto dei consumi. Anche gli investimenti risultano in crescita con una concentrazione nei settori dell'edilizia e dei trasporti, anche in funzione di fattori comunque temporanei come gli incentivi alle ristrutturazioni. Le esportazioni si sono mantenute robuste, anche se l'aumento delle importazioni ha generato un contributo negativo del saldo estero su Pil. Nel complesso l'economia italiana ha mostrato un tasso di crescita del 3,9% rispetto all'anno precedente. La migliore performance dell'economia italiana rispetto alla media UEM si spiega con diversi fattori: in primo luogo il successo della campagna vaccinale ha consentito di tornare velocemente alla vita di relazione, fattore di grande rilevanza per un paese a vocazione turistica come l'Italia; in secondo luogo, le caratteristiche del nostro modello competitivo hanno permesso una forte tenuta dei conti con l'estero e della manifattura in generale. Infatti, in parte il nostro sistema industriale è stato trainato dalla filiera delle costruzioni (mobili e arredo, metallurgia, ceramica, ecc), in parte il suo radicamento europeo, che in passato ne ha limitato lo sviluppo, in questo caso ha rappresentato un vantaggio sia per la minore esposizione lato export sia per la minor dipendenza dagli input provenienti dalle catene di fornitura lunghe (es. semiconduttori). Le misure adottate nel 2020 e 2021 si sono mostrate quindi efficaci nel sostenere la domanda finale anche in merito al reddito disponibile di famiglie e imprese. In merito alla dinamica dell'inflazione, come detto, si è rilevata più elevata rispetto alla media dell'area UEM; a fronte del maggior impatto della crisi energetica, nel corso dell'anno l'aumento dei prezzi è andato diffondendosi anche agli altri beni e servizi. Da un lato quindi la componente energetica nel paniere dei prezzi ha avuto una crescita maggiore e, per di più, negli ultimi mesi dell'anno non ha recepito i forti cali delle quotazioni internazionali del gas (con una dinamica non del tutto chiara); dall'altro, l'aumento dei prezzi energetici si è trasferito su altre componenti, anche *core*, delineando uno scenario inflazionistico inedito, sia per la concentrazione su alcune categorie di consumatori che per le differenze a livello settoriale con conseguenti rilevanti effetti redistributivi dell'inflazione sulla ricchezza.

I mercati finanziari

In tale contesto economico, il 2022 ha rappresentato "l'Annus horribilis" dei mercati finanziari con rendimenti marcatamente negativi che hanno interessato tanto la componente azionaria che obbligazionaria, con un interessamento diffuso a tutte le principali aree geografiche a livello globale



che ha fatto venire meno gli effetti benefici della diversificazione, condizionando pesantemente la gestione finanziaria dei portafogli.

In particolare, mentre i cali che hanno interessato il comparto azionario rientrano nel “normale” *range* di volatilità di questa *asset class*, e sono maturati dopo un triennio di crescita con performance particolarmente positive nel 2021, le performance largamente negative che hanno interessato il comparto obbligazionario, sia governativo che corporate, sono da ritenersi assolutamente eccezionali facendo seguito, oltretutto, ad un anno – il 2021 – nel quale i principali indici governativi avevano fatto già registrare perdite comprese tra il 2% ed il 5%. L'intensità e la diffusione geografica dei cali dei mercati finanziari osservati nel 2022 trovano pochi eguali nella storia dei mercati finanziari: se guardiamo alle dinamiche degli ultimi 50 anni, il 2022 è infatti l'anno peggiore che si ricordi, rappresentando di fatto “la tempesta perfetta”.

Nel dettaglio, i principali indici azionari globali hanno chiuso l'anno con performance negative a doppia cifra. L'equity USA ha subito una flessione del 19,5% mentre i mercati emergenti mostrano un calo di oltre il 22%. Perdite meno marcate sui listini europei, con l'area Euro che ha chiuso a -12% circa e l'Italia che ha subito una contrazione delle quotazioni del 13%. Dopo un inizio d'anno appesantito dai timori di politiche monetarie restrittive, l'invasione della Russia ai danni dell'Ucraina e gli effetti della politica “Zero Covid” del governo cinese hanno portato ad un rapido aumento dell'avversione al rischio e perdite nel primo semestre nell'intorno del 20% per i principali listini mondiali. Le perdite si sono ulteriormente aggravate nel terzo trimestre del 2022, in particolare per l'equity USA e dei paesi emergenti che si sono portati su livelli inferiori di circa il 25% a quelli di inizio anno. L'ultimo trimestre del 2022 ha visto un rientro parziale delle perdite, in particolare da parte dei listini europei, grazie soprattutto alla progressiva attenuazione dei rischi di stagflazione. Infatti, sono comparsi i primi segnali di assestamento, e in alcuni casi di flessione, della crescita dell'inflazione accompagnati da indicatori macroeconomici che hanno sorpreso positivamente le aspettative, portando i mercati a riconsiderare le aspettative dell'intensità e della durata della fase recessiva.

Per quanto riguarda i listini obbligazionari governativi, l'indice dei titoli di Stato dell'area UEM ha fatto registrare una perdita del 18%, e poco meglio ha fatto l'indice italiano (-17%). La perdita sulle obbligazioni americane è stata di circa il 13%. Si tratta di performance negative mai registrate nella storia. Nonostante il contesto di elevata inflazione, i titoli inflation linked hanno consentito solo in minima parte di compensare l'aumento dei tassi e di contenere le perdite, anche in funzione della minore liquidità che caratterizza questi titoli. L'indice dei titoli indicizzati all'inflazione nell'UEM ha perso il 9,2% mentre negli USA il calo è stato dell'11,4%.

L'aumento dei tassi ha inevitabilmente interessato anche i titoli corporate, i cui maggiori rendimenti cedolari hanno solo in minima parte contenuto la discesa dei prezzi. Gli indici corporate investment grade dell'UEM e degli USA hanno subito perdite rispettivamente del 13,9% e 15,4%. Cali nell'interno dell'11 - 11,5% invece per gli indici di emissioni con rating speculativo (high yield).

Nel corso dell'anno, l'euro si è indebolito nei confronti del dollaro ed ha generato, di fatto, una delle poche valvole di diversificazione, volta ad attenuare le perdite del 2022.

Ulteriori elementi concernenti la gestione

Per quanto concerne il contesto normativo, nell'anno in rassegna, il legislatore non è intervenuto in maniera organica sulla disciplina contabile relativa alle Fondazioni di origine bancaria; in particolare, non si è ancora realizzata l'emanazione del regolamento in materia di bilancio di cui all'art. 9 del D.Lgs. 153/1999 per cui, anche per l'esercizio 2022, il bilancio viene redatto sulla base delle indicazioni fornite in via transitoria dall'Autorità di Vigilanza per il bilancio relativo all'esercizio



2000. Similmente, fino a che non sarà istituita, nell'ambito di una riforma organica, una nuova autorità di controllo sulle persone giuridiche private disciplinate dal Titolo II del Libro Primo del Codice Civile, la vigilanza sulle fondazioni di origine bancaria resta attribuita al Ministero dell'Economia e delle Finanze (MEF).

Con riferimento alla partecipazione detenuta nella Banca conferitaria Crédit Agricole Italia S.p.A., la Fondazione, nel corso del 2022, ha predisposto, al fine di rispettare quanto previsto dal Protocollo d'intesa ACRI-MEF del 22/04/2015 in relazione alla concentrazione di investimento verso un singolo soggetto, un piano di riduzione della propria partecipazione per una quota pari al 22,5% della consistenza totale della stessa (n. 116.104.740 azioni).

In applicazione di tale piano il Consiglio d'Amministrazione della Fondazione ha deliberato di affidare ad un Advisor finanziario, un mandato avente ad oggetto il reperimento di potenziali acquirenti delle azioni sopra indicate.

Coerentemente con la destinazione alla vendita della quota oggetto dell'incarico sono state, pertanto, iscritte n. 26.112.679 azioni nell'attivo circolante (strumenti finanziari non immobilizzati) per un valore di 136.830.438 euro; la riclassificazione negli strumenti non immobilizzati di tale porzione della partecipazione in Crédit Agricole Italia S.p.A., non ha comportato la necessità di modifiche nel valore di carico.

In chiusura d'anno 2020, e più precisamente nella G.U. n. 322 del 30 dicembre 2020 (Suppl. Ordinario n. 46) è stata pubblicata la n. 178 recante "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2021 e bilancio pluriennale per il triennio 2021-2023", che - ai commi da 44 a 47 - ha disposto una revisione della quota imponibile degli utili percepiti dagli enti non commerciali, introducendo una misura agevolativa concessa, come riportato dalla relazione governativa, "al fine di valorizzare il ruolo sussidiario svolto dagli enti non profit".

La revisione operata dall'art. 1, commi da 44 a 47, della legge di Bilancio 2021 ha prodotto l'alleggerimento dell'imponibile sugli utili percepiti dagli enti non commerciali, fra cui le Fondazioni di origine bancaria, disponendo che gli stessi, a determinate condizioni, concorrano alla formazione del reddito soggetto ad IRES nella misura del 50 per cento, a decorrere dal 1° gennaio 2021.

L'agevolazione è il frutto di una intensa azione svolta dall'ACRI nelle sedi istituzionali, al fine di evidenziare l'eccessivo carico fiscale gravante sulle Fondazioni associate, in evidente contraddizione con il loro ruolo e la loro attività filantropica.

Con specifico riferimento ai dividendi percepiti negli ultimi anni la relativa tassazione aveva avuto un rilevante incremento, conseguente al progressivo aumento della loro imponibilità ai fini IRES, passata dall'iniziale quota del 5% al 100% dal 1° gennaio 2018.

Si è proceduto nell'anno a monitorare l'evoluzione della riforma del Terzo Settore, che ha presentato un'importante novità con l'entrata in funzione del Registro Nazionale del Terzo Settore (RUNTS), a cui tuttavia le Fondazioni di origine bancaria non sono soggette.

È stata avviata una riorganizzazione interna degli Uffici e delle Aree della Fondazione affidando ad una nuova Direzione Generale l'incarico di coordinare la struttura; la nuova organizzazione, orientata ad una maggiore efficienza dell'operato della struttura ed efficacia dell'operato della Fondazione, è pienamente operativa dal 1° gennaio 2023.

Nel corso dell'esercizio è stata affidata a primaria società di ricerca un'analisi della conoscenza, della percezione e del posizionamento della Fondazione Cariparma sul territorio; da tale ricerca è emerso un alto grado di conoscenza delle attività della Fondazione ed una valutazione pienamente positiva del suo operato.



È, inoltre, proseguita l'ordinaria applicazione delle procedure e dei sistemi di monitoraggio previsti dal Modello di Organizzazione e Gestione ex D.Lgs. n.231/2001, documento in corso di aggiornamento in relazione all'evoluzione dell'operatività.

La Fondazione ha adempiuto agli obblighi previsti dal D.Lgs. n.81/2008 in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro. A tale proposito sono state espletate, tra l'altro, le attività finalizzate all'aggiornamento del Documento di Valutazione dei Rischi (DVR) ed all'attuazione degli interventi ivi previsti.

Il bilancio verrà sottoposto a revisione contabile volontaria da parte di KPMG S.p.A., alla quale è stato conferito l'incarico di revisione sino all'esercizio 2023.

SEZIONE A) – RELAZIONE ECONOMICA E FINANZIARIA

Nella relazione economica e finanziaria sono illustrati:

- a) La situazione economica e finanziaria della Fondazione;
- b) L'andamento della gestione economica e finanziaria e i risultati ottenuti nella gestione finanziaria del patrimonio;
- c) La strategia d'investimento adottata;
- d) I fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio;
- e) L'evoluzione prevedibile della gestione economica e finanziaria

a) La situazione economica e finanziaria della Fondazione

Nell'esercizio 2022 i proventi totali netti³ della Fondazione si sono ragguagliati a 45,9 milioni di euro, con un incremento pari al 8,6% - corrispondente in valore assoluto a maggiori proventi per circa 3,6 milioni di euro rispetto all'esercizio 2021, incremento ascrivibile al maggior contributo sia delle componenti ordinarie costituite dai dividendi percepiti dalle partecipate, gli interessi su titoli e i proventi distribuiti dai fondi, passati da 42,8 a 45,4 milioni di euro, sia da quelle straordinarie costituite da plusvalenze su cessioni di attività finanziarie, passate da 2,4 a 3,9 milioni di euro.

Il totale dei dividendi percepiti nell'esercizio 2022 ha potuto contare in prevalenza sulle distribuzioni da parte delle partecipazioni nelle banche conferitarie Crédit Agricole Italia spa e Intesa Sanpaolo spa rispettivamente per 17,5 mln. e 9,5 mln., risultando a consuntivo pari a 38,4 mln. A tale risultato hanno contribuito significativamente anche i dividendi distribuiti da Cassa Depositi e Prestiti (4,3 milioni di euro), Banca d'Italia (1,6 milioni di euro) ed altre minori (per complessivamente 5,5 milioni di euro).

Gli interessi ed i proventi assimilati hanno contribuito al risultato finale per circa 6,8 milioni di euro, in aumento del 18% rispetto all'esercizio precedente.

Per quanto concerne la dinamica di proventi ed oneri straordinari, il saldo netto delle rispettive sezioni, nel 2022 è risultato positivo per circa 3,9 milioni di euro, in aumento del 65% rispetto al 2021, pressoché integralmente costituiti da plusvalenze realizzate nell'esercizio relative alla vendita di investimenti allocati nelle immobilizzazioni finanziarie.

Gli oneri operativi al netto delle imposte si sono attestati a 4,6 milioni di euro, mentre le imposte e tasse esposte in bilancio risultano pari a circa 3,4 milioni di euro. Il risparmio IRES per effetto dalla Legge 30/12/2020 n. 178 si attesta a 4,6 milioni circa.

Quanto sopra indicato ha generato, nel complesso, un avanzo dell'esercizio pari a 37,2 milioni di euro, in aumento di circa 1,2 milioni di euro rispetto ai 36 milioni di euro dell'esercizio precedente (+ 3,3%); di conseguenza risultano in linea, anno su anno, gli accantonamenti calcolati sull'avanzo di esercizio, nello specifico quelli con funzione patrimoniale (che si attestano complessivamente a 13,0 milioni di euro), gli accantonamenti ai fondi per l'attività di istituto (pari a 23,2 milioni di euro) e l'accantonamento al Fondo per il volontariato (1 milione di euro).

In particolare, nel 2022 sono stati effettuati accantonamenti ai Fondi per le erogazioni nei settori rilevanti e negli altri settori ammessi per complessivi 19,0 milioni di euro, destinati all'attività erogativa dell'esercizio 2023, confermando così appieno quanto previsto in sede di redazione del Documento Programmatico Previsionale 2023.

³ Aggregato utilizzato per il calcolo degli indicatori gestionali elaborati in sede ACRI di cui all'Allegato n. 2 della Nota Integrativa, che corrisponde al totale dei proventi, con esclusione di quelli non derivanti dall'impiego del patrimonio, al netto delle relative imposte e dei costi sostenuti per la gestione degli investimenti.



L'accantonamento alla riserva obbligatoria è stato pari al 20% dell'avanzo dell'esercizio (circa 7,4 milioni di euro), misura indicata dall'Autorità di vigilanza con decreto del Direttore Generale del Dipartimento del Tesoro, mentre l'accantonamento alla riserva per l'integrità del patrimonio (5,6 milioni di euro) è stato effettuato nella misura del 15% dell'avanzo dell'esercizio (livello massimo consentito dal citato decreto).

Nel complesso quindi il patrimonio netto della Fondazione si è incrementato di 13,0 milioni di euro, superando il traguardo del miliardo di euro (1.003,9 mln.).

Nell'anno in rassegna non sono stati effettuati investimenti di rilievo incrementativi delle immobilizzazioni materiali; come più dettagliatamente rendicontato in Nota integrativa, le marginali variazioni in aumento hanno riguardato alcune spese incrementative relative all'acquisto di arredi e macchine da ufficio nonché l'acquisizione a titolo oneroso di alcuni beni mobili d'arte, mentre quelle in diminuzione hanno riguardato esclusivamente gli ammortamenti.

Per quanto concerne le immobilizzazioni finanziarie, sono aumentate complessivamente di circa 42,1 milioni di euro. Le variazioni intervenute riguardano tutti le tipologie di titoli in portafoglio, in particolare:

- il comparto azionario è passato da 860,0 a 838,4 mln per effetto di vendite in corso d'anno sul comparto azionario quotato;
- il comparto obbligazionario è passato da 83,5 a 171,2 mln. ove gli acquisti hanno riguardato emissioni prevalentemente di tipo subordinato con l'obiettivo di diversificare l'esposizione verso emittenti europei e al di fuori del settore creditizio;
- il comparto del portafoglio gestito passato da 136,8 a 112,8 mln ove la movimentazione complessiva del portafoglio quotato ha perseguito sia la diversificazione delle tipologie di investimento sia gli obiettivi di rendimento attesi, dismettendo di contro gli asset meno performanti. È inoltre proseguita la strategia di investimento nei fondi chiusi partecipati dalla Fondazione, come più diffusamente descritto in nota integrativa.

Le disponibilità liquide, che in chiusura di esercizio risultano pari a circa 7,2 milioni di euro decrementati di circa 8,4 milioni di euro rispetto all'esercizio precedente.

Le delibere di erogazione assunte nel 2022 sono state pari a 23,9 milioni di euro in aumento rispetto al 2021 (+ 22,9%); nell'anno sono stati effettuati pagamenti su erogazioni deliberate per circa 17,9 milioni di euro, oltre a circa 1 milione di euro a valere sul Fondo per il volontariato.

A fine 2022 le erogazioni deliberate ma ancora da erogare in quanto in attesa della rendicontazione dei progetti finanziati ammontano a circa 40,6 milioni di euro in aumento rispetto all'esercizio precedente ove erano pari a 35,3 milioni di euro.

b) L'andamento della gestione economica e finanziaria ed i risultati ottenuti nella gestione finanziaria del patrimonio

L'esercizio 2021 era stato caratterizzato dalla ripresa dell'erogazione di dividendi da parte dalle società bancarie, sospesa prudenzialmente per l'esercizio 2020 a causa dell'emergenza sanitaria legata al Covid-19. Con riferimento a Fondazione Cariparma, il trend distributivo delle banche conferitarie Crédit Agricole Italia S.p.a. e Intesa Sanpaolo S.p.a si è confermato nell'esercizio 2022, garantendo flussi reddituali in decisa crescita. Come più dettagliatamente descritto in Nota Integrativa l'importante contributo di tali partite ha permesso di generare una capacità erogativa superiore a quella 2021.

In dettaglio si forniscono maggiori indicazioni sulle Banche Conferitarie:

1) Crédit Agricole Italia S.p.a.

Il 30 maggio 2022 Crédit Agricole Italia S.p.a. ha concluso l'aumento di capitale pari a 500 milioni relativo l'acquisizione del 91,17% del Credito Valtellinese, al quale La Fondazione non ha partecipato



al fine di ottemperare alla previsione del Protocollo d'intesa ACRI-MEF del 22/04/2015, in relazione alla concentrazione di investimento verso un singolo soggetto. A fine esercizio 2022 la quota di partecipazione di Fondazione Cariparma nel capitale della Banca è pari n. 116.104.740 azioni, che rappresenta il 10,54% del capitale della banca.

Successivamente, nel corso dell'esercizio 2022, il Consiglio d'Amministrazione della Fondazione ha deliberato di affidare ad un Advisor finanziario, un mandato avente ad oggetto il reperimento di potenziali acquirenti per una quota pari al 22,5% del totale delle azioni detenute in Crédit Agricole Italia S.p.A.

Coerentemente con la destinazione alla vendita della quota oggetto dell'incarico, sono state iscritte n. 26.112.679 azioni nell'attivo circolante (strumenti finanziari non immobilizzati) per un valore di 136.830.438 euro, per rispondere alla necessità di deconcentrazione del patrimonio finanziario previsto dal già richiamato accordo ACRI/MEF del 22/04/2015. Il trasferimento nel circolante di tale porzione della partecipazione nella conferitaria, non ha comportato la necessità di modifiche nel valore di carico.

La rimanente parte della partecipazione composta da 89.992.061 azioni (77,5%) per un valore di bilancio di 471.558.400 euro rimane classificata nell'attivo immobilizzato (immobilizzazioni finanziarie), in virtù della sua natura di banca conferitaria.

Per quanto concerne il valore esposto in bilancio della partecipazione in CAI, già svalutato negli esercizi 2011, 2012 e 2020, è stato sottoposto al procedimento di stima della sostenibilità del valore di carico (*impairment test*), effettuato sulla base della situazione provvisoria economico-patrimoniale della banca relativa all'esercizio 2022, sulle proiezioni economico-finanziarie 2023-2027, sul documento di sintesi delle principali dinamiche relative all'evoluzione delle attività di rischio e degli indici di solidità patrimoniale della banca relativi all'esercizio 2022, su altre informazioni finanziarie pubblicamente disponibili e sulla comparazione dei dati finanziari storici e previsionali di altre società del settore bancario.

Il processo di valutazione è stato finalizzato a verificare se il valore unitario dell'azione della partecipata, adeguato a 5,24 euro per azione a fine esercizio 2020, sia ancora attuale. A tale fine sono state adottate le tecniche di valutazione più diffuse in uso nel settore bancario:

- come metodo principale è stato utilizzato il Dividend Discount Model (DDM) volto a determinare il valore di una azienda in funzione dei dividendi che si stima essa sia in grado di realizzare in chiave prospettica;
- come metodo di controllo sono stati utilizzati: l'Analisi di regressione lineare, indirizzato a determinare il valore economico di una società sulla base della correlazione statistica tra P/BV e ROE 2023E con riferimento ad un campione significativo di società quotate (in questo caso un panel costituito da n. 6 banche italiane) e il metodo dei Multipli di Borsa, applicando il valore mediano del multiplo P/E 2022 del medesimo panel all'utile di lungo periodo di CAI stimato per il valore terminale del DDM.



I risultati dell'analisi hanno confermato che il valore di 5,24 euro per azione, iscritto a bilancio, è ancora posizionato nell'intervallo di valutazione identificato dall'*impairment test*, per cui non si è proceduto a rettifiche o riprese di valore.

2) Intesa Sanpaolo spa

Il Consiglio di Amministrazione della Banca il 3° febbraio 2023 ha approvato il progetto di Bilancio d'esercizio ed il Bilancio consolidato al 31/12/2022.

In sintesi, i dati 2022 evidenziano:

- ▶ utile netto consolidato pari a 5.499 milioni di euro al lordo di 1,4 miliardi di rettifiche di valore legate al conflitto Russia-Ucraina;
- ▶ proventi operativi netti in crescita dell'3,3% rispetto al 2021;
- ▶ risultato della gestione operativa in crescita del 7,4% sul 2021;
- ▶ riduzione dei costi operativi dello 0,4% sul 2021;
- ▶ riduzione dei crediti deteriorati lordi -30,2% e netti -22,3% su base annuale;
- ▶ CET 1 ratio a regime pari al 13,5% largamente superiore ai requisiti normativi.

Il Consiglio di Amministrazione della partecipata ha deliberato di proporre alla prossima Assemblea ordinaria fissata per il prossimo 29 aprile 2023, la distribuzione di un dividendo cash di 8,68 centesimi di euro per azione a saldo di quanto distribuito sotto forma di acconto a novembre 2022 (7,38 centesimi).

3) Altri investimenti

Il dividendo incassato nel 2022 da **Cassa Depositi e Prestiti** è stato pari a 3,80 euro per azione, corrispondenti ad uno *yield* del 5,92% sul valore di carico della partecipazione, che è rimasta invariata nella sua entità complessiva.

Similmente invariata nell'anno la partecipazione al capitale di **Banca d'Italia**, che ha distribuito un dividendo di 1.133,33 euro per ciascuna quota di partecipazione, pari ad uno *yield* del 4,53% sul valore nominale di 25.000 euro.

La giacenza del **portafoglio azionario** è calata complessivamente di 21,6 milioni di euro per effetto di vendite riguardanti le partecipazioni in Terna, Eni, Snam, Assicurazioni Generali e Poste Italiane per complessivi 37,1 milioni di euro con prese di profitto per 5,6 milioni ed acquisti ad incremento delle partecipazioni in Enel e Banca Generali per 15,5 milioni di euro.

Questo comparto del portafoglio ha inoltre generato nel 2022 dividendi pari a circa il 7% dei valori di bilancio.

Per quanto concerne il **portafoglio di fondi Ucits**, in calo di 27 milioni di euro, sono state liquidate le posizioni suscettibili di minor crescita futura e dismessi i prodotti evidenziando un peggioramento del rapporto rischio/rendimento; complessivamente, sono stati effettuati disinvestimenti per 39,5 e nuovi acquisti per 12,5 milioni di euro (cfr. relativo dettaglio in Nota Integrativa); il portafoglio ha inoltre generato nell'anno proventi netti per circa 1,7 milioni di euro.

Gli investimenti obbligazionari detenuti dalla Fondazione al 31/12/2022, analiticamente descritti in Nota Integrativa, sono pari a 171,2 milioni di euro a valori di carico ed evidenziano, complessivamente, una *duration* media pari a 3,2 ed un rendimento a scadenza medio del 5,7%; si sono incrementati nell'anno per circa 88 milioni di euro (acquisto di obbligazioni *corporate* per circa 61 milioni di euro, governative italiane per 32 milioni di euro e richiami su *perpetual* bancari per 5 milioni di euro). Nell'esercizio, tale portafoglio ha generato interessi netti pari a circa 4,4 milioni di euro, corrispondenti ad una redditività sulla giacenza media del 4,3% netto.

Il portafoglio di fondi alternativi (fondi chiusi di *private equity*, *venture capital*, infrastrutture, immobiliari ecc.), è costituito dagli investimenti nei fondi **F2i (terzo Fondo)**, **TTVenture**, **Fondo di**



credito diversificato per le imprese (ex Springrowth), Anthilia BIT III, Crown Alpha, Direct Equity, Tages Helios II, Atlante e Parma Social House, questi ultimi due sottoscritti a valere sui fondi destinati alle erogazioni.

Questo comparto ha generato complessivamente nel 2022 proventi per circa 0,4 milioni di euro; i richiami versati sono stati pari a 5,2 milioni di euro, a fronte di rimborsi per circa 2,2 milioni di euro. Per TTVenture e per Atlante i risultati di periodo non hanno consentito di recuperare le rettifiche di valore pregresse.

c) La strategia d'investimento adottata

Con l'esclusione della quota di partecipazione nella banca conferitaria Crédit Agricole Italia S.p.A. trasferita in corso d'anno nella categoria dell'attivo circolante, la totalità degli investimenti finanziari è allocata tra le immobilizzazioni, in virtù della loro natura di partecipazioni nelle banche conferitarie o delle valutazioni strategiche effettuate all'atto dell'investimento. Tali immobilizzazioni presentano infatti un orizzonte temporale di investimento di lungo termine, con obiettivi di rendimento che consentano di conservarne il valore reale e generare un flusso di reddito adeguato all'attività istituzionale e/o incrementi significativi di valore all'atto della dismissione/liquidazione.

È stata attentamente monitorata la gestione della tesoreria in modo da programmare le uscite di cassa per i pagamenti degli interventi istituzionali e per le spese della gestione corrente in funzione degli introiti previsti, stimati su un arco temporale previsionale sui successivi 12 mesi.

Il Regolamento Patrimonio distingue il portafoglio complessivo, in relazione alle finalità perseguite, tra investimenti costituenti il "portafoglio strategico" e investimenti costituenti il "portafoglio tattico". Il portafoglio strategico è attualmente formato dagli investimenti nelle società bancarie conferitarie (Crédit Agricole Italia ed Intesa Sanpaolo), in Cassa Depositi e Prestiti ed in Banca d'Italia, nonché da quelli realizzati in collegamento funzionale con gli scopi statutari ed effettuati mediante fondi per le erogazioni (Parma Social House, Atlante e Le Village by CA). Il portafoglio tattico accoglie tutti gli altri investimenti, anche se immobilizzati: come già evidenziato l'obiettivo reddituale perseguito è di lungo periodo tuttavia tutto il portafoglio viene costantemente monitorato apportando quelle variazioni che l'analisi di mercato consiglia di effettuare.

Su tale situazione si innesta la disposizione statutaria, mutuata dal Protocollo d'intesa Acri-MEF, che disciplina l'obbligo di diversificazione degli investimenti, stabilendo un tetto all'esposizione verso un unico soggetto pari a un terzo dell'attivo di bilancio.

Considerato l'attuale livello di concentrazione rappresentato dalla partecipazione in Crédit Agricole Italia spa, la concreta applicazione del principio statutario orienterà conseguentemente la strategia di investimento futura, allo scopo di ottenere la diminuzione del rischio complessivo e la massima stabilizzazione possibile del rendimento attraverso una maggiore diversificazione.

L'esposizione complessiva ai rischi della Fondazione è principalmente quella derivante dall'investimento in titoli azionari e obbligazionari quotati e non quotati ed in quote di fondi di investimento aperti e chiusi, Etf e Sicav, riconducibile essenzialmente alla categoria dei rischi di mercato (rischio di subire perdite a causa della variazione negativa del mercato, generalmente misurato dalla volatilità dei prezzi) e, per l'investimento in azioni non quotate ed in fondi chiusi, anche al rischio di liquidità (inteso come il rischio di non riuscire a liquidare l'investimento, a prezzi allineati al valore fondamentale, in tempi brevi e senza maggiori costi di transazione).

Per l'investimento in titoli obbligazionari rileva essenzialmente il rischio di tasso (inteso come rischio di prezzo per i titoli a tasso fisso e come rischio di variazione dei flussi finanziari per i titoli a tasso variabile) oltre che il rischio emittente (rischio di credito); per i depositi bancari rileva per lo più l'esposizione al rischio di controparte (rischio di credito).

La Fondazione nell'ambito della propria attività di selezione degli strumenti di investimento, ha privilegiato realtà che si stanno distinguendo nell'attenzione ai principi ESG, come ad esempio



l'operatore nazionale Enel S.p.A., nel quale è stata aumentata considerevolmente la partecipazione in corso d'esercizio.

La Fondazione non detiene alcuna partecipazione di controllo e, nell'ambito degli investimenti effettuati, ha assunto rischi di cambio, comunque non significativi, limitatamente ad alcuni dei prodotti di risparmio gestito in portafoglio.

d) Fatti di rilievo accaduti dopo la chiusura dell'esercizio

Non si rilevano fatti di rilievo accaduti dopo la chiusura dell'esercizio.

e) L'evoluzione prevedibile della gestione

L'anno 2022 ha rappresentato un anno in sofferenza per i mercati finanziari con rendimenti fortemente negativi che hanno interessato tanto la componente azionaria che obbligazionaria, con un interessamento diffuso a tutte le principali aree geografiche a livello globale che ha fatto venire meno gli effetti benefici della diversificazione, condizionando pesantemente la gestione finanziaria dei portafogli.

L'anno 2023 ha evidenziato finora andamenti migliori delle attese e una tendenziale riduzione dei prezzi delle commodity, accompagnata da una normalizzazione degli approvvigionamenti internazionali di merci dopo i problemi connessi alla pandemia e al conflitto Russia-Ucraina. I rischi dello scenario restano comunque rilevanti. L'inflazione resta ancora elevata nonostante l'emergere di segnali di riduzione e vari indicatori segnalano che tale processo sarà comunque graduale e sottoposto a gradi di incertezza che potranno portare ad un ulteriore inasprimento delle politiche monetarie, da parte delle Banche Centrali. Nello specifico, caso dell'area Uem ciò pone le basi per una tendenziale contrazione dei consumi che però non dovrebbe generare una recessione bensì una stagnazione innescata ad inizio 2022 per effetto della crisi energetica, causata dall'aumento incontrollato dei prezzi del gas. Le previsioni di crescita economica per il 2023 restano quindi caute tenendo conto anche della persistenza delle tensioni geopolitiche la cui evoluzione resta inevitabilmente un fattore in grado di condizionare le aspettative. Ciò potrà generare, per il prosieguo dell'anno, volatilità sui mercati finanziari con rapidi capovolgimenti connessi all'evoluzione delle attese sulle previsioni di crescita economica e sulle aspettative di inflazione. La gestione finanziaria dovrà affrontare ancora un anno complesso, sia pur caratterizzato, come il 2022, da rendimenti obbligazionari più elevati rispetto al decennio precedente ma con la persistenza di incertezze sugli andamenti inflattivi, sull'evoluzione degli utili delle aziendali e, in generale, sul corretto pricing dei fattori di rischio.

In parallelo alla gestione finanziaria strategica e alla conseguente scelta di allocazione nelle rispettive asset class, assume ancora maggior importanza la gestione tattica del portafoglio, attuata tramite l'attività di selezione dei singoli titoli, oltre che il costante monitoraggio e la gestione attiva delle posizioni in portafoglio.



SEZIONE B) - BILANCIO DI MISSIONE

Nel bilancio di missione sono illustrati:

- a) Il rendiconto delle erogazioni deliberate e delle erogazioni effettuate nel corso dell'esercizio, la composizione e i movimenti dei fondi per l'attività d'istituto e della voce "Erogazioni deliberate";
- b) Gli obiettivi sociali perseguiti dalla Fondazione nei settori di intervento e i risultati ottenuti, anche con riferimento alle diverse categorie di destinatari;
- c) Gli interventi realizzati direttamente dalla Fondazione;
- d) L'attività delle Fondazioni, diverse da quelle di origine bancaria, il cui patrimonio è stato costituito con il contributo della Fondazione;
- e) I criteri generali di individuazione e di selezione dei progetti e delle iniziative da finanziare;
- f) I progetti e le iniziative finanziati;
- g) I progetti e le iniziative pluriennali sostenuti e i relativi impegni di erogazione;
- h) I programmi di sviluppo dell'attività sociale della Fondazione.

a) Il rendiconto delle erogazioni deliberate e delle erogazioni effettuate nel corso dell'esercizio, la composizione e i movimenti dei fondi per l'attività d'istituto e della voce "Erogazioni deliberate"

Secondo quanto disposto dall'art. 8 del D.Lgs. 153/99 e dall'art. 2 del Decreto del Ministro dell'Economia e delle Finanze del 18 maggio 2004, n. 150 (Regolamento ai sensi dell'articolo 11, comma 14, della legge 28 dicembre 2001 n. 448, in materia di disciplina di fondazioni bancarie), la Fondazione, con l'approvazione del Piano strategico quadriennale 2021-2023, ha confermato quali "settori rilevanti" i settori "Arte, attività e beni culturali", "Educazione, istruzione e formazione", "Salute pubblica, medicina preventiva e riabilitativa", "Volontariato, filantropia e beneficenza" e "Ricerca scientifica e tecnologica" a cui, tenuto conto delle esigenze manifestate dal territorio, si sono affiancati i settori ammessi "Assistenza agli anziani", "Famiglia e valori connessi", "Protezione e qualità ambientale" e "Crescita e formazione giovanile".

Le tabelle 1 e 2 presentano la suddivisione dell'importo totale delle erogazioni deliberate nel 2022, pari ad euro 23.909.730, tra i singoli settori di intervento.

La tabella 1 evidenzia la distribuzione delle risorse deliberate tra "settori rilevanti" e "settori ammessi"; in particolare, l'importo destinato ai "settori rilevanti", pari ad euro 20.717.148, rispetta il parametro di cui all'art. 8, comma 1, lettera d) del D. Lgs. 153/99.

Tabella 1. Erogazioni deliberate nel corso dell'esercizio: distribuzione per settori rilevanti e ammessi				
Settore	Interventi		Importo deliberato	
	Numero	%	Euro	%
Settori rilevanti	384	87,3%	20.726.664	86,7%
Arte, attività e beni culturali	170	38,6%	7.908.324	33,1%
Salute pubblica, medicina preventiva e riabilitativa	31	7,0%	1.938.209	8,1%
Educazione, istruzione e formazione	91	20,7%	2.400.016	10,0%
Volontariato, filantropia e beneficenza	90	20,5%	7.580.115	31,7%
Ricerca scientifica e tecnologica	2	0,5%	900.000	3,8%
Settori ammessi	56	12,7%	3.183.066	13,3%
Protezione e qualità ambientale	27	6,1%	2.423.837	10,1%
Assistenza agli anziani	4	0,9%	162.000	0,7%
Famiglia e valori connessi	4	0,9%	147.281	0,6%
Crescita e formazione giovanile	21	4,8%	449.948	1,9%
Totale	440	100,0%	23.909.730	100,0%

La tabella 2 fornisce, invece, la rappresentazione delle erogazioni deliberate secondo le tre "macroaree" di intervento in cui la Fondazione, ai fini della pianificazione delle attività erogative e di una più efficace illustrazione dei progetti finanziati, è solita raggruppare i diversi settori in cui opera.

Tabella 2. Erogazioni deliberate nel corso dell'esercizio: distribuzione per macroarea di intervento				
Settore	Interventi		Importo deliberato	
	Numero	%	Euro	%
SERVIZI ALLA PERSONA	241	54,8%	12.677.569	53,0%
Volontariato, filantropia e beneficenza	90	20,5%	7.580.115	31,7%
Educazione, istruzione e formazione	91	20,7%	2.400.016	10,0%
Salute pubblica, medicina preventiva e riabilitativa	31	7,0%	1.938.209	8,1%
Crescita e formazione giovanile	21	4,8%	449.948	1,9%
Assistenza agli anziani	4	0,9%	162.000	0,7%
Famiglia e valori connessi	4	0,9%	147.281	0,6%
ARTE E AMBIENTE	197	44,8%	10.332.161	43,2%
Arte, attività e beni culturali	170	38,6%	7.908.324	33,1%
Protezione e qualità ambientale	27	6,1%	2.423.837	10,1%
RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	2	0,4%	900.000	3,8%
Ricerca scientifica e tecnologica	2	0,4%	900.000	3,8%
Totale	440	100,0%	23.909.730	100,0%

La seguente tabella 3 evidenzia, inoltre, l'evoluzione totale e per singolo settore delle delibere di assegnazione dei contributi nell'ultimo triennio; nel 2022 si registra un aumento delle erogazioni deliberate del 23% rispetto al 2021.

Tabella 3. Delibere di assegnazione contributi per singolo settore: confronto con gli anni precedenti

Settore	Esercizio 2020		Esercizio 2021		Esercizio 2022	
	N.	Euro	N.	Euro	N.	Euro
Arte, attività e beni culturali	107	6.314.068	116	4.730.564	170	7.908.324
Volontariato, filantropia e beneficenza	73	5.986.495	74	6.718.806	90	7.580.115
Protezione e qualità ambientale	8	132.200	8	1.922.000	27	2.423.837
Educazione, istruzione e formazione	59	1.158.392	58	1.732.994	91	2.400.016
Salute pubblica, medicina preventiva e riabilitativa	24	3.576.448	10	2.881.110	31	1.938.209
Ricerca scientifica e tecnologica	4	1.345.177	3	790.000	2	900.000
Crescita e formazione giovanile	5	181.062	7	198.222	21	449.948
Assistenza agli anziani	3	177.199	17	334.200	4	162.000
Famiglia e valori connessi	2	87.788	1	43.500	4	147.281
Totale	285	18.958.828	294	19.351.396	440	23.909.730

I dati relativi al numero dei contributi ed agli importi deliberati negli esercizi 2020 e 2021 non coincidono con quanto riportato nei precedenti bilanci per effetto di revoche, totali o parziali, effettuate per euro 247.415 rispetto alle erogazioni deliberate nel 2020 e per euro 98.946 rispetto alle erogazioni deliberate nel 2021

Nella successiva tabella 4 viene riportata la composizione/origine delle risorse destinate all'attività erogativa ed il loro effettivo utilizzo nel corso dell'anno.

Tabella 4. Stanziamenti per l'attività erogativa e loro utilizzo

Stanziamenti ed erogazioni deliberate	Importo
Stanziamento da Documento Programmatico Previsionale 2022	19.000.000
Stanziamento ex credito d'imposta Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile	1.281.037
Stanziamento ex credito d'imposta Fondo per la Repubblica digitale	226.950
Stanziamento ex risparmio d'imposta art. 1 comma 47, Legge n. 178/2020	4.457.181
TOTALE STANZIAMENTI	24.965.168
Erogazioni deliberate a valere sullo stanziamento Documento Programmatico Previsionale	17.944.562
Erogazioni deliberate a valere sullo stanziamento ex credito d'imposta Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile	1.281.037
Erogazioni deliberate a valere sullo stanziamento ex credito d'imposta Fondo per la Repubblica digitale	226.950
Erogazioni deliberate a valere sullo stanziamento ex risparmio d'imposta art. 1 comma 47, Legge n. 178/2020	4.457.181
TOTALE EROGAZIONI DELIBERATE	23.909.730
Accantonamento al Fondo di Stabilizzazione delle erogazioni	1.055.438

Il Documento Programmatico Previsionale 2022, approvato ad ottobre 2021, prevedeva uno stanziamento ai fondi per le erogazioni dell'esercizio pari a 19 milioni di euro; nel corso dell'anno, le risorse destinate all'attività erogativa, come ampiamente illustrato anche nella successiva tabella 12 e in Nota Integrativa, sono state incrementate di euro 1.507.987 derivanti dall'utilizzo dei crediti d'imposta riconosciuti alla Fondazione per le contribuzioni al Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile e al Fondo per la repubblica digitale, nonché, a seguito dell'approvazione del Bilancio di esercizio 2021, di euro 4.457.181 rinvenienti dal risparmio di imposta previsto dall'art.1, comma 47, della Legge n. 178/2020, che ha introdotto la non imponibilità ai fini IRES, nella misura

del 50%, dei dividendi percepiti dagli enti non commerciali.

Le risorse rinvenienti da tale risparmio d'imposta sono state utilizzate, in particolare, per sostenere alcuni progetti tramite lo strumento dell'assegnazione diretta, tra cui si ricordano il restauro dell'Orto Botanico, la creazione di un centro per persone con disabilità intellettiva a Noceto, la realizzazione di opere di miglioramento sismico della scuola di Palanzano ed il recupero di Cascina Bilzi a Colorno.

La disponibilità residua sui fondi per le erogazioni dell'esercizio, pari ad euro 1.055.438, è stata infine destinata al Fondo di stabilizzazione delle erogazioni.

La tabella 5 mostra il confronto tra le richieste pervenute e le richieste accolte nell'anno nei diversi settori di intervento.

Tabella 5. Confronto tra richieste pervenute e richieste accolte nei diversi settori				
Settore	RICHIESTE Pervenute		RICHIESTE Accolte	
	N.	Euro	N.	Euro
Arte, attività e beni culturali	300	14.261.892	170	7.908.324
Volontariato, filantropia e beneficenza	117	9.319.688	90	7.580.115
Protezione e qualità ambientale	57	3.836.118	27	2.423.837
Educazione, istruzione e formazione	137	3.250.646	91	2.400.016
Salute pubblica, medicina preventiva e riabilitativa	64	3.325.544	31	1.938.209
Ricerca scientifica e tecnologica	18	979.700	2	900.000
Crescita e formazione giovanile	35	601.660	21	449.948
Assistenza agli anziani	6	171.345	4	162.000
Famiglia e valori connessi	5	320.945	4	147.281
Totale	739	36.067.538	440	23.909.730

Delle 739 domande formalmente pervenute, 440 hanno ottenuto un contributo, totale (244) o parziale (196) rispetto all'importo richiesto; tramite i Bandi attivati direttamente dalla Fondazione, in particolare, sono pervenute 695 domande (il 94% del totale), di cui 370 accolte (l'84% del totale). Rispetto all'esercizio 2021, si evidenzia un aumento significativo sia del numero delle richieste pervenute (+62%), sia del numero di quelle accolte (+50%).

Per la selezione delle richieste, il Consiglio di Amministrazione ha tenuto conto degli indirizzi definiti nel documento di programmazione, delle disposizioni contenute nel "Regolamento dell'attività erogativa" e degli elementi previsti dagli specifici Bandi. Al riguardo, ulteriori dettagli sono illustrati al successivo paragrafo e) "I criteri generali di individuazione e di selezione dei progetti e delle iniziative da finanziare".

La successiva tabella 6 evidenzia che, coerentemente al dettato statutario, quasi la totalità delle erogazioni deliberate (89%) afferisce a progetti localizzati in provincia di Parma. Se il 70% delle risorse è stato assegnato in favore del distretto socio-sanitario della città capoluogo, al quale sono convenzionalmente imputate anche le delibere riguardanti progettazioni estese all'intero territorio provinciale, si rileva, rispetto all'anno precedente, un deciso incremento in valore assoluto (+2,3 milioni di euro) ed anche in percentuale (dall'11% al 19%) delle risorse assegnate agli altri tre distretti.

Le risorse assegnate fuori provincia riguardano invece principalmente "Azioni di sistema", promosse

e realizzate in collaborazione con altre Fondazioni di origine bancaria; si tratta, in particolare, di interventi strutturali di notevole impatto economico, quali le richiamate partecipazioni al Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile e al Fondo per la Repubblica Digitale ed il sostegno alla Fondazione con il Sud, illustrati ai successivi paragrafo c) “Gli interventi realizzati direttamente dalla Fondazione” e d) “L’attività delle Fondazioni, diverse da quelle di origine bancaria, il cui patrimonio è stato costituito con il contributo della Fondazione”.

Tabella 6. Distribuzione delle erogazioni deliberate per localizzazione geografica degli interventi

Area geografica	Progetti		Erogazioni Deliberate	
	N.	%	Euro	%
Distretto Parma	280	63,6%	16.712.043	69,9%
Distretto Fidenza	49	11,1%	2.322.583	9,7%
Distretto Sud-Est	60	13,6%	1.311.760	5,5%
Distretto Valli Taro e Ceno	43	9,8%	955.544	4,0%
Fuori provincia	8	1,8%	2.607.800	10,9%
Totale	440	100,0%	23.909.730	100,0%

Nella successiva tabella 7 vengono invece suddivise le erogazioni deliberate tra enti pubblici (39%) ed enti privati (55%); i progetti a realizzazione diretta, che hanno ottenuto assegnazioni pari al 6% del totale complessivo, riguardano invece quelle attività per le quali la Fondazione sostiene direttamente i costi, senza l’intermediazione di altri soggetti (ad esempio, per le attività culturali svolte a Palazzo Bossi Bocchi e presso la Biblioteca di Busseto).

Tabella 7. Distribuzione delle erogazioni deliberate per tipologia di soggetto beneficiario

Tipologia di beneficiari	Interventi		Importi deliberati	
	Numero	%	Euro	%
ENTI PUBBLICI	126	28,6%	9.247.618	38,7%
Comune Parma	1	0,2%	1.600.000	6,7%
Altri Comuni della provincia	31	7,0%	1.104.902	4,6%
Provincia di Parma	1	0,2%	20.000	0,1%
Azienda Ospedaliero-Universitaria di Parma	3	0,7%	950.000	4,0%
Azienda Usl di Parma	1	0,2%	148.120	0,6%
Università degli Studi di Parma	8	1,8%	3.146.500	13,2%
Scuole	75	17,0%	1.866.506	7,8%
Altri enti pubblici	6	1,4%	411.590	1,7%
ENTI PRIVATI	276	62,7%	13.310.016	55,6%
Organizzazioni di Volontariato	42	9,5%	1.190.323	5,0%
Associazioni di Promozione Sociale	96	21,8%	1.443.725	6,0%
Altre Associazioni	49	11,1%	975.804	4,1%
Cooperative sociali	24	5,5%	2.963.318	12,4%
Imprese sociali	9	2,0%	262.000	1,1%
Fondazioni con rilevante partecipazione di Enti pubblici	9	2,0%	1.585.000	6,6%
Altre Fondazioni	21	4,8%	1.216.249	5,1%
Enti Religiosi	22	5,0%	1.353.616	5,7%
Altri enti privati	4	0,9%	2.319.981	9,7%
PROGETTI A REALIZZAZIONE DIRETTA	38	8,6%	1.352.096	5,7%
TOTALE	440	100,0%	23.909.730	100,0%

Nella voce “Altri enti privati” sono ricomprese anche le erogazioni deliberate in favore del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile e del Fondo per la Repubblica digitale

L'importo medio dei contributi deliberati nel 2022 è stato di circa 54.000 euro; un ulteriore dettaglio sulla dimensione dei contributi assegnati dalla Fondazione è mostrato dalla tabella 8, da cui emerge che il maggior numero di contributi assegnati (il 54% del totale) si colloca nella classe di importo tra 5.000 e 50.000 euro, mentre la maggiore quota del totale deliberato (il 77% del totale) attiene a interventi di importo unitario superiore a 50.000 euro. Le erogazioni di più piccolo importo (fino a 5.000 euro), pari a quasi un terzo del numero totale degli interventi, derivano invece principalmente dal Bando "Sessione erogativa generale", finalizzato per l'appunto al sostegno di attività, eventi o iniziative di piccola dimensione.

Tabella 8. Distribuzione delle erogazioni deliberate per classi di importo unitario

Classi di importo (in euro)	Interventi		Importo deliberato	
	Numero	%	Euro	%
fino a 5.000,00	128	29,3%	416.460	1,7%
da 5.000,01 a 50.000,00	239	54,2%	5.167.732	21,6%
da 50.000,01 a 250.000,00	60	13,6%	6.800.881	28,4%
da 250.000,01 a 1.000.000,00	9	2,0%	4.771.620	20,0%
oltre 1.000.000,00	4	0,9%	6.753.037	28,2%
TOTALE	440	100,0%	23.909.730	100,0%

La successiva tabella 9 fornisce, invece, il dettaglio delle erogazioni materialmente effettuate nell'anno, che, in linea con l'esercizio 2021, si mantengono intorno ai 18 milioni di euro, di cui oltre il 70% relativo a pagamenti eseguiti su erogazioni deliberate nel corso di esercizi precedenti. Lo scostamento temporale tra il momento della deliberazione del contributo e quello della sua effettiva liquidazione deriva, come noto, dal fatto che il pagamento avviene, dietro presentazione di idonea documentazione di spesa, generalmente a conclusione del progetto o, nel caso di interventi che abbiano ad oggetto la costruzione, la ristrutturazione o il restauro di immobili, su stadi intermedi di realizzazione.

Tabella 9. Erogazioni materialmente effettuate nell'esercizio 2022

Settore	Importi erogati su delibere es. 2022	Importi erogati su delibere es. precedenti	Totale per settore
Volontariato, filantropia e beneficenza	2.367.103	4.998.972	7.366.075
Arte, attività e beni culturali	1.858.428	2.467.108	4.325.536
Salute pubblica, medicina preventiva e riabilitativa	56.802	2.272.502	2.329.304
Ricerca scientifica e tecnologica	-	1.747.816	1.747.816
Educazione, istruzione e formazione	349.154	1.209.094	1.558.248
Assistenza agli anziani	155.000	134.200	289.200
Crescita e formazione giovanile	54.000	139.995	193.995
Protezione e qualità ambientale	41.544	33.172	74.716
Famiglia e valori connessi	-	64.965	64.965
Totale	4.882.032	13.067.823	17.949.855

Con la tabella 10 viene data evidenza della composizione della voce del Passivo di Stato Patrimoniale "Fondi per l'attività di istituto", nonché della variazione delle singole componenti in valore assoluto

rispetto al precedente esercizio. Le relative movimentazioni di tali fondi sono più ampiamente descritte in Nota Integrativa.

Tabella 10. Composizione e variazione dei Fondi per l'attività d'istituto

Fondi per l'attività d'istituto	31/12/2022	31/12/2021	Variazione
Fondo di stabilizzazione delle erogazioni	81.273.760	73.533.695	7.740.065
Fondi per le erogazioni nei settori rilevanti	15.200.000	15.200.000	0
Fondi per le erogazioni negli altri settori ammessi	3.800.000	3.800.000	0
Altri fondi	36.567.476	34.923.785	1.643.691
Fondo ex art. 1, comma 44, Legge 178/2020	4.610.189	4.457.181	153.008
Totale	141.451.425	131.914.662	9.536.763

La tabella 11 fornisce, invece, la composizione della voce “Erogazioni deliberate” del Passivo di Stato Patrimoniale, in cui sono iscritte le somme per le quali è stata assunta la delibera di assegnazione e che non sono state ancora erogate ai beneficiari. Al 31/12/2022 le erogazioni deliberate ancora da liquidare risultano pari a circa 40,5 milioni di euro (+5,2 milioni di euro rispetto all'esercizio precedente).

Tabella 11. Composizione e variazione della voce “Erogazioni deliberate”

Erogazioni deliberate	31/12/2022	31/12/2021	Variazione
Nei settori rilevanti	35.174.018	32.461.828	+2.712.190
Negli altri settori ammessi	5.406.088	2.858.101	+2.547.987
Totale	40.580.106	35.319.929	5.260.177

La movimentazione di tale voce, di cui la tabella 11 fornisce la variazione in valore assoluto, è più ampiamente esposta nella successiva tabella 12 e commentata in Nota Integrativa. La voce “Revoche e reintroiti” è composta da euro 219.788 di revoche totali di contributi relativi a 16 progetti non realizzati e da euro 479.910 di revoche parziali di contributi relativi a 101 progetti realizzati solo in parte o per i quali l'ente proponente ha sostenuto un costo inferiore rispetto a quanto preventivato.

Tabella 12. Movimentazione della voce “Erogazioni deliberate”

Variazioni in aumento	+23.909.730
Delibere a valere su stanziamenti da Documento Programmatico Previsionale	+17.944.562
Delibere a valere su credito d'imposta ex “Fondo contrasto Povertà Educativa Minorile”	+1.281.037
Delibere a valere su credito d'imposta ex “Fondo per la Repubblica Digitale”	+226.950
Variazioni in diminuzione	-18.649.553
Erogazioni effettuate	-17.949.855
Revoche e reintroiti	-699.698
Totale movimentazione	+5.260.177



b) Gli obiettivi sociali perseguiti dalla Fondazione nei settori di intervento e i risultati ottenuti, anche con riferimento alle diverse categorie di destinatari

Negli ultimi anni, la Fondazione ha riservato uno spazio crescente al processo di monitoraggio e valutazione dei progetti finanziati, con un duplice obiettivo: da un lato quello di “rendere conto”, con estrema trasparenza, dell’attività svolta ai propri *stakeholder*, dall’altro quello di alimentare il processo di programmazione ed indirizzo della Fondazione, in ordine alle priorità di intervento e al rendimento atteso delle risorse stanziare.

Considerato che il processo di monitoraggio e valutazione non può che riguardare progetti conclusi, ovvero già “rendicontati” dal beneficiario, nel documento “Rapporto di monitoraggio erogazioni” allegato al presente Bilancio vengono riportati i risultati ottenuti dai progetti che sono stati oggetto di materiale erogazione del contributo nell’anno, indipendentemente da quello di effettiva assegnazione dello stesso.

La rilevazione di tali indicatori di risultato, così come del grado di raggiungimento degli obiettivi attesi e di eventuali criticità riscontrate nella realizzazione del progetto, è avvenuta attraverso un’apposita piattaforma accessibile ai beneficiari dei contributi dal sito internet della Fondazione. La compilazione dei dati richiesti costituisce una condizione essenziale per il mantenimento (in fase *ex ante*) e l’erogazione del contributo assegnato (in fase *ex post*).

Relativamente agli obiettivi specifici perseguiti nelle diverse macroaree di intervento attraverso l’attività deliberativa, si rimanda invece ai successivi paragrafi c) “Gli interventi realizzati direttamente dalla Fondazione”, d) “L’attività delle Fondazioni, diverse da quelle di origine bancaria, il cui patrimonio è stato costituito con il contributo della Fondazione” e f) “I progetti e le iniziative finanziati”.



c) Gli interventi realizzati direttamente dalla Fondazione

In questo paragrafo sono forniti dettagli informativi sui principali interventi, deliberati nell'anno o con valenza pluriennale, realizzati direttamente dalla Fondazione (totalmente o in *partnership* con altri Enti/Istituzioni), detti anche “Progetti propri” secondo la classificazione interna descritta al successivo paragrafo e) “I criteri generali di individuazione e di selezione dei progetti e delle iniziative da finanziare”.

Tra le informazioni relative ai “Progetti propri”, viene data illustrazione delle attività culturali presso Palazzo Bossi Bocchi (sede della Fondazione) e presso il Palazzo del Monte di Pietà di Busseto (sede della Biblioteca), nonché dell'attività di comunicazione istituzionale.

Sono inoltre ricomprese in questo paragrafo anche le c.d. “Azioni di sistema”, realizzate in *partnership* con il sistema delle Fondazioni bancarie in risposta a situazioni sia di carattere emergenziale che strategico/istituzionale. La coralità d'approccio è infatti spesso uno dei fattori essenziali di successo per quei progetti che intendano affrontare problemi di vasta scala territoriale, o che richiedano una mobilitazione di risorse che nessuna Fondazione, da sola, potrebbe o riterrebbe opportuno investire, oppure ancora qualora vi sia la necessità di combinare competenze complementari delle singole Fondazioni.

Si precisa che per interventi con valenza pluriennale (stante la decisione prudenziale degli Organi della Fondazione di non deliberare impegni a valere su redditi futuri) si intendono quelli che prevedono uno svolgimento su più anni (ancorché la delibera sia assunta a valere su di un unico esercizio), o l'avvio della concreta realizzazione in un esercizio successivo a quello di delibera, oppure ancora la manifestazione degli effetti più significativi in anni successivi alla concreta realizzazione.

Parma Facciamo Squadra – Progetto proprio

“Parma Facciamo Squadra” è una campagna di raccolta fondi, promossa da Fondazione Cariparma e coordinata da CSV Emilia Centro Servizi al Volontariato per le province di Piacenza, Parma e Reggio Emilia, che si propone di portare all'attenzione della comunità parmense temi sociali di particolare rilevanza.

L'iniziativa nasce nel 2013 grazie anche al contributo di Barilla e Chiesi Farmaceutici che, insieme alla Fondazione, alimentano “l'effetto moltiplicatore della solidarietà”, per il quale per ogni euro donato dal singolo cittadino i tre partner ne aggiungono uno ciascuno (fino ad un massimo di 150.000 euro). A partire dal 2018 Conad Centro Nord contribuisce alla realizzazione dell'evento di raccolta fondi “Anolino Solidale” in qualità di fornitore ufficiale degli ingredienti e dei materiali per la produzione, mentre Munus, la fondazione di comunità di Parma e provincia, svolge il ruolo di garante per l'impiego efficiente e trasparente dei fondi raccolti.

La nona edizione della campagna, intitolata “#allinclusive”, si è posta l'obiettivo di costruire una comunità più inclusiva, che possa garantire a bambine e bambini con disabilità intellettiva o disturbi dello spettro autistico il diritto di svolgere attività sportive, artistiche, musicali insieme ai propri coetanei, nel pieno rispetto della Convenzione ONU sui diritti delle persone con disabilità del 2006, ratificata in Italia nel 2009, che ha lo scopo di promuovere, proteggere e assicurare l'uguale godimento di tutte le libertà da parte delle persone con disabilità.

L'inserimento di bambini e ragazzi nelle associazioni sportive e nei laboratori musicali e artistici del territorio ha una duplice finalità: da un lato favorire la creazione di contesti inclusivi, dall'altro



promuovere la cultura dell'inclusione fra i compagni di squadra, i membri della *band* musicale o del gruppo laboratoriale, le loro famiglie e il mondo dell'associazionismo sportivo e ricreativo.

Il modello del percorso di inserimento, pienamente condiviso da tutti e quattro gli Uffici di Piano provinciali, nasce dall'esperienza maturata a Reggio Emilia in ambito sportivo (progetto "All Inclusive Sport") e da una recente sperimentazione sostenuta da Fondazione Cariparma a beneficio di 10 bambini, che ha coinvolto attivamente il Centro per la Diagnosi, la Cura e lo Studio dei Disturbi della Comunicazione e della Socializzazione - AUSL di Parma, Giocampus Insieme, CUS Parma, UISP, Consorzio di Solidarietà Sociale Parma e CSV Emilia, oltre a varie realtà associative e della cooperazione sociale.

Il progetto prevede l'affiancamento di un tutor esclusivo in un rapporto 1 a 1 per tutta la durata della frequenza all'attività ed il monitoraggio *in itinere* di tutti gli attori coinvolti. La figura del tutor, una persona formata e con specializzazione sulla disabilità, rappresenta infatti il pilastro attorno il quale ruota il progetto: i fondi raccolti consentiranno, in particolare, di attivare tanti tutor quanti richiesti in modo da non rappresentare un costo per la famiglia e per l'associazione ospitante.

La rete di "#allinclusive" vede la partecipazione di numerose realtà associative, tra cui ANFFAS, ANGSA, ANMIC, Artetipi, Associazione Amici di Davide, Cem Lira, Cooperativa Insieme, Fa.Ce, Giocamico, Liberi di Volare, Polisportiva Gioco, Rugby Colorno, San Severina - Special Olympics, UISP, CUS Parma, Giocampus Insieme e, soprattutto, è una rete sempre aperta verso chiunque voglia dare il proprio contributo in termini di pensiero, idee, personale formato e inserimento di bambini e bambine con disabilità.

Tramite la campagna sono stati raccolti complessivamente 223.441 euro. Gran parte del ricavato, oltre alle donazioni spontanee, è stato ottenuto grazie all'iniziativa "Anolino solidale", che ha visto impegnati 1.860 volontari in diversi luoghi di Parma e provincia nella produzione e nella vendita di seicentomila anolini per le festività natalizie.

Strumenti PNRR – Progetto proprio

Il Piano nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), approvato nel 2021 dall'Italia per rilanciarne l'economia dopo la pandemia di Covid-19 e finanziato in larga parte dal Quadro Finanziario Pluriennale (QFP) europeo per il periodo 2021-2027, rappresenta una grande opportunità per il traguardo di obiettivi strategici di sviluppo socio-economico, tecnologico ed ambientale del territorio.

In tale ambito, la Fondazione ha promosso l'iniziativa "Strumenti PNRR", rivolta a sostenere gli Enti pubblici (con particolare riferimento a Comuni, Unioni di Comuni, Comunità montane o Consorzi tra Comuni) e gli Enti del Terzo Settore della provincia di Parma nell'elaborazione di progetti da candidare sia ai finanziamenti specifici del PNRR, sia ai fondi strutturali e di investimento europei.

Tra gli obiettivi dell'intervento della Fondazione, oltre che quello di offrire un supporto alla configurazione strategica di progetti concreti, sostenibili e di impatto, vi erano anche quelli di favorire la creazione di sinergie tra gli Enti e di rendere i soggetti ammessi al bando maggiormente autonomi nella partecipazione a tali linee di finanziamento nazionali e internazionali.

Tramite un avviso aperto da luglio a settembre, non finalizzato ad erogare contributi monetari ma unicamente assistenza tecnica, sono state raccolte alcune idee progettuali proposte dagli Enti del territorio; tra queste, in seguito ad una selezione svolta congiuntamente con l'*advisor* tecnico SINLOC – Sistema Iniziative Locali S.p.A., sono state individuate tre progettualità potenzialmente in grado di essere candidate ai richiamati bandi.

L'ammissibilità e la selezione delle proposte progettuali si è basata sulla rispondenza ad una serie di caratteristiche, tra le quali: la presenza di un partenariato ampio e coerente; la coerenza con gli obiettivi e le tempistiche previste dal PNRR o altri bandi; avere come obiettivo la promozione dell'integrazione sociale, generazionale, educativa e culturale, affrontando particolari problematiche del territorio attraverso una visione integrata e innovativa; essere in grado di generare un beneficio diretto o indiretto su una porzione significativa di popolazione; essere capaci di attivare integrazioni e sinergie con altre progettualità in corso di realizzazione o avviate nel territorio di riferimento e/o a livello regionale; presentare chiarezza e completezza nei contenuti, capacità di innovazione e potenziale trasformativo, d'impatto e di replicabilità.

In particolare, i tre enti aggiudicatari dell'accompagnamento di SINLOC sono: il Comune Palanzano, per la costituzione di una Comunità Energetica Rinnovabile, il Comune di Busseto, per la rigenerazione di una zona del centro storico che versa in grave stato di abbandono, e il Consorzio Solidarietà Sociale, per la creazione d'un'officina meccanica condivisa al fine di generare inclusione lavorativa per persone svantaggiate e creare reti virtuose fra le organizzazioni del privato non profit del territorio di Parma e provincia.

L'iniziativa è stata preceduta da un invito rivolto a tutti gli Enti pubblici e agli ETS del territorio per partecipare a due *webinar*, utili a trasmettere agli enti interessati informazioni sugli obiettivi di *policy* e sulle modalità di presentazione dei progetti, nonché sulle modalità di partecipazione all'avviso.

Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile – Azione di sistema

Secondo i più recenti dati Istat, in Italia quasi 1 milione e 400 mila minori vivono in povertà assoluta e altri 2,2 milioni sono in povertà relativa (per un totale di oltre un minore su tre). La crisi economica provocata dalla pandemia Covid-19 ha fortemente peggiorato le condizioni di vita di tanti italiani, andando a colpire soprattutto le famiglie con figli minori e quelle più numerose.

La povertà economica è strettamente connessa alla povertà educativa: le due si alimentano reciprocamente e si trasmettono di generazione in generazione. La povertà educativa minorile è un fenomeno multidimensionale, frutto del contesto economico, sociale, familiare in cui vivono i minori; non è legata solo alle cattive condizioni economiche, ma investe anche la dimensione emotiva e quelle della socialità e della capacità di relazionarsi con il mondo. È un fenomeno che, di fatto, incide sul futuro del Paese e riguarda dunque anche la dimensione più generale dello sviluppo.

Un'alleanza per contrastare questo fenomeno è stata messa in campo da Fondazioni di origine bancaria, Terzo settore e Governo: a fine aprile 2016 è stato siglato un Protocollo d'Intesa per la gestione del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile, destinato "al sostegno di interventi sperimentali finalizzati a rimuovere gli ostacoli di natura economica, sociale e culturale che impediscono la piena fruizione dei processi educativi da parte dei minori". La Legge di Bilancio 2019 ha poi confermato il Fondo anche per il triennio 2019-2021, mentre il D.L. n. 105 del 2021 ha disposto la proroga del Fondo anche per gli anni 2022 e 2023.

Le Fondazioni, assistite da un apposito credito d'imposta, hanno alimentato il Fondo con circa 600 milioni di euro per sei anni. Per attuare i programmi, a giugno 2016 è nata l'impresa sociale "Con i Bambini", partecipata interamente dalla Fondazione con il Sud, per l'assegnazione delle risorse tramite bandi. Le scelte di indirizzo strategico sono invece definite da un apposito Comitato di indirizzo, nel quale sono pariteticamente rappresentate le Fondazioni di origine bancaria, il Governo, le organizzazioni del Terzo Settore e rappresentanti di INAPP e EIEF.

“Con i Bambini”, attraverso decine di bandi e iniziative, ha selezionato oltre 600 progetti in tutta Italia sostenuti complessivamente con più di 380 milioni di euro. I progetti coinvolgono oltre mezzo milione di bambini e ragazzi, insieme alle loro famiglie, che vivono in condizione di disagio, mettendo in rete oltre 8.500 organizzazioni, tra ETS, scuole, enti pubblici e privati.

Tra i principali ambiti di intervento rientrano: l’offerta di servizi per la prima infanzia, le azioni di contrasto a dispersione scolastica, varie forme di disagio giovanile e devianza minorile, gli interventi innovativi dentro e fuori la scuola, il supporto ai minori vittime di maltrattamento e agli orfani di vittime di femminicidio, l’inclusione dei minori stranieri non accompagnati.

Fondo per la Repubblica Digitale – Azione di sistema

Secondo i dati Istat 2020, il 58% della popolazione italiana tra i 16 e i 74 anni (26 milioni di cittadini) non ha le competenze digitali di base (rispetto al 42% della media dell’Unione Europea) e addirittura il 78% (35 milioni) è sprovvisto di competenze superiori a quelle di base.

Tale carenza di competenze, evidenziata anche dagli indicatori Digital Economy and Society Index (DESI) della Commissione Europea, rappresenta uno dei maggiori freni allo sviluppo del Paese, in quanto da un lato impedisce ai cittadini la possibilità di esercitare pienamente i diritti di cittadinanza e di partecipare consapevole al dialogo democratico, dall’altro influenza negativamente la competitività del sistema produttivo italiano nel contesto internazionale per l’incapacità di rispondere alle esigenze dei nuovi mercati e dei lavori ad essi correlati, in gran parte legati alle tecnologie emergenti.

La mancanza di competenze digitali, in particolare, oltre che sulla vita privata presente dei cittadini, avrà un impatto evidente anche sulla loro occupabilità futura. Lo Skills Outlook Scoreboard dell’OCSE, che analizza le competenze digitali per l’economia del futuro, posizione infatti l’Italia tra gli ultimi posti nella graduatoria. Il dato più allarmante, tra tutti, è quello che riguarda i lavoratori ad alto rischio di automazione: solo il 20% di essi beneficia di formazione continua (mentre ben il 40% dei lavoratori impegnati in professioni a basso rischio di automazione ha accesso a corsi di aggiornamento).

A tali criticità il Governo, ispirandosi all’innovativa e positiva esperienza di *partnership* tra pubblico e privato sociale del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile, ha deciso di rispondere strategicamente attraverso il Fondo per la Repubblica Digitale, istituito con il decreto legge n. 152 del 6 novembre 2021, convertito con modificazioni dalla legge n. 233 del 29 dicembre 2021.

Il Fondo è volto al sostegno di progetti per la formazione e l’inclusione digitale, per accrescere le competenze digitali, anche allo scopo di migliorare i corrispondenti indicatori del Digital Economy and Society Index (DESI) della Commissione Europea.

In particolare, tale Fondo replica, nella sua struttura operativa, il modello già utilizzato con il Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile. Come quest’ultimo, infatti, è regolato da un Protocollo d’intesa sottoscritto dal Ministro per l’innovazione tecnologica e la transizione digitale, dal Ministro dell’economia e delle finanze e da Acri e viene alimentato da versamenti effettuati dalle Fondazioni di origine bancaria per un totale stanziato complessivo di 350 milioni di euro. Alle Fondazioni è riconosciuto un contributo, sotto forma di credito d’imposta, pari al 65 per cento per gli anni 2022 e 2023 e al 75 per cento per gli anni 2024, 2025 e 2026.

La *governance* del Fondo è costituita da un Comitato di indirizzo strategico, composto pariteticamente da rappresentanti nominati dal Ministero per l’innovazione tecnologica e la transizione



digitale e dal Ministero dell'Economia e rappresentanti delle Fondazioni, che verrà supportato da un Comitato scientifico indipendente, e da un Soggetto attuatore appositamente costituito (Fondo per la Repubblica Digitale – impresa sociale s.r.l.).

L'assegnazione delle risorse stanziata avviene esclusivamente attraverso bandi sulla base delle priorità individuate dal Comitato, a cui possono partecipare soggetti pubblici e privati senza scopo di lucro.

In particolare, a fine 2022 sono stati aperti due bandi, “Futura” e “Onlife”, con l'obiettivo di finanziare progetti di formazione validi ed innovativi volti ad accrescere le competenze digitali delle giovani donne (18-50 anni) e dei NEET (15-34 anni), al fine di garantire migliori opportunità e condizioni di inserimento nel mondo del lavoro.

Borse di studio per il soggiorno all'estero di studenti – Azione di sistema

La Fondazione Intercultura è stata costituita nel 2007 per iniziativa dell'Associazione Intercultura, attiva già dagli anni Cinquanta per promuovere e organizzare scambi ed esperienze interculturali giovanili. Oltre a svolgere ricerche in collaborazione con i maggiori Atenei italiani ed esteri ed operare per favorire l'internazionalizzazione della scuola italiana fornendo esempi di buone pratiche e sessioni di formazione sulla gestione degli scambi, offre borse di studio per favorire la mobilità studentesca internazionale di giovani meritevoli provenienti da famiglie non abbienti: negli anni ha raccolto più di 30 milioni di euro che hanno permesso a migliaia di giovani di partecipare ad esperienze di studio all'estero.

Nel 2022, la fase di individuazione delle famiglie ospitanti si è rivelata particolarmente sfidante in tutto il mondo, Italia compresa. L'incertezza per il futuro, dettata dalla situazione contingente (la pandemia, la guerra in Ucraina e le crisi energetica ed economica che ne conseguono) ha infatti reso le famiglie molto più restie ad impegnarsi nell'accoglienza di uno studente straniero. Nonostante ciò, per l'anno scolastico 2022-2023, Intercultura ha già inviato all'estero quasi 1.800 ragazzi studenti (rispetto ai 1.150 dell'anno precedente) in circa 50 Paesi diversi, con un migliaio di borse di studio assegnate, mentre oltre 500 studenti stranieri da tutto il mondo stanno frequentando le nostre scuole e animando le nostre comunità.

Il grande interesse dei giovani e delle famiglie è testimoniato, anche a Parma, dalle iscrizioni alle selezioni per il bando di concorso per i programmi all'estero 2022/2023, che sono state 101 (rispetto alle 54 dell'anno precedente). Sono risultati vincitori delle selezioni 30 studenti (rispetto ai 14 dell'anno precedente): 28 partiti nel corso dell'estate 2022 e altri 2 in partenza a febbraio 2023.

Tra questi, quattro studenti hanno potuto beneficiare di una borsa di studio sostenuta dalla Fondazione Cariparma, rispettivamente per un programma annuale in Argentina, un programma trimestrale in Belgio, un programma annuale in Olanda ed un programma semestrale in Argentina.

Prima della partenza, tutti gli studenti assegnatari del programma hanno, come di consueto, partecipato ad alcuni incontri di preparazione all'esperienza, condotti dai volontari di Intercultura, con lo scopo di dotarsi degli strumenti necessari per vivere al meglio il periodo di studio all'estero, confrontandosi anche con i *returnees* (ossia ex partecipanti ai programmi di Intercultura).

Attività espositive e culturali a Palazzo Bossi Bocchi – Progetto proprio

Il 2022 ha segnato la graduale, ma totale ripartenza delle attività dopo la pandemia.

La prima parte dell'anno è stata impegnata nella progettazione e organizzazione della mostra di presentazione della donazione di Mario Cantadori, *Cornelio Ghiretti e la Scuola parmense di sbalzo e cesello*, il cui materiale, opere scultoree in metallo degli artisti Brozzi, Ghiretti e Minari, era già stata oggetto di un'accurata catalogazione durante il 2021 per consentirne la massima fruizione al pubblico.

Contemporaneamente si è proceduto all'organizzazione e inaugurazione dell'importante mostra *I Farnese. Architettura, Arte, Potere*, presso l'edificio farnesiano della Pilotta, in collaborazione con Università di Parma, Ordine degli Architetti di Parma e Complesso Monumentale della Pilotta.

È ripresa in presenza e con ottimi riscontri da parte delle scuole l'attività didattica del progetto *A scuola nei musei*, proseguita anche durante i mesi estivi con nuove importanti collaborazioni sperimentate con Giocampus e con Cooperativa Eidè all'interno dei Grest parrocchiali.

Anche *èArte*, il progetto di valorizzazione delle Collezioni d'Arte di Fondazione Cariparma, si è svolto con crescente gradimento e partecipazione di pubblico.

L'autunno di Palazzo Bossi Bocchi ha visto l'organizzazione e la realizzazione della mostra *Alle barricate! agosto 1922. La città, i protagonisti, la memoria*, con la collaborazione del Centro Studi Movimenti in occasione del centenario dell'evento storico.

Nei giorni tra 21 e il 26 novembre Fondazione Cariparma ha aderito alle Giornate FAI per le scuole, con visite scolastiche esclusive condotte dagli "Apprendisti Ciceroni", studenti di Liceo Toschi e Liceo Romagnosi appositamente preparati dai curatori della mostra e dai loro docenti, all'interno di un PCTO, per raccontare ai loro compagni gli eventi delle barricate.

Nel corso dell'anno si è aderito agli appuntamenti culturali del Comune di Parma con *I like Parma*, in occasione delle Giornate FAI.

I giorni di apertura di Palazzo Bossi Bocchi sono stati 106 in tutto. I visitatori, considerando le mostre, l'attività di promozione culturale per adulti e l'attività didattica, sono stati complessivamente 14.079.

- Mostra "*Cornelio Ghiretti e la Scuola parmense di sbalzo e cesello. La collezione Cantadori*"

La mostra, allestita dal 26 febbraio al 29 maggio 2022, è stata dedicata alla valorizzazione della donazione di Claudio Cantadori, incentrata sulle opere dei "maestri del metallo" Renato Brozzi, Cornelio Ghiretti e Mario Minari, che nella prima metà del Novecento contribuiscono alla nascita della "Scuola parmense di sbalzo e cesello".

La Collezione di Claudio Cantadori, pronipote dell'artista Cornelio Ghiretti, è il frutto di una ricerca costante e appassionata che il donante ha perseguito sulla scultura e sull'arte decorativa della prima metà del Novecento parmense, con un particolare interesse nei confronti dei tre originali artisti.

L'origine della "Scuola parmense di sbalzo e cesello" va ricercata nel comune ambiente di crescita dei tre artisti originari di Traversetolo: la Fonderia di Giuseppe Baldi, il luogo in cui si intrecciarono le vicende artistiche e le storie personali dei tre giovani, agli albori della loro carriera. L'apprendistato presso Baldi aveva insegnato loro una struttura di lavoro, nella quale il "progetto" si fondeva con la procedura esecutiva, ma per arrivare ad una completa formazione i tre dovettero conciliare il difficile riunirsi del "mestiere" con l'arte, dell'abilità manuale con la cultura, della tradizione con la proiezione



artistica futura. Tutti e tre, in tempi diversi ma con le stesse estreme difficoltà, hanno frequentato il Regio Istituto di Belle Arti di Parma.

Oltre alla povertà della nascita e all'origine autodidatta della propria cultura, accomuna gli artisti l'amoroso interesse per la natura e gli animali, dalla presa diretta alla stilizzazione in complementi d'arredo, sebbene con sensibilità e predilezioni tematiche del tutto autonome, che vanno dalla fauna spiccatamente acquatica privilegiata da Ghiretti, ai fasianidi tanto amati da Minari.

Se la figura di Brozzi è già stata ampiamente indagata da numerose pubblicazioni e mostre temporanee, oltre che dal Museo Renato Brozzi che gli è stato dedicato a Traversetolo presso la Corte Agresti, quelle di Ghiretti e Minari sono state le vere scoperte di questa esposizione.

Claudio Cantadori negli ultimi 30 anni ha raccolto tutte le opere di Ghiretti ritracciate sul mercato antiquario italiano ma anche internazionale, arrivando a collezionare decine di sbalzi in rame e argento, varie sculture in bronzo, più di un centinaio di disegni, spesso studi o bozzetti per opere, alcune delle quali presenti nella donazione e in mostra, altre forse perdute o mai realizzate.

- *Mostra "I Farnese. Architettura Arte Potere"*

Nella primavera del 2020 è stato firmato un protocollo fra Fondazione Cariparma, Complesso della Pilotta, Ordine degli Architetti e Università di Parma che prevedeva di promuovere e sviluppare congiuntamente specifici progetti di ricerca e di studio riguardanti il rapporto tra i Farnese e le arti, intese come strumenti per l'affermazione dinastica; gli stessi enti si erano impegnati a favorire, nel rispetto delle rispettive prerogative e finalità istituzionali e della vigente normativa, la reciproca collaborazione per l'organizzazione e l'allestimento di una mostra, ospitata negli spazi farnesiani della Pilotta a Parma, dal titolo "I Farnese. Architettura Arte Potere" che avrebbe raccolto gli esiti dello studio e della ricerca, di forte attrattiva didattica, turistica e culturale per il grande pubblico.

Successivamente, sono stati coinvolti altri partner e precisamente il Comune di Parma e la casa editrice Electa.

Per la realizzazione dell'esposizione, in particolare, Fondazione Cariparma si è occupata della realizzazione dell'allestimento, della produzione grafica e della predisposizione degli apparati multimediali e dei modelli tridimensionali.

La mostra è rimasta aperta dal 17 marzo al 29 luglio 2022 e, nonostante il periodo *post* pandemico, ha avuto un buonissimo riscontro di critica e di pubblico a fronte dei 56.213 visitatori, di cui 2.810 biglietti staccati per le scolaresche.

- *Mostra "Alle Barricate! agosto 1922. La città, i protagonisti, la memoria"*

La mostra, realizzata in collaborazione con il Centro Studi Movimenti, è stata promossa e organizzata per celebrare il centenario delle Barricate di Parma del 1922.

Nei primi sei giorni dell'agosto del 1922, gli abitanti dell'Oltretorrente e del rione Naviglio-Saffi si mobilitarono contro migliaia di fascisti comandati da Italo Balbo, arrivati da tutta Italia per aggredire i partecipanti allo sciopero legalitario dei lavoratori. Guido Picelli, trascinatore e comandante degli "Arditi del popolo", riuscì a respingere l'attacco grazie alle barricate che vennero erette in tutti i punti di accesso dei quartieri popolari.



Scopo della mostra è stato quello di raccontare gli avvenimenti inquadrandoli dal punto di vista storico, sociale e del particolare tessuto urbano in cui sono avvenuti.

Nella prima sezione di mostra è stata raccontata la Parma di cento anni fa, una città in cui il fiume segnava un confine sociale molto netto: da una parte i quartieri signorili e alla moda con i caffè eleganti abitati da persone benestanti, e dall'altra i borghi popolari, popolati da donne, uomini e bambini dall'esistenza misera e faticosa che affollavano strade e osterie. Sono stati esposti alcuni dipinti tra cui due vedute della città, una di Giulio Carmignani in Oltretorrente e l'altra di Giuseppe Alinovi nel rione Naviglio, appartenenti alle Collezioni d'Arte di Fondazione Cariparma.

Nell'ottica di incentivare e sviluppare attività didattiche multidisciplinari - in collaborazione con il corpo insegnanti dell'IPSIA Primo Levi Corso di Moda e all'interno di un percorso per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO) che ha coinvolto le alunne di 3G (AS 2021/22) - sono stati realizzati, per essere poi esposti in mostra, due costumi: l'abito da sera della signora Baracchini, dal dipinto di Donnino Pozzi proveniente dalle collezioni della Fondazione, per rappresentare la Parma Nuova, e il costume di una popolana ripreso da una fotografia dell'epoca.

Un grande pannello con la "linea del tempo" e le prime pagine dei giornali dell'epoca ha raccontato gli eventi accaduti tra il 31 luglio e il 6 agosto 1922, mentre le fotografie scattate da Armando Amoretti nei vari borghi dell'Oltretorrente in cui furono erette le barricate, straordinarie fonti degli avvenimenti, sono state affiancate da una grande mappa della città in cui erano evidenziati i luoghi degli avvenimenti.

Nel percorso espositivo sono stati approfonditi i vari personaggi che hanno avuto un ruolo determinante nello svolgimento degli eventi, tra cui Guido Picelli e gli Arditi del Popolo, Italo Balbo e le squadre fasciste, le autorità cittadine e le donne dei borghi.

L'ultima sezione è stata dedicata all'epilogo e alla memoria delle Barricate; tra i vari materiali è stato esposto il ciclo di 12 dipinti realizzati da Enrico Fereoli sulle Barricate tra il 1981 e il 1982 in occasione della commemorazione del sessantesimo anniversario degli eventi, opere conservate nelle collezioni d'Arte di Fondazione Cariparma.

Dato il grande successo di pubblico, la mostra è stata prorogata per tutto il mese di gennaio 2023 con l'organizzazione di eventi collaterali e l'apertura in serale nell'ultimo weekend.

I visitatori sono stati 10.767 di cui 3.442 alunni delle scuole del territorio (circa 150 classi).

- *Progetto "èArte"*

Nel corso del 2022 sono ripresi in presenza, in modo graduale ma sistematico, gli incontri con il pubblico e, in particolare durante la primavera, sono stati realizzati: 6 appuntamenti del ciclo "Mezzora d'Arte, 7 conferenze del ciclo "I Martedì dell'arte" e 3 approfondimenti degli artisti presenti nella mostra sulla Collezione Cantadori.

Nella seconda parte dell'anno, invece, sono stati realizzati: 9 conferenze, 5 gli approfondimenti e 5 laboratori "A misura di bambino" 2 *performance* scenico/teatrali.

Durante tutto l'anno, ogni giovedì pomeriggio, sono state organizzate visite guidate alle mostre o alle sezioni della collezione permanente.



- Progetto “A scuola nei musei: dalla preistoria all’età moderna”

Il progetto per l’anno scolastico 2021/2022 è stato sostenuto e organizzato da Fondazione Cariparma in collaborazione con il Complesso Monumentale della Pilotta ed è stato rivolto a tutte le scuole primarie e secondarie di I e II grado di Parma e provincia.

L’attività didattica del progetto si è conclusa con un riscontro positivo da parte delle scuole che hanno usufruito dell’esperienza. La possibilità di approfondire argomenti proposti dal programma curriculare e/o integrare con tematiche diversificate è infatti accolto dai docenti come un’occasione di valorizzazione della proposta didattica e del sistema educativo in generale.

Il forzato momento di stop alle uscite didattiche causato dalla pandemia nei due anni scolastici scorsi e in gran parte del periodo interessato dal progetto non ha interrotto questa tradizione ormai ventennale e la partecipazione al progetto è stata numerosa.

La decisione di mantenere una continuità nella proposta didattica anche durante l’anno scolastico 2020/2021, adattandola ai nuovi strumenti di didattica *on line*, ha sicuramente contribuito a non interrompere un legame ormai consolidato negli anni con i docenti, facilitando, quindi, la graduale ripresa degli incontri anche nella consueta modalità in presenza.

La proposta per l’anno 2021/2022 si è articolata in 45 tematiche elaborate per le varie fasce di età cui il progetto si rivolge. Per andare incontro alle disposizioni Covid i percorsi sono stati pensati in museo, all’esterno e *on line*. L’iniziativa si è arricchita di nuovi percorsi didattici grazie alla collaborazione con il Museo d’Arte Cinese ed Etnografico e con l’Orto Botanico, che da quest’anno hanno aderito al progetto al fine di inserire argomenti di grande attualità con un approccio interculturale quali la sostenibilità ambientale e il confronto tra culture diverse.

L’offerta culturale ha riguardato anche le mostre temporanee aperte sul territorio: “Uno splendor mi squarciò ‘l velo. Dante illustrato: dal codice 3285 a Scaramuzza”, “I Farnese. Architettura, Arte, Potere” presso Il Complesso Monumentale della Pilotta e “Cornelio Ghiretti e la scuola parmense di sbalzo e cesello. La collezione Cantadori” presso il Museo di Palazzo Bossi Bocchi.

Le iscrizioni al progetto sono rimaste aperte per tutto l’anno scolastico.

Durante l’anno sono state accolte alcune classi della scuola dell’Infanzia, per le quali sono stati predisposti e svolti percorsi didattici adeguati all’età dei bambini.

Il numero totale degli incontri realizzati è stato 589, di cui 202 nel Complesso Monumentale della Pilotta (83 in Galleria Nazionale, 112 in Museo Archeologico, 7 in Biblioteca Palatina), 233 a Palazzo Bossi Bocchi, 14 al Museo Diocesano, 12 al Museo Glauco Lombardi, 24 al Teatro Regio, 41 all’Orto Botanico, 13 nel Museo d’Arte Cinese ed Etnografico, 38 in esterno nel centro cittadino, 9 presso il Palazzo del Giardino e 3 nella Camera di San Paolo.

Il numero totale degli alunni delle scuole di Parma e provincia partecipanti è stato di 12.780, di cui 10.260 della città e 2.520 provenienti dalla provincia; nello specifico, hanno partecipato: 4 classi delle scuole dell’Infanzia (1 di città e 3 di provincia per un totale di 97 bimbi), 405 classi della scuola Primaria (308 di città e 97 di provincia per un totale di 9.214 alunni), 38 classi della scuola Secondaria



di I grado (26 di città e 17 di provincia per un totale di 1.027 alunni), 119 classi della scuola Secondaria di II grado (107 di città e 3 di provincia per un totale di 2.442 studenti)

- Attività didattica estiva

Durante i mesi estivi, tra la metà di giugno e la fine di luglio, sono state avviate due sperimentazioni didattico/museali, “Giocarte” e “Spazio alle emozioni!”, in collaborazione con Giocampus e con la Cooperativa Eidè per un totale complessivo di 420 partecipanti.

Relativamente a “Giocarte”, i destinatari sono stati i bambini e gli adolescenti che partecipavano ai campi estivi organizzati da Giocampus con l’intento di guidarli alla scoperta del patrimonio artistico di Parma, delle bellezze che la impreziosiscono o che sono conservate nei luoghi di cultura e memoria. Le suggestioni scaturite dall’osservazione delle opere esposte in museo e dei monumenti cittadini “scoperti” sono state il punto di partenza per stimolare e coinvolgere anche i più piccoli a muoversi, a confrontarsi e a rispettare il territorio e l’ambiente circostante.

Le tematiche proposte sono state: “Sulle tracce degli antichi mercati di Parma”, in cui i bambini, muniti di mappe, hanno ripercorso i luoghi degli antichi mercati e dei prodotti tipici del territorio, in un itinerario storico per le vie e le piazze del centro; “Dipinto e mangiato!”, in cui la visione di alcune “nature morte” conservate nelle Collezioni d’Arte di Fondazione Cariparma ha stimolato i partecipanti a notare la mancanza di alcuni alimenti e a riconoscere cibi che ancora oggi fanno parte delle nostre consuetudini alimentari; “Com’era, com’è”, che ha visto prima l’osservazione di alcuni dipinti raffiguranti una Parma che non c’è più e poi un’uscita nelle vie del centro storico alla ricerca degli stessi luoghi, giocando sulle differenze.

Con i più grandi, che svolgevano ore di PTCO in collaborazione con le scuole di II grado cittadine, e che prevedevano anche ore di formazione su alcune tematiche, è stato approfondito il tema “Dai dipinti a Instagram”. I ragazzi sono stati sollecitati a pensare a come sono cambiate le immagini, a che cosa è successo quando gli artisti hanno iniziato ad usare la macchina fotografica, a come sono cambiati tempo, colori e formati. All’interno delle sale di Palazzo Bossi Bocchi hanno provato a guardare e leggere le immagini dell’arte con occhi nuovi... un po’ *social*.

Durante le 7 settimane di svolgimento della sperimentazione sono stati realizzati 14 incontri.

I destinatari del progetto “Spazio alle emozioni!” sono stati invece i bambini e i ragazzi che partecipavano ai Grest e ai centri estivi organizzati dalla Cooperativa Eidè. La tematica principale è stata incentrata sulle emozioni, con l’obiettivo di fare comprendere che anche un’opera d’arte o un luogo della città possono suscitare in ognuno di noi diversi stati d’animo.

Le tematiche proposte sono state: “Un’emozione come arte”, in cui l’osservazione di alcune opere conservate a Palazzo Bossi Bocchi è stata la spinta per aiutare i bambini e i ragazzi ad entrare in contatto con le proprie emozioni, imparare a riconoscerle, comunicarle ed elaborarle; “La cattedrale racconta”, in cui i partecipanti sono stati condotti a scoprire questo monumento cittadino.

Sono stati organizzati incontri settimanali della durata di un’ora e mezza ciascuno, per un totale di 18 incontri.

Le nuove acquisizioni di opere d’arte

In linea con la volontà di preservare il patrimonio storico-artistico del territorio e dare congruità alle Collezioni d’Arte possedute, nel 2022 è stata acquistata sul mercato antiquario un’incisione di

Giuseppe Vasi raffigurante la Casa professa e la Chiesa del Gesù dei Padri Gesuiti a Roma con la Strada capitolina aperta da Papa Paolo III Farnese per scoprire il Campidoglio, in occasione della venuta di Carlo V in Roma, datata tra il 1747 e il 1761 (F 3740).

Sono poi stati acquistati e conservati presso il Monte di Pietà di Busseto un importante manoscritto verdiano, la Convenzione tra il Podestà di Busseto e Giuseppe Verdi, nuovo maestro per la scuola di musica datato 1836 (F 3743) e il “volume d’artista” di Ugo Nespolo, *Et In Academia Ego*, stampato dai Cento Amici del Libro (copia 65 per Fondazione Cariparma Biblioteca di Busseto) nel 2022 (F 3744).

È stato infine donato dalla signora Miranda Amoretti, vedova Cesari, un piccolo acquerello su carta raffigurante un Paesaggio, datato 1986 e realizzato da Claudio Cesari (F 3742), in occasione dell’inaugurazione del nuovo centro culturale “Claudio Cesari” posto all’interno del Parco Nevicati di Collecchio e finanziato da Fondazione Cariparma.

Attività della Biblioteca di Busseto

Nel corso del 2022 la biblioteca ha inventariato, catalogato, indicizzato e collocato, 2.193 unità bibliografiche contribuendo in misura consistente ad accrescere il Catalogo collettivo del Polo parmense e quello del Sistema bibliotecario nazionale, estendendo i propri servizi non solo all’intero territorio provinciale, ma anche a quello nazionale. All’interno di questo dato, oltre agli acquisti, si segnalano 530 volumi donati direttamente da privati cittadini o istituzioni, oppure giunti in biblioteca attraverso scambi di titoli doppi con altre biblioteche, come per esempio la Biblioteca della Fondazione di Modena o la Biblioteca Civica Antonio Delfini di Modena. In dettaglio, sono stati acquisiti 1.968 testi a stampa moderni, 157 testi a stampa antichi, 65 materiali video, 2 libretti di musica a stampa e 1 tesi di laurea.

Con 83.531 documenti posseduti alla data del 28 dicembre 2022, la Biblioteca di Busseto si colloca per grandezza al sesto posto tra le biblioteche del Polo Parmense e prima, escludendo Parma città, tra i comuni della Provincia.

Gli utenti iscritti risultano complessivamente 3.087, di cui attivi (hanno preso in prestito almeno un libro nell’arco del 2022) 595 (19,27%), dato quest’ultimo in risalita rispetto all’anno precedente quando erano 486. I più numerosi tra gli utenti attivi sono gli studenti delle scuole dell’obbligo (216, 36,3%), gli impiegati e lavoratori dipendenti (58, 9,74%), i bambini in età prescolare (53, 8,91%), gli studenti universitari (44, 7,39%), i pensionati (39, 6,55%), i docenti (28, 4,7%) e gli studenti delle scuole medie superiori (26, 4,36%). I nuovi iscritti nel 2022 risultano 172, di cui ben 80 sono gli studenti delle scuole dell’obbligo, grazie alle attività di promozione della lettura e di avvicinamento e conoscenza della biblioteca rivolte principalmente alle scuole del territorio.

I prestiti esterni, dopo il forte calo del biennio 2020-2021, hanno ripreso a salire raggiungendo il numero di 8.280 (6.689 nel 2021) e sono così distribuiti: 7070 (5.582) “interni” (effettuati cioè direttamente dalla biblioteca ai propri utenti), 1186 (1.081) intersistemici (tra le biblioteche del Polo Parmense) e 23 (26) interbibliotecari (tra biblioteche extra-Polo). Un dato significativo da segnalare è che, per numero di prestiti intersistemici in uscita, la Biblioteca di Busseto si è collocata seconda tra le biblioteche del Polo Parmense, subito dopo la Civica.

Le consultazioni di volumi direttamente *in loco* sono state 137 (73 nel 2021). Risulta in crescita anche il servizio di *document delivery* (DD), che permette lo scambio tra biblioteche di riproduzioni di documenti non posseduti in sede. Il materiale viene richiesto esclusivamente a scopo di studio o di



ricerca, nei limiti previsti dalla vigente normativa in materia di *copyright*. Le richieste evase sono state in tutto 73.

Le sale storiche del Monte di pietà e della Biblioteca formano quasi un piccolo museo. Già da alcuni anni, ogni seconda domenica del mese, escluso agosto, si organizzano due visite (alle 10 e alle 11,15), della durata di più di un'ora, alla scoperta degli spazi solitamente non accessibili al pubblico. I visitatori nel 2022 sono stati 167.

Nel mese di ottobre la Biblioteca ha partecipato all'iniziativa "Verdi Off", organizzando due appuntamenti nei propri spazi.

Dal mese di novembre è partito il primo ciclo di conferenze dal titolo "I Venerdì della Biblioteca" che intende valorizzare non solo il patrimonio storico e artistico della plurisecolare istituzione bussetana, ma soprattutto le competenze di numerosi docenti e ricercatori, storici, storici dell'arte e professionisti del territorio che hanno avuto e continuano ad avere nella biblioteca di Busseto un fondamentale punto di riferimento culturale, di formazione, di ricerca, ma anche affettivo. Delle iniziali quattro conferenze, causa indisposizione di un relatore, se ne sono svolte tre (18 novembre, 2 e 16 dicembre) con una buona partecipazione e con un ottimo gradimento da parte del pubblico. Ai tre incontri hanno partecipato complessivamente 142 persone.

Il 9 dicembre il gesuita padre Andrea Dall'Asta ha presentato il suo ultimo volume "Dove abita Dio. Le dimore del divino tra Atene, Roma e Gerusalemme", evento a cui hanno partecipato 50 persone.

Con la collaborazione di Anna Soldi, tra maggio e dicembre 2022 sono state organizzate diverse attività di promozione alla lettura e di avvicinamento ai servizi della biblioteca per gli utenti in età scolare e pre-scolare: 12 appuntamenti con letture ad alta voce e visite ai locali per gli alunni delle scuole materne e primarie di Busseto e frazioni e per i partecipanti al Grest parrocchiale di Busseto; 3 "Maratona di Lettura" in cui adulti e bambini sono stati chiamati a condividere le proprie storie preferite con gli altri partecipanti attraverso la lettura ad alta voce; 7 appuntamenti di "I libri si presentano", momenti in cui bambini hanno potuto conoscere la dotazione di libri della sezione ragazzi disponibili in biblioteca. Significativa è stata anche la presentazione del volume "Molly e la luce difettosa" avvenuta con la presenza dell'autrice.

Sempre tra maggio e giugno 2022 sono state organizzate 6 iniziative con le scuole di ogni ordine e grado dei territori limitrofi per la visita alla biblioteca come luogo di conservazione e di presentazione della funzione di prestito librario. Hanno visitato la biblioteca 25 alunni della scuola superiore, 82 della scuola primaria e 40 della scuola media.

Cascina Bilzi – Progetto proprio

A seguito dell'accettazione dell'eredità della defunta Prof.ssa Anna Maria Bilzi, stimata insegnante presso le scuole superiori di Parma, la Fondazione è divenuta proprietaria, oltre ad altri immobili, di una casa colonica in località Sanguigna di Colorno e di oltre venti ettari di terreni agricoli.

Dopo aver vagliato diverse ipotesi progettuali per la valorizzazione di tale eredità, è pervenuta una proposta da parte della Cooperativa sociale Santa Lucia di Asola in *partnership* con ALMA Scuola Internazionale di Cucina Italiana di Colorno. Per il rilancio della corte "Cascina Bilzi" l'idea progettuale consiste nella realizzazione di attività di agricoltura sociale, ristorazione e accoglienza turistica; tutte le attività saranno caratterizzate da un alto livello qualitativo e, al tempo stesso, prevedono l'inserimento lavorativo di persone svantaggiate. Al recupero di Cascina Bilzi parteciperà anche Crédit Agricole Italia con un importante contributo a fondo perduto.

In base al *memorandum* tra i partner del progetto, sottoscritto nel mese di maggio 2022, la Cooperativa sociale Santa Lucia si occuperà del recupero di questo antico podere per produrre conserve, succhi di frutta e altri semilavorati secondo i metodi e i ritmi dell'agricoltura biologica. Nei terreni vicini alla cascina sarà inoltre realizzato un "orto gigante biologico", in cui saranno impiegate particolari tecniche quali la serra a tunnel per la protezione delle colture, che saranno destinate a soddisfare i consumi di frutta e verdura della cucina di ALMA. Il progetto sociale prevede l'inserimento lavorativo di persone con difficoltà e fragilità che, avvicinandosi ai ritmi della terra, sviluppando abilità manuali e producendo alimenti sani e naturali, vedranno realizzarsi in concreto i frutti del proprio impegno verso sé stessi e verso la comunità.

All'interno degli immobili recuperati e rinnovati di Cascina Bilzi saranno realizzati 30 alloggi (60 posti letto), gestiti da Santa Lucia e destinati principalmente agli studenti di ALMA ed eventualmente all'accoglienza turistica. Gli studenti avranno a disposizione anche aule, laboratori polifunzionali e servizi accessori di lavanderia e stireria.

Il progetto prevede inoltre la realizzazione di un ristorante gestito dalla cooperativa in collaborazione con gli studenti di ALMA, attrezzato per grandi eventi culturali e cerimoniali. La cucina verrà utilizzata anche per la produzione di pasti in *delivery* e come laboratorio di trasformazione delle materie prime raccolte direttamente dai terreni della cascina. I docenti di ALMA coinvolgeranno gli studenti in corsi di alta formazione dedicati alla produzione di materie prime biologiche, unendo le tecniche più tradizionali a quelle più innovative.

ALMA e Cooperativa sociale Santa Lucia collaboreranno infine alla creazione di attività culturali, didattiche e ludiche destinate a tutta la comunità, promuovendo il consumo di prodotti tradizionali del territorio, sviluppando consapevolezza verso i processi produttivi e verso il mondo agroalimentare.

Nel 2022 è stata avviata la progettazione architettonica per il recupero dell'immobile.

Ager – Azione di sistema

Ager - Agroalimentare e ricerca - è un progetto di collaborazione tra Fondazioni di origine bancaria, nato nel 2008 in seno alla Commissione Ricerca dell'ACRI per promuovere e sostenere la ricerca scientifica nell'agroalimentare italiano; in particolare, il progetto mira al miglioramento dei processi produttivi e allo sviluppo di tecnologie d'avanguardia, con lo scopo di rafforzare la *leadership* dell'agroalimentare italiano, preservando il delicato equilibrio tra rese produttive e sostenibilità ambientale, sociale ed economica delle filiere agricole.

Nelle prime due edizioni del progetto, che hanno visto, rispettivamente, la partecipazione di 13 e 10 Fondazioni, sono stati sostenuti 32 progetti di ricerca ad alto impatto applicativo nei seguenti comparti strategici: cerealicoltura, ortofrutticoltura, zootecnia, vitivinicoltura (prima edizione), acquacoltura, olivicoltura, agricoltura di montagna e produzioni lattiero-casearie (seconda edizione). Le risorse (circa 34 milioni di euro) sono state assegnate tramite bandi pubblici rivolti agli enti di ricerca e sperimentazione del territorio italiano (257 i progetti candidati) a seguito dell'adozione di procedura competitiva, supportata da esperti internazionali indipendenti secondo criteri di *peer review*. Sono stati, in particolare, 170 i gruppi di ricerca attivati a livello nazionale, con oltre 500 giovani ricercatori coinvolti in percorsi formativi altamente professionalizzanti.

Nel 2021 è stata lanciata la terza edizione del progetto, a cui hanno aderito 10 Fondazioni (Fondazione Perugia, Fondazione Cariparma, Fondazione Cariplo, Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo, Fondazione Friuli, Fondazione Monte dei Paschi di Siena, Fondazione Cassa di Risparmio di Padova

e Rovigo, Fondazione di Sardegna, Fondazione Tercas e Fondazione con il Sud), finalizzata alla transizione del settore agroalimentare verso un sistema circolare, sostenibile e resiliente.

Quella del cambiamento climatico, con l'aumento delle temperature e della concentrazione di anidride carbonica e la sempre maggiore frequenza degli eventi climatici estremi che hanno conseguenze progressivamente devastanti sull'ecosistema, è infatti la sfida dei nostri tempi. L'agricoltura, in particolare, è il primo settore economico impattato da tali eventi, con la riduzione delle risorse ambientali disponibili, la perdita della biodiversità e la considerevole diminuzione delle produzioni. Allo stesso tempo, proprio la *green revolution*, che in 50 anni ha consentito di triplicare la produzione globale di cereali, ha contribuito in misura rilevante al rilascio non solo di anidride carbonica, ma anche di ossidi di azoto e metano. Nell'attuale contesto globale, pertanto, l'agricoltura si trova nella condizione di trasformare una sfida pressante in un'opportunità unica, modificando radicalmente i suoi paradigmi, lavorando per un maggiore efficientamento delle risorse e la messa a punto di modelli economici che riducano gli sprechi valorizzando i territori. Un sistema agroalimentare sostenibile rappresenta, infatti, un elemento imprescindibile per lo sviluppo economico, grazie alla capacità di apportare benefici ambientali, sociali e alla salute dei cittadini, che si sommano agli indubbi vantaggi economici.

A fine 2022, in particolare, è stato aperto il primo bando della nuova edizione del progetto, denominato "Dal suolo al campo. Approcci multidisciplinari per migliorare l'adattamento delle colture al cambiamento climatico" e finalizzato a sostenere progetti multidisciplinari capaci di individuare soluzioni concrete per coniugare la sostenibilità ambientale ed economica delle filiere agricole italiane con un incremento della qualità delle produzioni attraverso lo studio di microrganismi del suolo e la valutazione della loro capacità di efficientare l'utilizzo dell'acqua e dei nutrienti.

Attività di comunicazione istituzionale

L'attività di comunicazione 2022 della Fondazione si è espressa nei principali compiti di ufficio stampa, comunicazione, aggiornamento del sito *web* e della pagina *facebook*, assistenza all'attività di presidenza ed organizzazione di eventi.

Nel corso dell'anno la produzione di comunicati relativi all'attività statutaria (bandi, approvazione bilancio, redazione documenti istituzionali) si è accompagnata all'opera di collaborazione con le innumerevoli realtà beneficiarie di contributi (assistenza e condivisione/verifica per i materiali di comunicazione prodotti); tale attività ha prodotto nel corso dell'anno 2.760 ritagli stampa, di cui 672 carta stampata e 2.088 *web*, oltre a circa una settantina di passaggi sulla televisione locale. Le visualizzazioni del sito *web* della Fondazione hanno registrato oltre 140.000 accessi e circa 35.000 utenti, mentre la copertura della pagina *facebook* ha segnato 3.215 visite ed una copertura pari a oltre 17.000, con 2.683 *followers*.

Eventi di rilievo sono stati l'adesione alla X Giornata Europea delle Fondazioni promossa a livello nazionale da Acri con l'evento "Ben(i)tornati. Gesti quotidiani di rigenerazione" dedicato alla tematica della "sostenibilità" intesa nella sua accezione più ampia sia ambientale sia sociale, anche in sintonia con i 17 *Sustainable Development Goals* delle Nazioni Unite.

A giugno 2022 si ricorda l'organizzazione della VI edizione di "Si-amo Volontariato", atteso momento di condivisione dell'attività del terzo settore dedicata nel 2022 alla "passione dell'essere volontari", dando così valore all'impegno dei tanti volontari della comunità parmense attivi su più fronti.

Evento conclusivo del 2022 è stato l'organizzazione del tradizionale "Concerto di Natale" offerto alla città con la presenza straordinaria al Teatro Regio di Parma dell'orchestra giovanile La Toscanini Next assieme al solista Federico Paciotti; in tale occasione è stato realizzato un video dedicato all'attività 2022 della Fondazione.



d) L'attività delle Fondazioni, diverse da quelle di origine bancaria, il cui patrimonio è stato costituito con il contributo della Fondazione

Fondazione Cariparma non esercita attività di impresa e non detiene partecipazioni in enti o società strumentali; essa ha peraltro, nel tempo, contribuito alla costituzione o all'incremento del patrimonio di alcune Fondazioni, in alcuni casi destinatarie anche di contributi annuali, le cui attività sono di seguito illustrate.

Fondazione Teatro Regio di Parma

La Fondazione è stata costituita, in recepimento del D.Lgs 376/96, nel gennaio 2002 dal Comune di Parma, che le ha conferito anche il patrimonio iniziale. Riconosciuta come Teatro di Tradizione, promuove la diffusione dell'arte e della cultura dello spettacolo, la formazione professionale dei quadri artistici e tecnici e l'educazione musicale al fine di conservare e valorizzare l'inestimabile eredità storico-culturale legata, in particolare, all'opera, alla danza e alla musica in genere.

Fondazione Cariparma aderisce a Fondazione Teatro Regio in qualità di socio benemerito; in suo favore, nel 2022, è stato assegnato un contributo finalizzato in particolare alla realizzazione della stagione lirica e di quella concertistica.

La Stagione Lirica 2022 è stata inaugurata il 12 gennaio con la *Carmen* di Georges Bizet, tornata in scena a Parma dopo 19 anni, nel nuovo allestimento realizzato in coproduzione con I Teatri di Reggio Emilia e Fondazione Haydn di Bolzano e con la regia di Silvia Paoli. L'opera, proposta in quattro recite, è stata inoltre trasmessa sulla piattaforma www.operastreaming.com dove è rimasta gratuitamente disponibile alla visione del pubblico per 6 mesi.

La Stagione è poi proseguita con la messa in scena dell'opera in quattro atti *La favorita* di Gaetano Donizetti, nel nuovo allestimento realizzato in coproduzione con Teatro Municipale di Piacenza, e della tragedia lirica in due atti *Norma* di Vincenzo Bellini, nel nuovo allestimento realizzato in coproduzione con Teatro Municipale di Piacenza e Teatro Comunale di Modena, per poi concludersi con la rappresentazione, per la prima volta a Parma, di *Ascesa e caduta della città di Mahagonny* (*Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny*), opera in tre atti su testo di Bertolt Brecht e musica di Kurt Weill nell'allestimento del Teatro Regio di Parma, realizzato in coproduzione con Fondazione I Teatri di Reggio Emilia.

La Stagione Concertistica, composta da cinque concerti, è stata realizzata da Società dei Concerti di Parma in collaborazione con Casa della Musica e con il sostegno di Chiesi, con musicisti e solisti tra i più apprezzati del panorama mondiale quali Andràs Schiff, Giuseppe Albanese, il duo Anna Tifu e Giuseppe Andaloro, Richard Galliano e David Russell, che ha chiuso il Paganini Guitar Festival 2022.

Sei appuntamenti hanno invece scandito, da gennaio a maggio, la programmazione di "ParmaDanza", la rassegna dedicata alla musica classica e contemporanea. Il teatro ha accolto, in particolare, la Compagnia del Balletto di Roma, Almania Dance Project, Parsons Dance, Circus Theatre Elysium di Kiev e la neocostituita Compagnia del Balletto di Parma.

Parallelamente a queste tre grandi Stagioni, la Fondazione ha proposto, come di consueto, una serie di incontri, concerti, prove aperte, laboratori e concorsi per coinvolgere tutta la cittadinanza, con particolare riferimento ai bambini ed agli *under 30*.

Per i primi, è così proseguita la rassegna "RegioYoung", che nel 2022 ha avuto per protagonista la *Cenerentola* di Gioacchino Rossini, con spettacoli per le scuole e per i piccoli da 0 a 3 anni, laboratori



didattici accreditati dal Ministero dell'Istruzione per la formazione continua per gli insegnanti e appuntamenti a cura di Opera Education diAsLiCo sui temi del diritto all'infanzia e del diritto all'affetto familiare. Il 19 gennaio è andato in scena, sullo stesso palcoscenico che ha ospitato le scene di *Carmen* della Stagione Lirica, "Imparolopera", un *format* originale rivolto alle scuole, tra i primi progetti *educational* sull'opera, inaugurato nel 1999, che anno dopo anno, ha permesso ad oltre 70.000 bambini di scoprire la bellezza del teatro e della musica. Gli *under 30*, attraverso il progetto "Prove aperte", hanno invece potuto assistere in via riservata alle ultime prove delle opere *Carmen* e *Norma*.

L'attività lirica è poi proseguita in autunno con l'organizzazione della XXII edizione del "Festival Verdi", che ha debuttato il 22 settembre con *La forza del destino* nel nuovo allestimento in coproduzione con Teatro Comunale di Bologna, Teatro Massimo di Palermo e Opéra Orchestre Nationale Montpellier Occitane. Tornato in una veste più completa dopo due anni di pandemia, il Festival è andato in scena anche al Teatro Magnani di Fidenza con *Il trovatore* e al Teatro Verdi di Busseto con *Rigoletto e la maledizione*. Al Teatro Regio di Parma, invece, si è potuto assistere anche a *Simon Boccanegra* e alla *Messa da Requiem*.

La VII edizione del "Verdi Off", *format* nato per portare Verdi fuori dal Regio ed incontrare le persone di ogni fascia di età in contesti più informali, ha visto la realizzazione di oltre 200 appuntamenti a ingresso libero in 69 luoghi diversi della città e della provincia.

Ai diversi spettacoli hanno partecipato oltre 48.000 spettatori, di cui 14.400 alla Stagione Lirica, 6.700 a "Regio Young", 4.200 a "ParmaDanza", 2.200 alla Stagione Concertistica, 18.400 al "Festival Verdi" e oltre 2.000 ad altri eventi.

Fondazione Arturo Toscanini

È una fondazione con personalità giuridica costituita nel 1994, riconosciuta dallo Stato come Istituzione Concertistico-Orchestrale, che nasce dall'esperienza dell'Orchestra stabile, espressione sinfonica dell'Associazione Teatri dell'Emilia-Romagna. Oltre a garantire il funzionamento, la gestione e l'amministrazione di complessi sinfonici e corali di alto livello qualitativo, Fondazione Toscanini ha lo scopo di promuovere e realizzare iniziative culturali di interesse generale, formare quadri artistici e tecnici, promuovere l'educazione musicale della collettività e gestire direttamente i teatri ad essa affidati, conservandone e valorizzandone il patrimonio storico e culturale.

Sono soci originari della Fondazione la Regione Emilia-Romagna, il Comune di Parma e la Provincia di Parma. Fondazione Cariparma è divenuta socio fondatore aderente nel 1998. A suo favore, nel 2022, sono stati assegnati tre contributi, di cui uno in qualità di socio, uno per la realizzazione dell'attività concertistica nella città di Parma e nella sua provincia (Bando Cultura) e uno per la creazione di una biblioteca musicale per ragazzi (Bando Leggere crea indipendenza).

Complessivamente, nel 2022 sono stati realizzati 126 appuntamenti tra concerti sinfonici e cameristici, nel segno distintivo della contaminazione tra generi e culture musicali, con oltre 21.000 presenze complessive.

In particolare, la stagione concertistica, ovvero la "Serie Fenomeni", ha proposto un repertorio tratto da autori fortemente connessi con il mondo *folk* quali Grieg, Sibelius, Mahler, Dvorak e Gustavino, oltre che dai più classici Brahms, Schumann, Beethoven, Korsakov e Ravel. Tra i nomi di spicco della stagione si ricordano il direttore italiano della Filarmonica Enrico Onofri e il direttore ospite principale Kristjan Järvi, oltre che le residenze artistiche del Coro Universitario del Collegio Ghisleri di Padova, della compositrice Silvia Colasanti e del violoncellista Mischa Misky.



L'*alter ego* della stagione sinfonica sono state le due rassegne cameristiche, ovvero "Il Salotto Toscanini", la rassegna serale ospitata nella Sala Gavazzeni del CPM Toscanini, e "I Concerti della Gazzetta" della domenica mattina, ospitati nel Teatro del Convitto di Maria Luigia e pensati per un pubblico meno impegnato.

Nel 2022 è stata inoltre realizzata la seconda edizione del Festival Toscanini, avente per tema "Toscanini e il giovane Puccini", che ha visto l'esecuzione di tre programmi sinfonici diretti da Omar Wellber e di un grande concerto, tenutosi il 12 luglio in piazza Duomo, diretto da Fabio Luisi con la *Nona* di Beethoven.

Oltre che con Fondazione Teatro Regio, la Toscanini ha collaborato con altre istituzioni culturali del territorio quali il Complesso Monumentale della Pilotta, con la realizzazione di un programma al Teatro Farnese in occasione della mostra sull'omonima dinastia, la Fondazione Museo Tebaldi, con la partecipazione al gran galà di Busseto in occasione del centenario della nascita, ed il Conservatorio Arrigo Boito, i cui locali hanno ospitato diversi concerti di musica cameristica e i cui allievi hanno potuto prendere parte a concerti assieme ai musicisti della Filarmonica.

Con l'avvio del triennio 2022-2024, Fondazione Toscanini ha potenziato il programma "Community Music", finalizzato per l'appunto a mettere la musica a servizio della comunità quale elemento necessario, primario e qualificante. Le attività in programma hanno posto un'attenzione specifica soprattutto alle prospettive e ai bisogni delle nuove generazioni: bambini e ragazzi in età scolare e le loro famiglie, ma anche a tutti quegli utenti che rientrano nelle cosiddette "fasce fragili" ovvero persone con disabilità e/o disagio economico e i loro *caregivers*.

Tra le attività realizzate si segnalano i laboratori d'arte "Nidi di Musica", che nascono come servizio pensato per consentire ai genitori di fruire dei concerti in tutta tranquillità e, contemporaneamente, ai piccoli spettatori di domani di partecipare a divertenti laboratori d'arte e riciclo creativo, il progetto "Prova La Toscanini!", attività rivolta agli studenti delle scuole medie e superiori con l'obiettivo di avvicinarli al mondo della musica sinfonica e il progetto "MusicAccessibile", orientato all'alta accessibilità musicale; nell'ambito di quest'ultimo è stato prodotto il libro multimediale per bambini dal titolo "Concertosa, Il Fantaregno della Musica" per la fruizione sonora del racconto anche da parte di utenti ciechi e/o ipovedenti e con disturbi specifici dell'apprendimento.

Sempre nell'ambito del programma "Community Music", sono state inoltre proposte una serie di "incursioni musicali" nei quartieri della città per promuovere la cultura e la fruizione della musica classica in maniera diffusa e non convenzionale. Il primo esperimento, ad ingresso gratuito, si è svolto il 3 luglio presso il Centro Giovani Federale del Quartiere San Lazzaro/Lubiana, dove la Filarmonica diretta da Nicola Marasco ha eseguito la *Settima Sinfonia* di Beethoven. Nella settimana precedente al concerto un laboratorio tenuto da Davide Bart Salvemini, illustratore in residenza a La Toscanini, ha portato i ragazzi del Centro Giovani a lavorare sulla realizzazione di immagini traendo ispirazione dalla musica del compositore tedesco.

Fondazione Casa di Padre Lino

Fondazione Casa di Padre Lino è stata costituita nel 1997 per iniziativa di Fondazione Cariparma, che le ha conferito il patrimonio iniziale rappresentato dal fabbricato nel quale la Casa è ubicata e dagli arredi.

Svolge la propria attività di cura e assistenza ad anziani non autosufficienti residenti nel Comune di Parma dal 1998. Dal 2016 la struttura ha ottenuto l'accreditamento definitivo per 40 posti letto, 38 dei quali riservati alle ammissioni effettuate dal Comune di Parma e 2 accreditati per accoglienza

temporanea privata o per ricovero di sollievo finanziato dal Fondo Regionale Non Autosufficienza.

La struttura accoglie persone che, per ragioni di salute o per motivi familiari, non possono più risiedere presso il proprio domicilio: si tratta generalmente di anziani che presentano un significativo grado di dipendenza funzionale associata, in via alternativa o congiunta, a forme di deterioramento cognitivo e a patologie di natura sanitaria, e anziani soli, privi di familiari o con rete familiare inadeguata nell'attività di cura o che possono contare solo sull'aiuto istituzionale.

La *mission* viene attuata in via esclusiva attraverso la presa in carico e la realizzazione di progetti individuali personalizzati condivisi con il Servizio Sociale comunale, con l'obiettivo non solo di garantire una cura in senso stretto agli anziani ospiti, ma anche di occuparsi delle piccole necessità quotidiane di cui questi necessitano: una compagnia affettuosa ed accogliente, attività di animazione e socializzazione, attenzione al rapporto con i familiari.

Proprio per facilitare i rapporti tra gli anziani ospiti e i loro congiunti, nel 2022 è stata creata un'agenda informatizzata attraverso cui le famiglie possono prenotare le visite ai propri cari, prevenendo in tal modo situazioni di sovraffollamento nella struttura, nel rispetto delle norme e dei protocolli sanitari in vigore. L'anno 2022 ha così rappresentato l'inizio di un lento e graduale ritorno alla "normalità", anche grazie all'assenza, per l'intero anno, di casi positivi all'infezione Covid-19.

L'attività di animazione e socializzazione è stata un altro ambito che ha segnato la ripartenza dopo la pandemia; in particolare, sono stati organizzati numerosi pomeriggi musicali, che hanno riscosso un grande successo tra gli ospiti della struttura. La Fondazione ha inoltre aderito all'iniziativa "Verdi Off", ospitando un concerto di arpa nel proprio giardino. Seppur in misura ridotta rispetto agli anni precedenti la pandemia, sono state promosse e realizzate diverse iniziative volte ad offrire agli ospiti una vita attiva, con l'obiettivo di arricchire la quotidianità e di garantire un'alta qualità della vita.

A suo favore è stato deliberato nel 2022 un contributo per il sostegno dell'attività istituzionale.

Fondazione Collegio Europeo

Il Collegio Europeo, nato nel 1988 sotto forma di Consorzio grazie all'Università di Parma, e trasformato il 1° luglio 2004 in Fondazione, è un istituto di alta formazione post-universitaria che si propone di preparare giovani laureati provenienti da tutto il mondo nel campo del diritto, dell'economia e delle politiche dell'Unione europea.

La formazione interdisciplinare conseguita dagli allievi del Collegio consente, in particolare, di seguire con efficacia la concezione e l'attuazione delle politiche dell'Unione in percorsi di carriera sia all'interno di istituzioni europee, nazionali e locali, sia in associazioni di categoria, uffici di rappresentanza, imprese e libere professioni.

Il percorso didattico della Fondazione, accolto con favore in ambito europeo, si avvale di un corpo docente costituito da alti dirigenti di Istituzioni europee e nazionali, nonché da professori universitari ed esperti in tematiche europee.

Il programma del Diploma in Alti Studi Europei (DASE), giunto alla XIX edizione nell'anno accademico 2021/2022, è un corso post-laurea che si sviluppa nell'arco di un anno accademico, articolato in due fasi: la prima comprende due semestri di lezioni (da novembre a luglio) impartite in italiano, inglese e francese; nella seconda, gli allievi che superano i relativi esami (a febbraio e luglio) hanno poi accesso ad un Master universitario, sulla base di accordi stipulati con l'Università degli Studi di Parma, l'Università LUISS Guido Carli di Roma e l'Università Suor Orsola Benincasa di



Napoli. Tramite apposite convenzioni, poi, la Fondazione individua e attiva per i propri diplomati tirocini formativi presso enti pubblici nazionali e loro rappresentanze in sede europea, associazioni e aziende che operano a livello internazionale. Numerosi diplomati degli anni precedenti hanno trovato un impiego stabile nell'ambito del proprio percorso didattico, tra cui molti risultano vincitori di concorsi banditi dalla Commissione Europea.

Nell'a.a. 2021/2022 il Diploma, intitolato alla memoria del Presidente del Parlamento europeo David Sassoli, ha visto la partecipazione di 24 allievi (10 italiani, 5 da altri Paesi dell'UE, e 9 da Paesi extra UE), su un totale di 53 candidature pervenute (di 23 diverse nazionalità).

Oltre al percorso formativo post-laurea, la Fondazione promuove corsi di formazione specialistica in diritto, economia e politiche europee a favore di enti locali (Regioni, Province, Comuni, ecc.) e dell'Autorità europea per la sicurezza alimentare (EFSA), nonché corsi di specializzazione in europrogettazione, seminari specifici sui programmi europei, *workshop* e attività formative e informative su tematiche europee.

Nel corso dell'anno, in particolare, sono stati organizzati cinque corsi sui seguenti temi specifici: Next Generation EU, transizione digitale delle città, comunicazione istituzionale degli enti locali, gestione delle risorse umane nell'attuale contesto organizzativo del settore pubblico e transizione digitale degli enti locali. Per il Comune di Parma è stato inoltre realizzato un corso di aggiornamento specifico sugli strumenti di progettazione europea, composto da tre moduli: la transizione ecologica (Green Deal), politiche urbane, energetiche, di mobilità, culturali e turistiche, gestione e rendicontazione dei fondi del PNRR destinati alla scuola e ad altri settori strategici trasversali.

Con l'Università di Parma, invece, la Fondazione ha attivato delle collaborazioni di co-gestione per tre master (Management degli Enti Locali, Management dei Servizi Sanitari e Acquisti Sanitari Pubblici) e due corsi di formazione manageriali per i dirigenti delle aziende sanitarie.

Infine, in collaborazione con l'Istituto Commercio Estero, la Fondazione ha organizzato due giorni formativi rivolti a dipendenti di piccole e medie imprese sul tema "Sostenibilità: opportunità e sfide per le aziende italiane sui mercati internazionali"

A suo favore è stato deliberato nel 2022 un contributo per la realizzazione dell'attività istituzionale.

Fondazione con il Sud

Fondazione con il Sud nasce nel novembre del 2006 da un accordo tra le Fondazioni di origine bancaria e le rappresentanze del Terzo settore e dei Centri di servizio per il volontariato, con lo scopo di promuovere la cosiddetta "infrastrutturazione sociale" delle regioni meridionali del Paese, cioè il rafforzamento del capitale sociale delle comunità del Mezzogiorno (Basilicata, Calabria, Campania, Puglia, Sardegna e Sicilia) attraverso l'attivazione delle energie del territorio, in particolare di quelle rappresentate dalle organizzazioni del Terzo settore.

La Fondazione sostiene interventi "esemplari" per l'educazione dei ragazzi alla legalità e per il contrasto alla dispersione scolastica, per valorizzare i giovani talenti e attrarre i "cervelli" al Sud, per la tutela e valorizzazione dei beni comuni (cultura, ambiente, riutilizzo sociale dei beni confiscati alle mafie), per la qualificazione dei servizi socio-sanitari, per l'integrazione degli immigrati, per il contrasto alla violenza di genere e per favorire il *welfare* di comunità.

In 15 anni la Fondazione ha finanziato oltre 1.500 iniziative, tra cui la nascita delle prime 7 fondazioni di comunità meridionali, coinvolgendo 6.500 organizzazioni diverse - tra non profit, enti pubblici e



privati - ed erogando complessivamente 264 milioni di euro. Nel 2016 è stata costituita l'impresa sociale "Con i Bambini", interamente partecipata dalla Fondazione, per attuare i programmi del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile.

Nel 2022, in particolare, sono stati pubblicati 10 Bandi: "Welfare e tecnologie", "Volontariato", "Realizziamo il cambiamento con il Sud", "Bando per il contrasto della violenza di genere", "Nel cuore del Sud. Iniziative di inserimento sociale attraverso la valorizzazione delle eccellenze e dei mestieri tradizionali nelle aree interne meridionali", "Bando per le comunità energetiche e sociali al Sud", "Biblioteche e comunità", "Mobilità sostenibile al Sud", "Terre Colte", "Terra di Lavoro Vero".

Sulla base del rinnovato accordo ACRI-Volontariato del 16/11/2016, Fondazione con il Sud è beneficiaria di un contributo annuo determinato sulla base della media degli accantonamenti obbligatori a favore del Volontariato effettuati nei tre esercizi precedenti.

Munus Onlus - Fondazione di Comunità di Parma

Munus si è costituita il 26 ottobre 2016, al termine di un lungo percorso che aveva visto, nel 2013, la nascita del Comitato promotore, grazie alla volontà di numerose realtà e risorse della Comunità parmense: il mondo del volontariato e quello della cooperazione sociale, gli ordini professionali, le Diocesi di Parma e di Fidenza, aggregazioni civiche, imprenditori e privati cittadini.

La Fondazione si pone come intermediario filantropico fra coloro che vogliono donare a favore di progetti di interesse generale e le organizzazioni non profit che li realizzano, offrendo a entrambi un supporto tecnico e operativo. Munus conta sulla generosità dei cittadini e propone un approccio nuovo alla filantropia, dove donare diventa un modo concreto per consentire a ciascuno di dare forma ai propri sogni, trovando nella Fondazione di Comunità una strada professionale e semplificata.

In particolare, la Fondazione promuove e gestisce Fondi Patrimoniali Destinati, finalizzati al sostegno di attività d'interesse generale (così come individuate dall'articolo 5 del D. Lgs. 117/17) e si pone come strumento e veicolo che facilita e promuove la donazione, dando garanzie istituzionali sul buon esito della stessa. Effettua erogazioni in denaro, con utilizzo di somme provenienti da donazioni o da lasciti testamentari, a favore di enti senza scopo di lucro per la realizzazione diretta di progetti di utilità sociale.

Sono attualmente aperti ed attivi 53 differenti Fondi Patrimoniali Destinati, che hanno raccolto complessivamente oltre 6 milioni euro e sostenuto progetti per circa 5,8 milioni di euro.

In particolare, nel 2022, Munus ha attivato 5 nuovi Fondi Patrimoniali, raccolto donazioni per 1.090.000 euro e sostenuto progetti per 561.000 euro; ha inoltre avviato un innovativo percorso di educazione al dono con un liceo cittadino e coordinato iniziative di raccolta fondi destinate all'accoglienza in città e provincia delle persone profughe dall'Ucraina.

Di particolare rilievo quantitativo e di elevata numerosità delle donazioni raccolte si sono rivelate le campagne di raccolta fondi in favore del nuovo Centro Oncologico Integrato, in via di costruzione presso l'Azienda Ospedaliero-Universitaria di Parma, e "Parma Facciamo Squadra", promossa dal Centro Servizi del Volontariato di Parma-Piacenza-Reggio Emilia.

Fondazione Cariparma sostiene l'attività di Munus assegnando un contributo annuale per la copertura di parte dei costi operativi di quest'ultima.

e) I criteri generali di individuazione e di selezione dei progetti e delle iniziative da finanziare

Per il raggiungimento dei propri obiettivi statutari, la Fondazione agisce secondo tre modalità di intervento, così come stabilito nel Piano Strategico 2021-2023:

A) *Progetti propri*

Si tratta di progetti e/o iniziative ideate, realizzate e gestite dalla Fondazione, anche in collaborazione con altri enti, mantenendo la *leadership* del progetto.

La gestione di tali progetti, particolarmente quando essi prevedono l'attivazione di una *partnership* con altri soggetti, avviene di norma attraverso la stipula di convenzioni o accordi che definiscono i reciproci impegni. Con tali partner l'iniziativa viene impostata, realizzata, monitorata e valutata, anche al fine di sollecitare e favorire una progressiva azione di coordinamento e rete sul territorio tra soggetti attivi in ambiti tematici affini.

Rientrano in tale tipologia erogativa anche le manifestazioni culturali ed artistiche promosse direttamente dalla Fondazione, tra cui l'attività espositiva presso Palazzo Bocchi Bossi, l'attività della Biblioteca di Busseto, la manutenzione di Palazzo Bossi Bocchi e del Palazzo del Monte di Pietà di Busseto nonché l'attività di custodia, manutenzione e vigilanza delle collezioni d'arte presenti in entrambi gli edifici storici di proprietà della Fondazione.

B) *Contributi a terzi*

Si distinguono in:

b.1) Sostegno a progetti

Si tratta di erogazioni su richieste di contributi avanzate da potenziali beneficiari, per lo più sollecitate tramite Bandi e riferite a specifici ambiti di attività. Tali progetti devono essere in linea con gli indirizzi definiti nei documenti di programmazione, con le disposizioni generali contenute nel "Regolamento dell'attività erogativa" e con le eventuali disposizioni particolari emanate in relazione all'apertura di specifici Bandi.

I Bandi, in particolare, sono promossi al fine di stimolare le diverse realtà territoriali a presentare richieste coerenti con gli obiettivi individuati dalla Fondazione nei propri documenti di programmazione; la valutazione comparativa delle richieste, che avviene sulla base di criteri esplicitati *ex ante*, è orientata a favorire il raggiungimento di elevati *standard* di efficacia/efficienza.

Ogni Bando ha un proprio regolamento che stabilisce, di norma:

- ▶ gli obiettivi e le eventuali linee di intervento;
- ▶ le risorse a disposizione;
- ▶ i soggetti ammessi;
- ▶ l'ambito territoriale;
- ▶ la tempistica (ivi compresi i termini di rendicontazione dell'eventuale contributo);
- ▶ gli aspetti economici (tra cui la percentuale minima di cofinanziamento obbligatorio e l'eventuale somma massima richiedibile);
- ▶ i criteri di ammissibilità/non ammissibilità della richiesta;
- ▶ i costi ammissibili/non ammissibili;
- ▶ gli elementi legati al monitoraggio e alla valutazione dei risultati dei progetti;

- ▶ i criteri e l'Organo di valutazione dei progetti;
- ▶ le modalità di comunicazione degli esiti della valutazione;
- ▶ gli adempimenti richiesti per perfezionare l'assegnazione del contributo;
- ▶ le modalità di erogazione del contributo;
- ▶ le cause di revoca del contributo assegnato;
- ▶ le modalità, i termini di presentazione e i documenti obbligatori da allegare alla richiesta.

Relativamente alla comunicazione degli esiti della valutazione, sul sito internet della Fondazione è attiva un'apposita sezione, denominata "Esiti dei Bandi", che viene tempestivamente aggiornata con gli elenchi dei progetti sostenuti.

b.2) Sostegno all'attività istituzionale

Rappresenta una modalità di sostegno al complesso delle attività di un ente. In particolare, si tratta di contributi concessi ad Enti ed Organizzazioni che svolgono attività considerate di significativa valenza sociale, scientifica o culturale e meritevoli di sostegno, ad esempio perché fruibili gratuitamente oppure perché caratterizzate dall'assenza di domanda pagante sufficiente a garantirne una gestione economicamente sostenibile.

C) Azioni di sistema

Si tratta di iniziative nelle quali la Fondazione ravvisa un'opportunità di un intervento comune per manifestare il proprio impegno e la propria presenza relativamente a esigenze ritenute prioritarie o di particolare rilevanza generale. Il più delle volte si tratta della risposta da parte del sistema delle Fondazioni di origine bancaria a situazioni sia di carattere emergenziale che strategico/istituzionale.

Un secondo criterio di classificazione degli interventi è rappresentato dallo strumento erogativo adottato: l'individuazione dei beneficiari può infatti avvenire attraverso un Bando (valutazione comparativa) o mediante Assegnazione diretta; in entrambi i casi i potenziali beneficiari sono tenuti alla compilazione di un modulo di richiesta contributo *on line*.

Nella successiva tabella 13 sono riepilogate le erogazioni deliberate per modalità di intervento e per strumento erogativo (Assegnazione diretta o Bando). A tal fine si considerano incluse nella tipologia Bando anche le erogazioni effettuate a favore di soggetti intermedi che poi provvedono a loro volta ad individuare i beneficiari finali attraverso bandi (ad esempio, sono considerate tali le erogazioni effettuate a favore del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile, dal momento che le risorse vengono assegnate attraverso bandi attivati dall'impresa sociale "Con i Bambini").

Tabella 13. Erogazioni deliberate per modalità di intervento e strumento erogativo

MODALITÀ DI INTERVENTO/ STRUMENTO EROGATIVO	ASSEGNAZIONE DIRETTA		BANDO		TOTALE	
	N.	Euro	N.	Euro	N.	Euro
AZIONI DI SISTEMA	3	55.000	5	2.569.400	8	2.624.400
PROGETTI PROPRI	33	1.365.000	0	0	33	1.365.000
CONTRIBUTI A TERZI	28	5.667.075	371	14.253.255	399	19.920.330
TOTALE	64	7.087.075	376	16.822.655	440	23.909.730

Si evidenzia, al riguardo, come lo strumento del Bando sia quello nettamente privilegiato, sia rispetto al numero (85% del totale) che all'importo delle erogazioni deliberate (70% del totale), così come raccomandato dal Protocollo d'intesa sottoscritto dall'ACRI e dal Ministero dell'Economia e delle Finanze il 22/04/2015, cui la Fondazione ha aderito.

L'iter valutativo delle richieste di contributo, per i progetti presentati da terzi, si articola nelle seguenti fasi:



Per la selezione dei progetti di terzi, la Fondazione, aderendo alla Carta delle Fondazioni, ha fatto propri, inserendoli nel “Regolamento dell’attività erogativa”, e messo in atto i criteri in essa elencati, coniugandoli in funzione delle caratteristiche e dei contenuti dell’ambito di intervento interessato e dell’entità delle risorse ad esso destinate:

- ▶ caratteristiche del richiedente (l’esperienza, la competenza, la professionalità, la reputazione e la propensione a mettersi in rete con altri partner rappresentano elementi fondamentali di valutazione della capacità dei proponenti di perseguire con efficacia ed efficienza gli obiettivi delle iniziative proposte; vengono inoltre adottati gli opportuni meccanismi atti a favorire, ove possibile, il ricambio tra i soggetti finanziati);
- ▶ capacità di lettura del bisogno e adeguatezza e coerenza della soluzione proposta (la proposta viene valutata in relazione al grado di comprensione delle caratteristiche del bisogno, all’efficacia della soluzione proposta rispetto al bisogno rilevato ed alla coerenza della stessa con gli obiettivi e i programmi definiti);
- ▶ innovatività (il contenuto innovativo della proposta in termini di risposta al bisogno, di modalità organizzative o di impiego delle risorse rappresenta un elemento da tenere in opportuna considerazione);
- ▶ efficienza (le risorse necessarie per la realizzazione dell’iniziativa devono essere commisurate agli obiettivi perseguiti e l’impiego previsto deve rispettare criteri di efficienza e di accurata gestione);
- ▶ sostenibilità (la proposta viene valutata in relazione alla capacità di proseguire l’azione oltre i termini previsti dal sostegno finanziario della Fondazione, attraverso la generazione diretta di risorse, l’attrazione di proventi futuri o la presa in carico dell’iniziativa da parte di altri soggetti pubblici o privati);
- ▶ capacità di catalizzare altre risorse (la capacità della proposta di mobilitare altre risorse (sia provenienti da altri soggetti finanziatori che da autofinanziamento, e disponibili per un pronto avvio del progetto, rappresenta un elemento di estrema rilevanza per comprendere il livello di credibilità, affidabilità ed efficacia dell’iniziativa e dei suoi proponenti);
- ▶ non sostitutività (nel valutare le iniziative, la Fondazione persegue un approccio complementare e non sostitutivo dell’intervento pubblico, tenuto conto delle situazioni di contesto);



- ▶ monitoraggio e valutazione (la Fondazione pone attenzione all'efficacia dei meccanismi di monitoraggio e valutazione eventualmente presenti all'interno della proposta e/o della misurabilità degli obiettivi e del programma di attuazione previsto).

A tali criteri generali, che rappresentano un denominatore comune a tutte le richieste, si aggiungono eventuali ulteriori criteri specifici che vengono declinati nei singoli Bandi.

Come accennato, tutte le richieste di contributo provenienti da terzi sono state raccolte attraverso una piattaforma *on line*.

Nel 2022, in concomitanza con l'apertura dei principali Bandi, la Fondazione ha inoltre attivato per gli enti richiedenti la possibilità di richiedere un colloquio strutturato da remoto per illustrare con maggiore dettaglio i progetti candidati; dal 15 gennaio al 30 marzo sono stati realizzati oltre 250 colloqui nell'ambito dei Bandi "Inclusione e conciliazione", "Salute", "Cultura", "Leggere crea indipendenza" e "Ambiente".

La progettualità della Fondazione si esprime anche indirettamente, partecipando agli spazi strutturati di interlocuzione con il livello pubblico e con le organizzazioni del Terzo settore. L'ascolto e lo scambio con il territorio passano infatti anche mediante la prestazione di consulenze dedicate ed attraverso la promozione e la partecipazione a momenti di incontro e tavoli di lavoro, che da un lato forniscono alla Fondazione spunti di riflessione e chiavi di lettura della situazione contingente nei vari ambiti di intervento e dall'altro costituiscono applicazione pratica della volontà della Fondazione di agire quale "innovatore sociale".

Per tale attività, che coinvolge in modo significativo la struttura della Fondazione, affiancandosi alla partecipazione alle attività promosse dalle Associazioni di categoria (ACRI ed Associazione tra Fondazioni di origine bancaria dell'Emilia-Romagna), o in *partnership* con altre Fondazioni, non è peraltro prevista, attualmente, una specifica identificazione contabile all'interno delle attività propriamente erogative, risultando tali costi compresi nelle spese di funzionamento.

f) I progetti e le iniziative finanziati

Nelle sezioni che seguono vengono riportati alcuni elementi di dettaglio, suddivisi per macroarea di intervento, al fine di una più efficace rappresentazione dell'attività svolta.

Nelle tabelle di corredo alle singole sezioni viene inoltre fornito l'elenco analitico dei progetti e delle iniziative per i quali è stata assunta nell'anno una delibera di assegnazione di contributi o di stanziamento fondi; le tabelle comprendono anche i cc.dd. "Progetti propri" e le "Azioni di sistema", di cui i principali sono stati illustrati al precedente paragrafo c) "Gli interventi realizzati direttamente dalla Fondazione", nonché le assegnazioni in favore dei soggetti già evidenziati al paragrafo d) "L'attività delle Fondazioni, diverse da quelle di origine bancaria, il cui patrimonio è stato costituito con il contributo della Fondazione".

Servizi alla persona

La macroarea "Servizi alla persona", a cui la Fondazione ha destinato come di consueto la quota maggiore delle risorse (53% del totale), include i settori rilevanti "Salute pubblica, medicina preventiva e riabilitativa", "Educazione, istruzione e formazione" e "Volontariato, filantropia e beneficenza", oltre ai settori ammessi "Assistenza agli anziani", "Crescita e formazione giovanile" e "Famiglia e valori connessi".

Nella macroarea, la Fondazione è intervenuta in via prioritaria attraverso lo strumento del Bando, attivando in particolare 5 bandi specifici nell'ambito di tutti e quattro gli assi portanti individuati nel Piano Strategico 2021-2023: natalità, inclusione, educazione e salute.

Attraverso il Bando "Inclusione e conciliazione", in particolare, sono stati sostenuti 43 progetti finalizzati al contrasto della povertà (mense Caritas di Parma e Fidenza, Emporio Social Market, Banco Alimentare), all'inclusione sociale e lavorativa di persone disabili e soggetti fragili (con il rinnovato sostegno alle cooperative sociali e alle associazioni del territorio), alla promozione della parità di genere, dell'occupazione femminile e della conciliazione tra la vita lavorativa e quella familiare (interventi di *empowerment*, alfabetizzazione digitale e finanziaria, corsi di formazione professionale) e al sostegno di giovani studenti che vivono in un contesto di povertà educativa e che necessitano di nuovi stimoli per non uscire dal percorso scolastico (progetto "Casco Learning Center").

Con il Bando "Salute", invece, sono stati finanziati 26 progetti indirizzati a dare risposte di alta professionalità e avanzata tecnologia per un ospedale di eccellenza (acquisto di una nuova Risonanza Magnetica da 1,5 Tesla e di un nuovo Sistema Digital Radiography per l'ospedale di Parma e della tecnologia Time-Lapse per il Centro di Procreazione Medicalmente Assistita dell'ospedale di Fidenza), a sviluppare modalità innovative di assistenza domiciliare alle fragilità (progetti "Emocasa" e "Dai un calcio al diabete"), a valorizzare i servizi socio-sanitari di prossimità (progetto "Mai soli") e a promuovere la salute delle comunità, intercettando anche la domanda che non si esprime (progetto "Prestazioni sanitarie alla portata di tutti").

Nel campo dell'istruzione, l'intervento della Fondazione si è sostanziato nell'attivazione di tre raccolte specificamente rivolte alle scuole: i due Bandi "Promozione del successo scolastico" e "Play, learn, grow!" e una linea specifica all'interno del Bando "Leggere crea indipendenza".

Attraverso il primo bando, giunto all'ottava edizione, sono stati finanziati, in particolare, 7 progetti per la creazione di spazi di apprendimento attivi, dove gli studenti possano diventare sempre di più soggetti attivi della propria formazione, e 10 progetti di innovazione nell'insegnamento finalizzati

alla continuità del percorso scolastico, all'apprendimento delle discipline STEM, all'integrazione tra il mondo della scuola e il mondo del lavoro e alla diffusione della didattica inclusiva.

Tramite la quinta edizione del Bando "Play, learn, grow!", invece, sono state finanziate tutte e 36 le scuole primarie pubbliche e paritarie (su 45 in totale nella provincia di Parma) che hanno presentato una richiesta di contributo per l'attivazione di ore di insegnamento della lingua inglese da parte di un madrelingua.

Infine, attraverso il Bando "Leggere crea indipendenza" (bando illustrato con maggiore dettaglio nella successiva sezione dedicata alla macroarea "Arte e ambiente"), sono stati sostenuti 19 progetti di promozione della lettura nelle scuole come strumento per sviluppare le competenze individuate dall'Unione Europea.

Nel 2022 è stata inoltre attivata la terza edizione di "ThinkBig", bando di idee rivolto agli *under 35* che vivono, lavorano o studiano Parma per promuovere e facilitare la loro partecipazione ai processi di sviluppo locale. Dei 31 gruppi proponenti, 19 hanno superato la prima fase di valutazione e partecipato all'evento formativo "Idea Camp". Attraverso il secondo *step* di valutazione, la Fondazione ha selezionato 9 progetti, finalizzati, in particolare, a contribuire al miglioramento della qualità della vita dei bambini e degli adolescenti e a valorizzare le aree periferiche della provincia.

Tramite assegnazione diretta, oltre ai richiamati progetti nell'ambito dello stanziamento rinveniente dal risparmio d'imposta ex art.1, comma 47, della Legge n. 178/2020, sono stati sostenuti, come di consueto, il Comune di Busseto per la tradizionale attività di beneficenza svolta dalla Commissione Consultiva, il CEPDI per l'attività di documentazione e informazione sulle tematiche inerenti l'integrazione scolastica, lavorativa e sociale delle persone disabili, il Centro Universitario Sportivo per la continuazione del progetto "Giocampus" nelle scuole e l'Azienda Ospedaliero-Universitaria per l'acquisto doni da consegnare ai bambini ricoverati in occasione di Santa Lucia e Natale. Sono state inoltre sostenute l'Associazione Centoperuno per l'accoglienza dei profughi ucraini, la Parrocchia di Fornovo per un progetto di riqualificazione urbana (già vincitore di un bando regionale), e l'iniziativa di *crowdfunding* "Crédit Agricole Italia for dream", finalizzata a supportare progetti innovativi di inclusione sociale e sostenibilità ambientale nella provincia di Parma.

**Tabella 14. Elenco contributi assegnati nel settore
"VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA"**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
ABBONAMENTI QUOTIDIANI - PARMA	attivazione di abbonamenti a quotidiani e periodici locali da distribuire alle associazioni del territorio per l'anno 2023	Assegnazione diretta - Progetti propri	50.000
ACLI PARMA APS - PARMA	realizzazione del progetto "Microcredito sociale per il sostegno alla comunità"	Bando Sessione erogativa generale	2.000*
ACLI PARMA APS - PARMA	realizzazione del progetto "Supporto alla detenzione e Sportello di Patronato"	Bando Sessione erogativa generale	5.000*
ARS - ASSOCIAZIONE PER LA RICERCA SOCIALE - MILANO	realizzazione del progetto "Welforum.it - Osservatorio Nazionale sulle Politiche Sociali"	Assegnazione diretta - Azioni di sistema	15.000*

**Tabella 14. Elenco contributi assegnati nel settore
“VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
ARTETIPI APS - PARMA	realizzazione del progetto “SAFE 2 Nuovi traguardi di formazione inclusiva”	Bando Inclusione e conciliazione	15.000*
ARTICIOC SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - NOCETO (PR)	realizzazione del progetto “Articioc Goes To Europe”	Bando Inclusione e conciliazione	70.000*
ASP AZIENDA SOCIALE SUD-EST - LANGHIRANO (PR)	realizzazione di attività assistita con animali rivolta agli utenti del laboratorio “Arti & mestieri”	Bando Sessione erogativa generale	2.000*
ASSOCIAZIONE CENTOPERUNO ODV - PARMA	realizzazione del progetto “Emporio Market Solidale: una risposta innovativa alle nuove povertà”	Bando Inclusione e conciliazione	145.000*
ASSOCIAZIONE CENTOPERUNO ODV - PARMA	sostegno all'accoglienza dei profughi dell'Ucraina	Assegnazione diretta - Contributi a terzi	40.000
ASSOCIAZIONE CONTROLLO DI VICINATO DI PARMA APS - PARMA	realizzazione del progetto “Copri”	Bando Sessione erogativa generale	2.500*
ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE ON/OFF - PARMA	realizzazione del progetto “Camera libera tutti. Soluzioni per strutture turistiche inclusive”	Bando Inclusione e conciliazione	26.240*
ASSOCIAZIONE DI VOLONTARIATO SOLIDARIETÀ MUUNGANO - TORRILE (PR)	realizzazione del progetto “Inclusione sociale e lavorativa per immigrati”	Bando Inclusione e conciliazione	18.800*
ASSOCIAZIONE FEDE CRISTIANA FIDENZA ODV - FIDENZA	realizzazione del progetto “Alimentiamo”	Bando Inclusione e conciliazione	24.781*
ASSOCIAZIONE IL FARO 23 ODV - SALSOMAGGIORE TERME (PR)	acquisto di un immobile per la creazione di un Bed & Breakfast e di un locale per la ristorazione	Bando Inclusione e conciliazione	74.556*
ASSOCIAZIONE IL LAGO DI PANE ODV - TORRILE (PR)	realizzazione del progetto “Sono contento! Una redazione senza barriere!”	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
ASSOCIAZIONE NAZIONALE GENITORI PERSONE CON AUTISMO PARMA APS - PARMA	realizzazione del progetto “Week-end di autonomie e socializzazione”	Bando Inclusione e conciliazione	15.357*
ASSOCIAZIONE NAZIONALE GENITORI PERSONE CON AUTISMO PARMA APS - PARMA	realizzazione del progetto “Staffetta Blu - Sezione provincia di Parma”	Bando Sessione erogativa generale	1.300*

**Tabella 14. Elenco contributi assegnati nel settore
“VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
ASSOCIAZIONE NAZIONALE MUTILATI E INVALIDI CIVILI ANMIC APS - PARMA	realizzazione del progetto “Disability Card a casa tua”	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
ASSOCIAZIONE NONTISCORDARDIME ODV - DI TORRILE (PR)	realizzazione del progetto “Esco anch’io: vacanze”	Bando Inclusione e conciliazione	18.800*
ASSOCIAZIONE OK CLUB - PARMA	organizzazione del “Festival Internazionale dei Giovani. Progetto VIVAS”	Bando Inclusione e conciliazione	20.000*
AUSER TERRITORIALE VOLONTARIATO PARMA ODV - PARMA	attivazione del servizio di trasporto serale per persone in carrozzina denominato “Stasera.. Esco”	Bando Sessione erogativa generale	5.000*
AVALON SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - PARMA	realizzazione del progetto “Piccole CU.RE. - Piccole Culture in Rete”	Bando Inclusione e conciliazione	46.016*
AZIENDA OSPEDALIERO-UNIVERSITARIA DI PARMA - PARMA	acquisto di doni da consegnare ai bambini ricoverati in occasione di Santa Lucia e del Santo Natale	Assegnazione diretta - Contributi a terzi	5.000
CAMELOT SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - BORGO VAL DI TARO (PR)	realizzazione del progetto “Coltiviamo inclusione”	Bando Inclusione e conciliazione	70.965*
CASA DELLA PACE ETS - PARMA	realizzazione del progetto “Una casa per la pace: partecipazione, sensibilizzazione e informazione per la promozione di una cultura di pace a Parma”	Bando Sessione erogativa generale	4.000*
CASA DELLE DONNE DI PARMA APS - PARMA	realizzazione del progetto “Il femminismo è per tutt*”	Bando Sessione erogativa generale	5.000*
CEPDI CENTRO PROVINCIALE DI DOCUMENTAZIONE PER L’INTEGRAZIONE SCOLASTICA, LAVORATIVA E SOCIALE - PARMA	sostegno all’attività	Assegnazione diretta - Contributi a terzi	40.000
COMPAGNIA TUTTOATTACCATO - FORNOVO TARO (PR)	realizzazione del progetto “Teatro d’accoglienza per bimbi stranieri disabili e non”	Bando Sessione erogativa generale	4.000*
COMUNE DI BUSSETO - BUSSETO (PR)	sostegno all’attività di beneficenza a favore delle persone bisognose svolta	Assegnazione diretta - Contributi a terzi	20.000

**Tabella 14. Elenco contributi assegnati nel settore
“VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
	dalla Commissione Consultiva di Beneficenza		
COMUNE DI FIDENZA - FIDENZA (PR)	realizzazione del progetto “Tutto è bene quel che finisce bene”	Bando Inclusione e conciliazione	90.000*
COMUNE DI PARMA - PARMA	realizzazione del progetto “Inclusione attiva”	Bando Inclusione e conciliazione	1.600.000*
COMUNE DI SISSA TRECASALI - SISSA TRECASALI (PR)	realizzazione del progetto “Giochiamo alla pari”	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
COMUNITÀ DI SANT’EGIDIO EMILIA ROMAGNA ODV - PARMA	realizzazione del progetto “SF:IDE (Sostegno alle Fragilità: Insieme Dopo la pandEmia)”	Bando Inclusione e conciliazione	38.100*
COMUNITÀ SOLIDALE PARMA ODV - PARMA	realizzazione del progetto “Mediazione e facilitazione in Quartiere San Leonardo - bene prezioso per la comunità”	Bando Sessione erogativa generale	1.500*
CONSORZIO SOLIDARIETÀ SOCIALE SCSRL ONLUS - PARMA	realizzazione del progetto “Spazio Akela - servizio per bambini/e con autismo e sindromi rare”	Bando Inclusione e conciliazione	48.000*
CONSORZIO SOLIDARIETÀ SOCIALE SCSRL ONLUS - PARMA	realizzazione del progetto “FLEET - Officina Meccanica”	Bando Inclusione e conciliazione	140.400*
CONSORZIO SOLIDARIETÀ SOCIALE SCSRL ONLUS - PARMA	realizzazione del progetto “Rete per la Recovery”	Bando Inclusione e conciliazione	128.500*
CRÉDIT AGRICOLE FOR DREAM - PARMA	partecipazione al plafond di beneficenza per il progetto Crédit Agricole for Dream	Assegnazione diretta - Contributi a terzi	10.000
DIOCESI DI FIDENZA - FIDENZA (PR)	realizzazione di attività emergenziali in occasione del Santo Natale	Assegnazione diretta - Contributi a terzi	5.000
DIOCESI DI PARMA - PARMA	realizzazione di attività emergenziali in occasione del Santo Natale	Assegnazione diretta - Contributi a terzi	5.000
EMC2 SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - PARMA	realizzazione del progetto “Dalla terra al piatto: l’inclusione sociale da coltivare e cucinare”	Bando Inclusione e conciliazione	50.000*
FONDAZIONE BANCO ALIMENTARE EMILIA ROMAGNA ONLUS - IMOLA (BO)	realizzazione del progetto “L’hub della solidarietà nel cuore della provincia di Parma”	Bando Inclusione e conciliazione	20.000*
FONDAZIONE CON IL SUD - ROMA	sostegno all’attività	Bandi Fondazione con	249.419

**Tabella 14. Elenco contributi assegnati nel settore
“VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
		il Sud – Azioni di sistema	
FONDAZIONE CULTURALE SAVERIANA - PARMA	realizzazione del progetto “Insieme al Museo - II edizione”	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
FONDAZIONE DI RELIGIONE E CULTO CARITAS S. ILARIO - PARMA	realizzazione del progetto “Accompagnare, accogliere, nutrire, integrare”	Bando Inclusione e conciliazione	150.000*
FONDAZIONE DI RELIGIONE E CULTO PER LE OPERE CARITATIVE MONS. FRANCESCO GIBERTI ONLUS - FIDENZA (PR)	realizzazione del progetto “Un pasto per tutti”	Bando Inclusione e conciliazione	40.000*
FONDAZIONE FUTURAMENTE ONLUS - PARMA - PARMA	ristrutturazione degli immobili annessi alla chiesa di San Ruffino per la realizzazione di appartamenti per la Comunità “Gli amici di Davide”	Bando Inclusione e conciliazione	291.830*
FONDO PER IL CONTRASTO DELLA POVERTÀ EDUCATIVA MINORILE	contribuzione al Fondo per il contrasto alla povertà educativa minorile	Bandi Con i Bambini – Azioni di sistema	689.789
FONDO PER IL CONTRASTO DELLA POVERTÀ EDUCATIVA MINORILE	ulteriore contribuzione al Fondo per il contrasto alla povertà educativa minorile	Bandi Con i Bambini – Azioni di sistema	1.281.037
FONDO PROVINCIALE SOLIDARIETÀ MULTISOCCORSO - PARMA	realizzazione del progetto “La casa sociale e solidale cresce”	Bando Inclusione e conciliazione	17.000*
FORUM PER LA FINANZA SOSTENIBILE - MILANO	sostegno all’attività	Assegnazione diretta - Contributi a terzi	3.400
GIORNATA DELLE FONDAZIONI - PARMA	organizzazione della Giornata Europea delle Fondazioni 2022	Assegnazione diretta - Progetti propri	15.000
GIORNATA DI SAN GIOVANNI - PARMA	organizzazione della Giornata di San Giovanni 2022	Assegnazione diretta - Progetti propri	22.000
GRUPPO DI PROTEZIONE CIVILE DI LANGHIRANO ODV - LANGHIRANO (PR)	acquisto di dotazioni tecniche per interventi di protezione civile	Bando Sessione erogativa generale	2.500*
I CITTADINI DI VICOFERTILE APS - PARMA	realizzazione del progetto “Corsi creativi come collante della comunità”	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
I.S.I.S.S. GALILEI BOCCHIALINI – SAN SECONDO PARMENSE (PR)	realizzazione del progetto “Food Farm Solidale”	Bando Inclusione e conciliazione	41.680*

**Tabella 14. Elenco contributi assegnati nel settore
“VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
IL CORTILE SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - SALSOMAGGIORE TERME (PR)	realizzazione del progetto “Se apri un cortile...”	Bando Inclusione e conciliazione	58.494*
IL CORTILE SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - NOCETO (PR)	ristrutturazione dell’edificio ex scuola Gatto Gambarone per la creazione di un centro residenziale e semi residenziale per persone adulte con disabilità intellettiva	Assegnazione diretta - Contributi a terzi (ex art.1, comma 47, della Legge n. 178/2020)	500.000*
IMPRONTE... NELL’ANIMA APS - PARMA	realizzazione di un progetto di educazione assistita con animali presso le strutture “Why Not?” e “Kirikù”	Bando Sessione erogativa generale	2.500*
INSIEME SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - PARMA	realizzazione del progetto “L’anima della comunità”	Bando Inclusione e conciliazione	32.895*
INSIEME SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - - PARMA	realizzazione del progetto “La bellezza che include”	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
KWA DUNIA ODV - PARMA	realizzazione del progetto “Il mondo a portata di tutti”	Bando Sessione erogativa generale	4.000*
LA BULA SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - PARMA	realizzazione del progetto “Un’altra chance”	Bando Inclusione e conciliazione	94.430*
L’ABBRACCIO APS - TORRILE (PR)	realizzazione del progetto “Incontri nell’orto”	Bando Sessione erogativa generale	3.500*
MOLINETTO SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - PARMA	realizzazione del progetto “Linfa Cibernetica: promuoviamo cultura della diversità e inclusione delle persone disabili, coltiviamo comunicazione e sostenibilità ambientale”	Bando Inclusione e conciliazione	108.000*
MUNUS ONLUS - FONDAZIONE DI COMUNITÀ - PARMA	sostegno all’attività	Assegnazione diretta - Contributi a terzi	25.000
NANOU ASSOCIAZIONE CULTURALE - RAVENNA	realizzazione del progetto “In movimento - nuove modalità di solidarietà e condivisione. Laboratori di danza per ragazzi accolti in comunità familiare”	Bando Sessione erogativa generale	4.000*
NUOVO INTERGRUPPO PARMA VOLONTARI PROTEZIONE CIVILE ONLUS - PARMA	acquisizione di dispositivi di protezione individuale per i volontari nelle emergenze	Bando Sessione erogativa generale	3.000*

**Tabella 14. Elenco contributi assegnati nel settore
“VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
PARMA CLIMBING ASD - PARMA	realizzazione del progetto “Inclusive climbing: una corda per unire”	Bando Sessione erogativa generale	5.000*
PARMA FACCIAMO SQUADRA - PARMA	contribuzione al Fondo Parma Facciamo Squadra e copertura delle spese di segreteria	Assegnazione diretta - Progetti propri	70.000
PARROCCHIA DEL BUON PASTORE Diocesi di Parma - PARMA	acquisto di un automezzo combinato	Bando Inclusione e conciliazione	30.000*
PARROCCHIA DI ALBERI Diocesi di Parma - PARMA	realizzazione del progetto “IPC - Internet delle Persone e delle Cose”	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
PARROCCHIA DI FORNOVO TARO Diocesi di Parma - FORNOVO TARO (PR)	realizzazione del progetto di riqualificazione urbana “Per viam”	Assegnazione diretta - Contributi a terzi	210.000*
PERCORSI DI SECONDO WELFARE SOCIETÀ COOPERATIVA IMPRESA SOCIALE - MILANO	realizzazione del progetto “Percorsi di secondo welfare” per il 2022-2023	Assegnazione diretta - Azioni di sistema	20.000*
PREDISPOSIZIONE PIANO STRATEGICO - PARMA	predisposizione del nuovo Piano Strategico in collaborazione con Cergas Bocconi	Assegnazione diretta - Progetti propri	97.600
PROTEZIONE CIVILE SALSOMAGGIORE G. FAVALESI ODV - SALSOMAGGIORE TERME (PR)	acquisto di attrezzature per lo svolgimento delle attività ambientali e per la formazione dei bambini e ragazzi delle scuole	Bando Sessione erogativa generale	2.500
PUBBLICA ASSISTENZA E SOCCORSO BORE ONLUS - BORE (PR)	sostegno a una famiglia in difficoltà	Assegnazione diretta - Contributi a terzi (ex art.1, comma 47, della Legge n. 178/2020)	10.440
R.O.R. RESCUE OFF ROAD PROTEZIONE CIVILE -ODV - LANGHIRANO (PR)	realizzazione del progetto “Vestiamo i nostri nuovi volontari”	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
RICREDITI: MICROCREDITO E FINANZA ETICA APS - PARMA	realizzazione del progetto “LiberaMente - Emancipazione, Educazione Finanziaria e Lavoro per l’Inclusione delle Donne in Difficoltà”	Bando Inclusione e conciliazione	79.966*
SALTATEMPO SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - PARMA	realizzazione del progetto “Post work care... is possible - Il dopo lavoro possibile è solidale e comunitario”	Bando Inclusione e conciliazione	37.008*

**Tabella 14. Elenco contributi assegnati nel settore
“VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
SEFORA SRL IMPRESA SOCIALE ANFFAS - PARMA	realizzazione del progetto “Start-up di impresa - progetto lavoro”	Bando Inclusione e conciliazione	60.000*
SOCIETÀ OPERAIA DI MUTUO SOCCORSO MATTEO RENATO IMBRIANI APS - BORGO VAL DI TARO (PR)	acquisto di un supporto multimediale per la sala video-conferenze	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
SOSTEGNO ALLE NUOVE PATOLOGIE GASTROINTESTINALI SNUPI ODV - PARMA	sostegno alle famiglie attraverso il “Front office-Day service”	Bando Sessione erogativa generale	5.000*
STRUMENTI PNRR	realizzazione di attività di supporto e di percorsi di capacitazione in favore di Enti pubblici e del Terzo Settore che intendono presentare progetti nell’ambito del PNRR	Assegnazione diretta - Progetti propri	270.000
UICI UNIONE ITALIANA DEI CIECHI E DEGLI IPOVEDENTI Sezione Provinciale di Parma - PARMA	realizzazione del progetto “Orientamento, mobilità e autonomia delle persone disabili della vista: formazione per nuove opportunità di inclusione attraverso l’indipendenza”	Bando Inclusione e conciliazione	11.280*
UNITALSI APS - PARMA	assicurazione dei mezzi di trasporto	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
VALORIZZAZIONE INTERVENTI ISTITUZIONALI - PARMA	attività di valorizzazione e comunicazione dei progetti finanziati dalla Fondazione	Assegnazione diretta - Progetti propri	100.000
VALUTAZIONE PROGETTI - PARMA	monitoraggio e controllo SAL – progetti Bando Inclusione e conciliazione	Bando Inclusione e conciliazione	5.710
VALUTAZIONE PROGETTI - PARMA	monitoraggio e controllo SAL progetto “Per Viam”	Assegnazione diretta – Contributi a terzi	1.903
VALUTAZIONE PROGETTI - PARMA	monitoraggio e controllo SAL – ex scuola Gatto Gambarone	Assegnazione diretta - Contributi a terzi (ex art.1, comma 47, della Legge n. 178/2020)	11.419
Totale Volontariato, filantropia e beneficenza			7.580.115

**Tabella 15. Elenco contributi assegnati nel settore
“SALUTE PUBBLICA, MEDICINA PREVENTIVA E RIABILITATIVA”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
AIL PARMA ODV - ASSOCIAZIONE ITALIANA CONTRO LE LEUCEMIE, LINFOMI MIELOMA - PARMA	realizzazione del progetto “Emocasa: le cure specialistiche ematologiche al domicilio del paziente”	Bando Salute	26.100*
ANF ASSOCIAZIONE PER LA NEUROFIBROMATOSI ODV - PARMA	realizzazione del progetto “Ambulatorio NF Parma”	Bando Salute	13.464*
ASSISTENZA PUBBLICA BORGOTARO ALBARETO - BORGOTARO (PR)	realizzazione del progetto “Mai soli”	Bando Salute	44.963*
ASSISTENZA PUBBLICA DI LANGHIRANO CROCE VERDE ODV - LANGHIRANO (PR)	acquisto di apparecchiature sanitarie per il potenziamento del soccorso d'emergenza territoriale	Bando Salute	8.000*
ASSISTENZA PUBBLICA PARMA ODV - PARMA	realizzazione del progetto “Prestazioni sanitarie alla portata di tutti”	Bando Salute	90.000*
ASSOCIAZIONE ITALIANA DONNE MEDICO A.I.D.M. Sezione Locale Parma - PARMA	realizzazione del progetto “Programma di gestione dello stress basato sulla <i>mindfulness</i> nelle giovani donne con sindrome coronarica acuta da dissezione coronarica spontanea”	Bando Salute	19.440*
ASSOCIAZIONE ITALIANA MALATTIA ALZHEIMER - SEZIONE DI PARMA ODV - PARMA	realizzazione del progetto “Un percorso di integrazione per il declino cognitivo: la famiglia al centro”	Bando Salute	80.000*
ASSOCIAZIONE ITALIANA SCLEROSI MULTIPLA APS - PARMA	realizzazione del progetto “Esserci dove sono le Persone con SM” per lo sviluppo dell'accoglienza e il supporto alle persone con sclerosi multipla e ai loro familiari	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
ASSOCIAZIONE SPINA BIFIDA ITALIA ODV - GOSSOLENGO (PC)	realizzazione del progetto “Registro Pazienti Spina Bifida: per un nuovo approccio multidisciplinare”	Bando Salute	34.936*
ASSOCIAZIONE VOLONTARI OSPEDALIERI PARMA ODV - PARMA	informatizzazione della segreteria	Bando Salute	1.800
AZIENDA OSPEDALIERO-UNIVERSITARIA DI PARMA - PARMA	acquisto di una nuova Risonanza Magnetica da 1,5 Tesla a tecnologia Helium free	Bando Salute	720.00*0
AZIENDA OSPEDALIERO-UNIVERSITARIA DI PARMA - PARMA	acquisto di un nuovo Sistema Digital Radiography	Bando Salute	225.000*
AZIENDA UNITÀ SANITARIA LOCALE DI PARMA - PARMA	acquisizione della tecnologia Time-Lapse presso il Centro di Procreazione Medicalmente Assistita di Vaio	Bando Salute	148.120*

**Tabella 15. Elenco contributi assegnati nel settore
“SALUTE PUBBLICA, MEDICINA PREVENTIVA E RIABILITATIVA”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
COMUNE DI SOLIGNANO - SOLIGNANO (PR)	intervento di riorganizzazione funzionale dell'edificio ex Zucconi per la realizzazione di piccola Casa della salute e delle associazioni'	Bando Salute	50.000*
CROCE ROSSA ITALIANA - COMITATO DI MEDESANO - ODV - MEDESANO (PR)	acquisto di un'autoambulanza da soccorso attrezzata	Bando Salute	69.940*
CROCE ROSSA ITALIANA - COMITATO DI PALANZANO - ODV - PALANZANO (PR)	acquisto di un'ambulanza di soccorso	Bando Salute	49.125*
CROCE ROSSA ITALIANA - COMITATO DI PARMA ODV - PARMA	dotazione di due automezzi speciali per le postazioni CRI di Berceto e Monchio per l'implementazione delle attività socioassistenziali	Bando Salute	53.802*
FONDAZIONE FRANCESCA RAVA N.P.H. ITALIA ONLUS - MILANO	realizzazione del progetto “In farmacia per i bambini 2022 a Parma e provincia - progetto contro la povertà sanitaria infantile”	Bando Salute	10.000*
GRUPPO SOSTEGNO ALZHEIMER FIDENZA - FIDENZA (PR)	ampliamento e continuità del percorso di assistenza della persona con disturbi neurocognitivi e del suo <i>caregiver</i>	Bando Salute	62.900*
INTERCRAL PARMA APS - PARMA	realizzazione del progetto “Dai un calcio al diabete: progetto di cure domiciliari per pazienti diabetici”	Bando Salute	49.410*
INTESA SAN MARTINO APS - PARMA	realizzazione del progetto “Una nuova casa per Consultami - Sportello Ascolto Famiglie”	Bando Salute	25.000*
ISTITUZIONE EDMONDO MALAN PER LE RICERCHE IN CHIRURGIA - PARMA	organizzazione del convegno “50 anni di Cardiocirurgia a Parma: tra tradizione ed innovazione”	Bando Sessione erogativa generale	5.000*
LEGA ITALIANA CONTRO I DISTURBI D'ANSIA, D'AGORAFOBIA E DA ATTACCHI DI PANICO - LIDAP ODV - PARMA	realizzazione del progetto “Adolescenza: istruzioni per l'uso”	Bando Salute	12.286*
LEGA ITALIANA FIBROSI CISTICA EMILIA OdV - PARMA	realizzazione di un progetto di Telemedicina	Bando Salute	3.985*
LEGA ITALIANA PER LA LOTTA CONTRO I TUMORI APS Sezione Provinciale di Parma - PARMA	realizzazione del progetto “Dalla prevenzione secondaria alla terziaria: diagnosi precoce e sostegno psicologico del paziente oncologico”	Bando Salute	11.250*
PUBBLICA ASSISTENZA COLORNO ODV - COLORNO (PR)	acquisto di una nuova ambulanza per il trasporto ordinario degli infermi per il territorio della Bassa Est	Bando Salute	60.000*

**Tabella 15. Elenco contributi assegnati nel settore
“SALUTE PUBBLICA, MEDICINA PREVENTIVA E RIABILITATIVA”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
PUBBLICA ASSISTENZA E SOCCORSO BORE ONLUS - BORE (PR)	realizzazione del progetto “Formazione tempestiva”	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
SOCCORSO ALPINO EMILIA ROMAGNA ODV - CASTELNOVO MONTI (RE)	acquisto di un nuovo mezzo di soccorso 4x4	Bando Salute	32.785*
TUTTIMONDI ASD APS - PARMA	realizzazione del progetto “Il movimento come ponte fra terapia e comunità”	Bando Salute	20.000*
VALUTAZIONE PROGETTI - PARMA	monitoraggio e controllo SAL - Bando Salute	Bando Salute	1.903
VERSO IL SERENO ODV - PARMA	organizzazione della mostra fotografica “Donne forti, donne importanti, donne... sempre!”	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
Totale Salute pubblica, medicina preventiva e riabilitativa			1.938.209

**Tabella 16. Elenco contributi assegnati nel settore
“EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
ASSOCIAZIONE PER LA PEDAGOGIA STEINER WALDORF DI PARMA - PARMA	organizzazione del programma culturale 2022/2023	Bando Sessione erogativa generale	2.500*
COMUNE DI PALANZANO - PALANZANO (PR)	opere di miglioramento sismico della scuola comunale primaria e secondaria di primo grado di Palanzano	Assegnazione diretta - Contributi a terzi (ex art.1, comma 47, della Legge n. 178/2020)	50.000*
CONVITTO NAZIONALE MARIA LUIGIA - PARMA	realizzazione del progetto “Would you like a cup of english?”	Bando Play, learn, grow!	24.000*
CONVITTO NAZIONALE MARIA LUIGIA - PARMA	realizzazione del progetto “B STEM Academy”	Bando Promozione del successo scolastico	70.500*
DIREZIONE DIDATTICA DI VIA F.LLI BANDIERA - PARMA	realizzazione del progetto “Play, learn, grow!”	Bando Play, learn, grow!	25.000*
DIREZIONE DIDATTICA DI VIA F.LLI BANDIERA - PARMA	realizzazione del progetto “Un’aula senza muri”	Bando Sessione erogativa generale	5.000*

**Tabella 16. Elenco contributi assegnati nel settore
“EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
DIREZIONE DIDATTICA ILARIA ALPI FIDENZA - FIDENZA (PR)	realizzazione del progetto “No one left behind. Let’s learn together and bring peace to the world”	Bando Play, learn, grow!	15.120*
DISTRETTO COLLABORATIVO APS ETS - PARMA	realizzazione del progetto “Casco Learning Center: innovare per includere”	Bando Inclusione e conciliazione	125.303*
EIDÉ SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - PARMA	realizzazione del progetto “Leggere l’invisibile: l’albo illustrato tra immagini e parole”	Bando Leggere crea indipendenza	20.000*
EIDÉ SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - PARMA	realizzazione del progetto “English through”	Bando Play, learn, grow!	1.910*
FONDAZIONE ASILO INFANTILE LODOVICO PAGANI - PARMA	realizzazione del progetto “Giocambiente - Infanzia & Sostenibilità”	Bando Sessione erogativa generale	5.000
FONDAZIONE COLLEGIO EUROPEO DI PARMA - PARMA	sostegno all’attività	Assegnazione diretta - Contributi a terzi	150.000
FONDAZIONE INTERCULTURA ONLUS - COLLE DI VAL D’ELSA (SI)	attivazione di due borse di studio in favore di studenti meritevoli e poco abbienti delle scuole di Parma e provincia per programmi di studio all’estero	Assegnazione diretta – Azioni di sistema	20.000*
FONDAZIONE SCUOLA MATERNA PARITARIA CARDINALE ANTONIO SAMORÈ - BARDI (PR)	rifacimento delle finestre di un’aula	Bando Sessione erogativa generale	4.000*
FONDO PER LA REPUBBLICA DIGITALE - ROMA	contribuzione al Fondo per la Repubblica Digitale	Bandi Fondo per la Repubblica Digitale – Azioni di sistema	122.204*
FONDO PER LA REPUBBLICA DIGITALE - ROMA	ulteriore contribuzione al Fondo per la Repubblica Digitale	Bandi Fondo per la Repubblica Digitale – Azioni di sistema	226.950*
I.S.I.S.S. GALILEI BOCCHIALINI – SAN SECONDO PARMENSE (PR)	realizzazione del progetto “LeggiAMO, scriviAMO, comunichiAMO”	Bando Leggere crea indipendenza	30.000*
I.S.I.S.S. GIORDANI - PARMA	realizzazione del progetto “Liberi con i libri: la biblioteca di classe”	Bando Leggere crea indipendenza	18.000*
IN CAMMINO SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - SALSOMAGGIORE TERME (PR)	realizzazione del progetto “Carta contro pixel”	Bando Leggere crea indipendenza	8.900*
IN CAMMINO SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE -	realizzazione del progetto “Learn English Meet People”	Bando Play, learn, grow!	13.800*

**Tabella 16. Elenco contributi assegnati nel settore
“EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
SALSOMAGGIORE TERME (PR)			
ISTITUTO COMPRENSIVO ALBERTELLI NEWTON - PARMA	realizzazione del progetto “English Conversation Alive”	Bando Play, learn, grow!	18.480
ISTITUTO COMPRENSIVO ALBERTELLI NEWTON - PARMA	realizzazione del progetto “La scuola è di tutti”	Bando Promozione del successo scolastico	84.366*
ISTITUTO COMPRENSIVO ARTURO TOSCANINI - PARMA	realizzazione del progetto “We speak English - Inglese Primaria”	Bando Play, learn, grow!	15.200*
ISTITUTO COMPRENSIVO ARTURO TOSCANINI - PARMA	realizzazione del progetto “Cominciamo bene”	Bando Promozione del successo scolastico	24.530*
ISTITUTO COMPRENSIVO BELLONI COLORNO - COLORNO (PR)	realizzazione del progetto “English friends around the world”	Bando Play, learn, grow!	14.520*
ISTITUTO COMPRENSIVO BORGO VAL DI TARO - BORGO VAL DI TARO (PR)	realizzazione del progetto “Funny English”	Bando Play, learn, grow!	21.703*
ISTITUTO COMPRENSIVO BORGO VAL DI TARO - BORGO VAL DI TARO (PR)	realizzazione del progetto “Nuovi spazi e nuovi tempi della didattica”	Bando Promozione del successo scolastico	35.000*
ISTITUTO COMPRENSIVO CORNIGLIO - CORNIGLIO (PR)	realizzazione del progetto “Biblioteche scolastiche e narrazioni itineranti per lettori curiosi”	Bando Leggere crea indipendenza	5.850*
ISTITUTO COMPRENSIVO CORNIGLIO - CORNIGLIO (PR)	realizzazione del progetto “Let’s learn english together now”	Bando Play, learn, grow!	6.300*
ISTITUTO COMPRENSIVO DI FIDENZA - FIDENZA (PR)	realizzazione del progetto “English for Super Citizens!”	Bando Play, learn, grow!	10.000*
ISTITUTO COMPRENSIVO DI LANGHIRANO - LANGHIRANO (PR)	realizzazione del progetto “English for life”	Bando Play, learn, grow!	25.000
ISTITUTO COMPRENSIVO DI LANGHIRANO - LANGHIRANO (PR)	realizzazione del progetto “Oltre i confini: Scuola aperta al territorio, Scuola come Comunità”	Bando Promozione del successo scolastico	30.000*
ISTITUTO COMPRENSIVO DI MONTECHIARUGOLO - MONTECHIARUGOLO (PR)	realizzazione del progetto “100 linguaggi per 1.000 bambini”	Bando Leggere crea indipendenza	16.650*
ISTITUTO COMPRENSIVO DI MONTECHIARUGOLO - MONTECHIARUGOLO (PR)	realizzazione del progetto “I speak English 3”	Bando Play, learn, grow!	25.000*

**Tabella 16. Elenco contributi assegnati nel settore
“EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
ISTITUTO COMPRENSIVO DI MONTECHIARUGOLO - MONTECHIARUGOLO (PR)	allestimento di spazi di azione per apprendimenti attivi	Bando Promozione del successo scolastico	8.500*
ISTITUTO COMPRENSIVO DI MONTECHIARUGOLO - MONTECHIARUGOLO (PR)	realizzazione del progetto “Podcast per la promozione del territorio”	Bando Promozione del successo scolastico	14.600*
ISTITUTO COMPRENSIVO DI NEVIANO DEGLI ARDUINI E LESIGNANO BAGNI - NEVIANO DEGLI ARDUINI (PR)	realizzazione del progetto “Learning by doing Drama!”	Bando Play, learn, grow!	25.000*
ISTITUTO COMPRENSIVO DI NOCETO - NOCETO (PR)	realizzazione del progetto “Un bosco di libri”	Bando Leggere crea indipendenza	12.350*
ISTITUTO COMPRENSIVO DI NOCETO - NOCETO (PR)	realizzazione del progetto “Let’s have fun!”	Bando Play, learn, grow!	8.000*
ISTITUTO COMPRENSIVO DI SISSA TRECASALI - SISSA TRECASALI (PR)	realizzazione del progetto “Play, learn, grow!”	Bando Play, learn, grow!	10.000*
ISTITUTO COMPRENSIVO DI SISSA TRECASALI - SISSA TRECASALI (PR)	realizzazione del progetto “Musica per tutti!”	Bando Promozione del successo scolastico	18.000*
ISTITUTO COMPRENSIVO DI VIA BOCCHI - PARMA	realizzazione del progetto “Oltre il libro per crescere: promuovere la lettura per stimolare la crescita di competenze per la vita”	Bando Leggere crea indipendenza	15.000*
ISTITUTO COMPRENSIVO DI VIA BOCCHI - PARMA	realizzazione del progetto “Play, learn & fun”	Bando Play, learn, grow!	11.000*
ISTITUTO COMPRENSIVO DI VIA MONTEBELLO - PARMA	realizzazione del progetto “Lettori In Rete”	Bando Leggere crea indipendenza	5.000*
ISTITUTO COMPRENSIVO DI VIA MONTEBELLO - PARMA	realizzazione del progetto “Improve my English 2”	Bando Play, learn, grow!	20.250
ISTITUTO COMPRENSIVO FERRARI - PARMA	realizzazione del progetto “Lettrici e lettori forti - Seconda annualità”	Bando Leggere crea indipendenza	74.600*
ISTITUTO COMPRENSIVO FERRARI - PARMA	realizzazione del progetto “Still Together 2.0”	Bando Play, learn, grow!	25.000
ISTITUTO COMPRENSIVO FERRARI - PARMA	allestimento di aule DADA	Bando Promozione del successo scolastico	64.500*
ISTITUTO COMPRENSIVO FRANCO MARIA RICCI DI	realizzazione del progetto “English in Primary School”	Bando Play, learn, grow!	22.000*

**Tabella 16. Elenco contributi assegnati nel settore
“EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
FONTANELLATO - FONTANELLATO (PR)			
ISTITUTO COMPRENSIVO GIOVANNINO GUARESCHI ROCCABIANCA SAN SECONDO PARMENSSE SORAGNA - SAN SECONDO PARMENSE (PR)	realizzazione del progetto “English Time 2”	Bando Play, learn, grow!	18.000
ISTITUTO COMPRENSIVO GIUSEPPE VERDI - PARMA	realizzazione del progetto “Leggere e scrivere con gli Albi illustrati”	Bando Leggere crea indipendenza	9.288*
ISTITUTO COMPRENSIVO GIUSEPPE VERDI - PARMA	realizzazione del progetto “English have a go”	Bando Play, learn, grow!	9.936*
ISTITUTO COMPRENSIVO GUATELLI COLLECCHIO - COLLECCHIO (PR)	realizzazione del progetto “Ready to use – CLIL”	Bando Play, learn, grow!	18.480
ISTITUTO COMPRENSIVO LUIGI MALERBA FORNOVO DI TARO - FORNOVO TARO (PR)	realizzazione del progetto “Scuola a tutto campo!”	Bando Promozione del successo scolastico	3.100*
ISTITUTO COMPRENSIVO LUIGI MALERBA FORNOVO DI TARO - FORNOVO TARO (PR)	realizzazione del progetto “Una scuola di tutti e di ciascuno”	Bando Promozione del successo scolastico	15.000*
ISTITUTO COMPRENSIVO LUIGI MALERBA FORNOVO DI TARO - FORNOVO TARO (PR)	realizzazione del progetto “Play Learn Grow!”	Bando Play, learn, grow!	17.500
ISTITUTO COMPRENSIVO LUIGI MALERBA FORNOVO DI TARO - FORNOVO TARO (PR)	realizzazione del progetto “Musichi- Amo”	Bando Sessione erogativa generale	5.000*
ISTITUTO COMPRENSIVO LORIS MALAGUZZI FELINO - FELINO (PR)	realizzazione del progetto “Ready, Steady... Go! Let’s improve english”	Bando Play, learn, grow!	20.000
ISTITUTO COMPRENSIVO LORIS MALAGUZZI FELINO - FELINO (PR)	realizzazione del progetto “Metodo Snoezelen - Stanza multisensoriale”	Bando Promozione del successo scolastico	39.419*
ISTITUTO COMPRENSIVO PARMA CENTRO - PARMA	realizzazione del progetto “Keep on Reading”	Bando Leggere crea indipendenza	23.400*
ISTITUTO COMPRENSIVO PARMA CENTRO - PARMA	realizzazione del progetto 'Ready, Steady, Stem!'	Bando Promozione del successo scolastico	30.000*
ISTITUTO COMPRENSIVO PARMA CENTRO - PARMA	realizzazione del progetto “Let's play with CLIL”	Bando Play, learn, grow!	25.000*

**Tabella 16. Elenco contributi assegnati nel settore
“EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
ISTITUTO COMPRENSIVO PARMIGIANINO - PARMA	realizzazione del progetto “Percorrere nuove piste”	Bando Leggere crea indipendenza	6.300*
ISTITUTO COMPRENSIVO PARMIGIANINO - PARMA	realizzazione del progetto “We love Europe”	Bando Play, learn, grow!	7.140
ISTITUTO COMPRENSIVO SALSOMAGGIORE TERME - SALSOMAGGIORE TERME (PR)	realizzazione del progetto “English School”	Bando Play, learn, grow!	17.500*
ISTITUTO COMPRENSIVO SORBOLO MEZZANI - SORBOLO MEZZANI (PR)	realizzazione del progetto “English is fun 3”	Bando Play, learn, grow!	22.500
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE MICHELI - PARMA	realizzazione del progetto “Getting on together”	Bando Play, learn, grow!	25.000*
ISTITUTO COMPRENSIVO GIUSEPPE MICHELI - PARMA	realizzazione del progetto “Libronauti: avventure sulla carta e sullo schermo”	Bando Leggere crea indipendenza	18.300*
ISTITUTO COMPRENSIVO GIUSEPPE MICHELI - PARMA	realizzazione del progetto “Sperimentare l’innovazione per orientare al futuro: ponti tra scuole territorio e imprese”	Bando Promozione del successo scolastico	197.178*
ISTITUTO COMPRENSIVO SALVO D’ACQUISTO - PARMA	realizzazione del progetto “Leggere è per tutti”	Bando Leggere crea indipendenza	6.750*
ISTITUTO COMPRENSIVO SALVO D’ACQUISTO - PARMA	realizzazione del progetto “Play, learn, grow at school”	Bando Play, learn, grow!	22.500*
ISTITUTO COMPRENSIVO TORRILE - TORRILE (PR)	realizzazione del progetto “Power up your English 22-23”	Bando Play, learn, grow!	23.200
ISTITUTO COMPRENSIVO TRAVERSETOLO - TRAVERSETOLO (PR)	realizzazione del progetto “LINFA - Lettura Indipendenza Natura Fantasia Anima”	Bando Leggere crea indipendenza	14.479*
ISTITUTO COMPRENSIVO TRAVERSETOLO - TRAVERSETOLO (PR)	realizzazione del progetto “English as the language of knowledge”	Bando Play, learn, grow!	16.000*
ISTITUTO COMPRENSIVO TRAVERSETOLO - TRAVERSETOLO (PR)	realizzazione del progetto “NEW SP.A.C.E.: Nuovo Spazio di Apprendimento, Comfort ed Esperienze”	Bando Promozione del successo scolastico	15.000*
ISTITUTO COMPRENSIVO TRAVERSETOLO - TRAVERSETOLO (PR)	realizzazione del progetto “Massa critica”	Bando Promozione del successo scolastico	34.357*
ISTITUTO COMPRENSIVO VAL CENO - BARDI (PR)	realizzazione del progetto “Live your English!”	Bando Play, learn, grow!	11.705*
ISTITUTO DELLE FIGLIE DELLA CARITÀ	realizzazione del progetto “Let’s play and talk”	Bando Play, learn, grow!	14.640

**Tabella 16. Elenco contributi assegnati nel settore
“EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
CANOSSIANE - FIDENZA (PR)			
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE CARLO EMILIO GADDA - FORNOVO DI TARO (PR)	realizzazione del progetto “Vecchi e nuovi media a confronto”	Bando Sessione erogativa generale	3.500*
ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE INDUSTRIA ARTIGIANATO LEVI - PARMA	realizzazione del progetto “Fashion Tour Hub, simulazione modello d’impresa”	Bando Promozione del successo scolastico	11.806*
LICEO ARTISTICO STATALE PAOLO TOSCHI - PARMA	realizzazione del progetto “Lectures a prima vista. Il Toschi legge in luoghi inaspettati”	Bando Leggere crea indipendenza	5.246*
LICEO DELLE SCIENZE UMANE ALBERTINA SANVITALE - PARMA	realizzazione del progetto “Leggere insieme per crescere, leggere insieme per capire”	Bando Leggere crea indipendenza	16.800*
LICEO SCIENTIFICO MUSICALE E SPORTIVO ATTILIO BERTOLUCCI - PARMA	realizzazione del progetto “Salvati da una buona storia: alla scoperta del graphic novel”	Bando Leggere crea indipendenza	15.000*
LICEO SCIENTIFICO STATALE GIACOMO ULIVI - PARMA	organizzazione delle celebrazioni del 50° anniversario della fondazione del Liceo	Bando Sessione erogativa generale	5.000*
PARROCCHIA DI MONTICELLI TERME - MONTECHIARUGOLO (PR)	realizzazione del progetto “Scuola Micheli 4.0”	Bando Sessione erogativa generale	4.100*
SCUOLA CATTOLICA SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - PARMA	realizzazione del progetto “Inglese Bis”	Bando Play, learn, grow!	5.000*
UN VILLAGGIO PER CRESCERE APS - PARMA	realizzazione del progetto “Feng Shui e Montessori per il benessere del bambino: un’innovazione pedagogica degli spazi educativi”	Bando Sessione erogativa generale	4.000*
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA - PARMA	realizzazione del progetto “Compiti con Unipr”	Bando Inclusione e conciliazione	14.000*
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA - PARMA	realizzazione del progetto “Un Tutor per Te. L’Università per la Scuola, la Scuola per l’Università”	Bando Inclusione e conciliazione	18.000*
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA - PARMA	sostegno all’Osservatorio Permanente della Legalità per l’anno 2022-2023	Bando Sessione erogativa generale	2.500*
VALUTAZIONE PROGETTI - PARMA	monitoraggio e controllo SAL – scuola di Palanzano	Assegnazione diretta - Contributi a terzi (ex art.1, comma 47, della Legge n. 178/2020)	3.806

**Tabella 16. Elenco contributi assegnati nel settore
“EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
Totale Educazione, istruzione e formazione			2.400.016

**Tabella 17. Elenco contributi assegnati nel settore
“ASSISTENZA AGLI ANZIANI”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
FONDAZIONE CASA DI PADRE LINO ONLUS - PARMA	sostegno all'attività	Assegnazione diretta - Contributi a terzi	150.000
INTERCRAL PARMA APS - PARMA	realizzazione del progetto “Terzaet@” per l'integrazione e la socializzazione degli anziani fragili	Bando Sessione erogativa generale	5.000*
TUTTIMONDI ASD APS - PARMA	realizzazione del progetto “USPAPER - Uno Smartphone Per l'Autonomia e un PEnfriend per le Relazioni”	Bando Sessione erogativa generale	4.000*
VAPA - VOLONTARI ASSISTENZA PASTI ANZIANI ODV - PARMA	realizzazione del progetto “VAPA 2022 - Resistere per poter ricominciare”	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
Totale Assistenza agli anziani			162.000

**Tabella 18. Elenco contributi assegnati nel settore
“CRESCITA E FORMAZIONE GIOVANILE”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
ARTI E SUONI APS - PARMA	realizzazione del progetto “Young Music Stage”	Bando Sessione erogativa generale	3.500*
ASSOCIAZIONE CULTURALE GOOGOL - PARMA	realizzazione del progetto “Gioco - Imparo per il nostro Pianeta”	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
ASSOCIAZIONE CULTURALE UTINAM – VARANO DE' MELEGARI (PR)	organizzazione del corso 'Propedeutica di musica e narrazione' per i bambini della Val Ceno	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
ASSOCIAZIONE GUIDE E SCOUT CATTOLICI ITALIANI AGESCI - GRUPPO VAL D'ENZA - MONTECHIARUGOLO (PR)	realizzazione del progetto “Curiamo la nostra casa... luogo educante, luogo da vivere, luogo da rispettare”	Bando Sessione erogativa generale	3.000*

**Tabella 18. Elenco contributi assegnati nel settore
“CRESCITA E FORMAZIONE GIOVANILE”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
ASSOCIAZIONE LA COSTELLAZIONE DELL'ALBERO APS - LANGHIRANO (PR)	realizzazione del progetto “Educarsi in comunità attorno ai bambini e alla natura”	Bando Sessione erogativa generale	2.500
CIRCOLO A.N.S.P.I. L'INCONTRO - SORBOLO (PR)	realizzazione del progetto “facciAMOrete”	Bando Sessione erogativa generale	4.000*
COMUNE DI COLLECCHIO - COLLECCHIO (PR)	realizzazione del progetto “Campeace - Un campeggio di pace”	Bando Inclusione e conciliazione	11.048*
CUS PARMA ASD Centro Universitario Sportivo - PARMA	realizzazione del progetto “Giocampus” per l'a.s. 2022-2023	Assegnazione diretta - Contributi a terzi	70.000*
DAIMON ASSOCIAZIONE - PARMA	creazione di un luogo polifunzionale a Mezzano Inferiore per la pratica di arti marziali e la realizzazione di laboratori creativi e musicali	Bando ThinkBig	49.000
DIOCESI DI PARMA - PARMA	realizzazione del progetto “Oratori” per l'a.s. 2022/2023	Bando Inclusione e conciliazione	115.000*
FEDERAZIONE MAESTRI DEL LAVORO CONSOLATO PROVINCIALE DI PARMA - PARMA	acquisto di materiale didattico per le attività nelle scuole.	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
GROWLAB ASSOCIAZIONE - FIDENZA (PR)	creazione di un laboratorio di progettazione e sviluppo tecnologico e organizzazione di giornate di formazione gratuita alla cittadinanza	Bando ThinkBig	50.000
GRUPPO STRUMENTALE BANDISTICO FELINO APS - FELINO (PR)	realizzazione del progetto “Banda della Scuola”	Bando Sessione erogativa generale	3.500*
IL BORGO APS - PARMA	realizzazione del progetto “Ascoltarci per crescere - Giovani e adulti in dialogo”	Bando Sessione erogativa generale	4.000*
IL PONTE APS – LANGHIRANO (PR)	realizzazione del progetto “Days4Fun”	Bando Inclusione e conciliazione	9.500*
LUDE APS - LIBERA UNIVERSITÀ DELL'EDUCARE - MESSINA	attività di accompagnamento al Bando ThinkBig	Assegnazione diretta - Contributi a terzi	100.000
ORATORIO E CIRCOLO SACRO CUORE PARMA ANSPI APS - PARMA	organizzazione del “Campo Comunità 2022 - Accoglienza ed inclusione”	Bando Sessione erogativa generale	3.900*

**Tabella 18. Elenco contributi assegnati nel settore
“CRESCITA E FORMAZIONE GIOVANILE”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
PARROCCHIA DI CARIGNANO - PARMA	realizzazione del progetto “Una parrocchia più sostenibile”	Bando Sessione erogativa generale	1.500*
PARROCCHIA DI NEVIANO DEGLI ARDUINI Diocesi di Parma - NEVIANO DEGLI ARDUINI (PR)	installazione di un nuovo parco giochi per bambini	Bando Sessione erogativa generale	3.500*
PARROCCHIA DI TIZZANO Diocesi di Parma - TIZZANO VAL PARMA	miglioramento del parco giochi Tommaso Onofri	Bando Sessione erogativa generale	4.000*
VIANIN VIANINO APS - VARANO DE' MELEGARI (PR)	realizzazione del progetto “A regola d'arte 2022/2023 - Rassegna di laboratori, percorsi e saperi per bambini, ragazzi e adulti”	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
Totale Crescita e formazione giovanile			449.948

**Tabella 19. Elenco contributi assegnati nel settore
“FAMIGLIA E VALORI CONNESSI”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
ANSPI GAIONE PER TUTTI - PARMA	realizzazione del progetto “Aggiungo un posto anche per te”	Bando Sessione erogativa generale	2.500*
ASSOCIAZIONE PIANO C - MILANO	realizzazione del progetto “Digital EmpowHer”	Bando Inclusione e conciliazione	45.964*
CENTRO ANTIVIOLENZA ODV - PARMA	realizzazione del progetto “Donne ed empowerment”	Bando Inclusione e conciliazione	20.817*
CIAC ONLUS - CENTRO IMMIGRAZIONE ASILO E COOPERAZIONE INTERNAZIONALE - PARMA	realizzazione del progetto “Spazio Ohana. Luoghi, strumenti, relazioni per il supporto alla genitorialità, la conciliazione e l'autonomia di nuclei di origine straniera”	Bando Inclusione e conciliazione	78.000*
Totale Famiglia e valori connessi			147.281



Arte e ambiente

La macroarea “Arte e ambiente” è costituita dal settore rilevante “Arte, attività e beni culturali” e dal settore ammesso “Protezione e qualità ambientale”.

Rispetto agli esercizi precedenti, si segnala il notevole aumento delle erogazioni deliberate nella macroarea, che hanno superato i 10 milioni di euro, rappresentando il 43% del totale deliberato; tale incremento deriva anche all'importanza riconosciuta al settore “Protezione e qualità ambientale”, nell'ambito del quale la Fondazione ha attivato per la prima volta un Bando tematico.

Tramite il Bando “Ambiente”, in particolare, sono stati finanziati 22 progetti finalizzati a rigenerare, proteggere, valorizzare il patrimonio naturale e la biodiversità e a promuovere l'adozione di buone prassi e la diffusione delle informazioni legate alla sostenibilità ambientale e alla consapevolezza in tema di sviluppo sostenibile. Tra gli altri, si ricordano il progetto “WEGreen” per la realizzazione di orti didattici e di un parco delle energie rinnovabili e della biodiversità presso il nuovo plesso scolastico di Gaiano, il percorso di coinvolgimento dei cittadini per la creazione di una comunità dell'energia rinnovabile a Basilicanova e lo studio di fattibilità per il recupero dei mulini della provincia di Parma per la produzione di energia attraverso piccoli impianti idroelettrici.

Nel settore “Arte, attività e beni culturali”, invece, sono stati attivati tre bandi specifici: le seconde edizioni dei Bandi “Leggere crea indipendenza” e “Restauro e risanamento conservativo di immobili tutelati aventi la caratteristica di bene culturale”, ed il nuovo Bando “Cultura”, finalizzato a sostenere gli spettacoli dal vivo, le mostre ed esposizioni temporanee, nonché progetti che stimolino le potenzialità culturali e turistiche del territorio. Tramite quest'ultimo, sono stati finanziati in particolare 72 progetti, tra cui le già citate stagioni concertistiche delle Fondazioni Teatro Regio e Arturo Toscanini, le mostre della Magnani Rocca, la stagione estiva del Teatro Due e le rassegne di circo e teatro contemporaneo “Tutti Matti per Colorno” e “Insolito Festival”.

Attraverso il Bando “Restauro e risanamento conservativo di immobili tutelati aventi la caratteristica di bene culturale”, sono stati sostenuti 9 interventi, tra cui il restauro e miglioramento sismico della torretta maggiore del Battistero, il recupero dell'edificio ex Collegio dei Gesuiti a Fidenza e il consolidamento del campanile e il restauro pittorico della prima campata della navata della chiesa di Sant' Alessandro.

Sono stati invece 39 i progetti complessivamente sostenuti nell'ambito della seconda edizione di “Leggere crea indipendenza”, bando attivato dalla Fondazione in risposta ai preoccupanti dati Istat sulla propensione alla lettura in Italia, di cui 20 rispondenti all'obiettivo specifico di ampliare la “base sociale” della lettura e sostenerne la promozione come pratica quotidiana diffusa. Tra di essi, si evidenziano i progetti “Scintille Oltrecanone”, finalizzato anche alla promozione di nuove tecnologie quali i *podcast*, e “Libri con le ruote”, per il consolidamento della biblioteca itinerante nei comuni di Colorno, Salsomaggiore Terme e Traversetolo.

Tramite assegnazione diretta è stato infine assegnato un importante contributo per il restauro e la valorizzazione dell'Orto Botanico di Parma, istituito nel 1770 grazie al duca Ferdinando I di Borbone, che necessita di interventi edilizi urgenti per garantirne la piena fruibilità culturale, ambientale e didattica.

**Tabella 20. Elenco contributi assegnati nel settore
“ARTE, ATTIVITA’ E BENI CULTURALI”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
24FPS ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE - PARMA	realizzazione del progetto “FILMMAKher - 24 registe di cui forse non hai ancora sentito parlare”	Bando Cultura	15.000*
A SCUOLA NEI MUSEI - PARMA	realizzazione del progetto “A scuola nei musei per l’a.s.. 2022/2023	Assegnazione diretta - Progetti propri	39.000
ACCADEMIA ORGANISTICA DI PARMA - PARMA	organizzazione della stagione 2022-2023 de “I concerti dell’Accademia”	Bando Cultura	15.000*
ACQUISTO OPERE D’ARTE - PARMA	acquisto del documento originale di convenzione tra Giuseppe Verdi e il Podestà di Busseto per la nomina a Maestro di Musica, 28 aprile 1836	Assegnazione diretta - Progetti propri	5.000
ACQUISTO OPERE D’ARTE - PARMA	ulteriore stanziamento per l’acquisto di opere d’arte	Assegnazione diretta - Progetti propri	20.000
ACQUISTO VOLUMI - PARMA	acquisto e distribuzione di n. 50 copie del volume “Benedetto Croce 1952 – 2022”	Assegnazione diretta - Progetti propri	1.000
ACQUISTO VOLUMI - PARMA	acquisto e distribuzione di n. 50 copie del volume “L’Arte tipografica a Parma. Dai Rosati a Bodoni (1674-1834), tomo III e IV”	Assegnazione diretta - Progetti propri	2.500
ACQUISTO VOLUMI - PARMA	acquisto e distribuzione di n. 50 copie del volume “Innamorarsi dei luoghi... volendo bene alle parole”	Assegnazione diretta - Progetti propri	750
ACQUISTO VOLUMI - PARMA	acquisto e distribuzione di n. 100 copie del volume “Storia e identità del Terzo Settore”	Assegnazione diretta - Progetti propri	1.200
ACQUISTO VOLUMI - PARMA	acquisto e distribuzione di n. 200 copie del volume “Le cooperative sociali e gli Enti del Terzo Settore”	Assegnazione diretta - Progetti propri	2.400
ACQUISTO VOLUMI - PARMA	acquisto e distribuzione di n. 100 copie del volume “Unione Europea - La nostra storia”	Assegnazione diretta - Progetti propri	1.800
ACQUISTO VOLUMI - PARMA	acquisto e distribuzione di n. 100 copie del volume “Greely, Crispr People How to Talk to a Science Denier”	Assegnazione diretta - Progetti propri	2.805
ACQUISTO VOLUMI - PARMA	acquisto e distribuzione di n. 100 copie del volume “Parma agosto 1922. 7 racconti sulle barricate”	Assegnazione diretta - Progetti propri	877
ACQUISTO VOLUMI - PARMA	acquisto e distribuzione di n. 100 copie del volume “Quando ci incontreremo. L’orizzonte poetico di Pier Carlo Ponzini”	Assegnazione diretta - Progetti propri	1.600
ACQUISTO VOLUMI - PARMA	acquisto e distribuzione di n. 100 copie del volume “Favole dai 4 continenti. Asia”	Assegnazione diretta - Progetti propri	1.600

**Tabella 20. Elenco contributi assegnati nel settore
“ARTE, ATTIVITA’ E BENI CULTURALI”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
ACQUISTO VOLUMI - PARMA	acquisto e distribuzione di n. 50 copie del volume “Centenario delle Barricate di Parma”	Assegnazione diretta - Progetti propri	1.530
ACQUISTO VOLUMI - PARMA	ulteriore stanziamento per l’acquisto di volumi da distribuire sul territorio	Assegnazione diretta - Progetti propri	6.938
AGAPE IMPRESA SOCIALE SRL - PARMA	realizzazione del progetto (N)everland”, scuola di scrittura creativa rivolta agli adolescenti come strumento di crescita, empowerment e conoscenza di sé	Bando ThinkBig	50.000
AMICI BIBLIOTECA SAN LEONARDO APS - PARMA	realizzazione del progetto “Il saggiaiore”	Bando Leggere crea indipendenza	8.000*
ANELLODEBOLE APS - FELINO (PR)	organizzazione del Festival “I giorni dell’Alambicco”	Bando Cultura	7.000*
ASSOCIAZIONE AMICI DELLE PICCOLE FIGLIE ODV - PARMA	organizzazione della V edizione del “Concerto sotto l’Albero”	Bando Sessione erogativa generale	4.000*
ASSOCIAZIONE ARTEMIS DANZA - PARMA	organizzazione della III edizione della rassegna “Intersezioni - Incroci di Arti performative”	Bando Cultura	20.000*
ASSOCIAZIONE ARTISTICO-CULTURALE SERPAGLIO LICHTENBERG - BEDONIA (PR)	organizzazione della rassegna di arte contemporanea “Arte Kunst Val Taro plus (AKVT +) 2022”	Bando Cultura	15.500*
ASSOCIAZIONE BONTÀ DELL’APPENNINO APS - SOLIGNANO (PR)	realizzazione del progetto “Vita & Volti dell’Appennino”	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
ASSOCIAZIONE CASTELLI DEL DUCATO PARMA E PIACENZA - FONTANELLATO (PR)	realizzazione del progetto “Cultura on the Road”	Bando Cultura	15.000*
ASSOCIAZIONE COMUNI VIRTUOSI APS - PARMA	organizzazione del “Festival della Lentezza”	Bando Cultura	15.000*
ASSOCIAZIONE COWORKING SALSOMAGGIORE TERME - APS - SALSOMAGGIORE TERME (PR)	organizzazione di “Spiegamelo! Festival della Divulgazione”	Bando Cultura	20.000*
ASSOCIAZIONE CULTURALE 360° CREATIVITY EVENTS APS - PARMA	organizzazione di “Parma 360 - Festival della creatività contemporanea 2022”	Bando Cultura	20.000*
ASSOCIAZIONE CULTURALE 360° CREATIVITY EVENTS APS - PARMA	organizzazione del progetto “Scintille Oltrecanone”	Bando Leggere crea indipendenza	15.000*

**Tabella 20. Elenco contributi assegnati nel settore
“ARTE, ATTIVITA’ E BENI CULTURALI”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
ASSOCIAZIONE CULTURALE COMPAGNIA RODISIO - PARMA	realizzazione del progetto “Sillabario botanico”	Bando Leggere crea indipendenza	10.000*
ASSOCIAZIONE CULTURALE CORALE VERDI - PARMA	realizzazione del progetto “Corale Verdi 2.0”	Bando Sessione erogativa generale	4.000*
ASSOCIAZIONE CULTURALE DONNE DI TORRECHIARA - TORRECHIARA (PR)	allestimento della biblioteca “Scienzateca”	Bando Leggere crea indipendenza	10.000*
ASSOCIAZIONE CULTURALE ESPLORA APS - FELINO (PR)	realizzazione della rassegna “Controtempi - Itinerari Sonori”	Bando Cultura	10.000
ASSOCIAZIONE CULTURALE EUROPA TEATRI - PARMA	realizzazione del progetto “T_Racconto”	Bando Leggere crea indipendenza	15.000*
ASSOCIAZIONE CULTURALE KINOKI - PARMA	realizzazione del documentario “Parma Parallela, culture <i>underground</i> e forme di resistenza sociale nella provincia italiana tra gli anni Ottanta e Novanta”	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
ASSOCIAZIONE CULTURALE LA GINESTRA APS - PARMA	realizzazione della rassegna “Il fiore della saggezza”	Bando Leggere crea indipendenza	5.000*
ASSOCIAZIONE CULTURALE LE VIE DEL SALE APS - FARINI (PC)	realizzazione della rassegna “Sentieri sonori d’Appennino”	Bando Cultura	12.500*
ASSOCIAZIONE CULTURALE LUCE - PARMA	organizzazione del “Barezzi Festival 2022”	Bando Cultura	20.000*
ASSOCIAZIONE CULTURALE MADE IN ART - PARMA	organizzazione del “R.A.A.N. Festival. Waiting for the rain”	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
ASSOCIAZIONE CULTURALE SALOTTI MUSICALI PARMENSI APS - PARMA	organizzazione della III edizione del “Festival delle Divine Armonie - Splendori musicali del barocco veneziano”	Bando Cultura	20.000*
ASSOCIAZIONE CULTURALE SLEGATI! APS - PARMA	organizzazione del Festival “Slegati!”	Bando Cultura	5.000*
ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRO DEL CERCHIO - PARMA	organizzazione dell’“Eco-Festival 2022”	Bando Cultura	25.000*
ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRO MEDICO IPNOTICO - VARANO DE’ MELEGARI (PR)	organizzazione della rassegna di burattini e poesia “Avena Selvatica”	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRO NECESSARIO APS - COLORNO (PR)	organizzazione della XV edizione del festival “Tutti Matti per Colorno”	Bando Cultura	30.000*

**Tabella 20. Elenco contributi assegnati nel settore
“ARTE, ATTIVITA’ E BENI CULTURALI”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE PARMENSE.NET - FORNOVO DI TARO (PR)	realizzazione del progetto “LIBRILIB(E)ERI”	Bando Leggere crea indipendenza	20.000*
ASSOCIAZIONE EMILIANO ROMAGNOLA CORI APS - BOLOGNA	realizzazione del progetto “ParmaInCoro”	Bando Cultura	10.000*
ASSOCIAZIONE ERMO COLLE APS - TIZZANO VAL PARMA	organizzazione del Palio Poetico Musicale Teatrale Ermo Colle	Bando Cultura	10.000*
ASSOCIAZIONE FESTA INTERNAZIONALE DELLA STORIA-PARMA APS - PARMA	realizzazione del progetto “Una Festa lunga 10 anni”	Bando Sessione erogativa generale	1.500*
ASSOCIAZIONE FREGA PROJECT APS - PARMA	organizzazione dei concerti “Frega Keep Dreaming”	Bando Cultura	30.000*
ASSOCIAZIONE GIUSEPPE MICHELI APS - PARMA	organizzazione del progetto “Appennino, perno fra Parma e Luni - 2.200 anni di storia per... il porto di Parma”	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
ASSOCIAZIONE I PARCHI DELLA MUSICA APS - CORNIGLIO (PR)	organizzazione della IX edizione della rassegna “I Parchi della Musica” dell’educational “Parcollaterale” e dell’appendice primaverile “Parmi Sentir Piacere”	Bando Cultura	15.000*
ASSOCIAZIONE IL CAMMINO VAL CENO - BARDI (PR)	organizzazione del ciclo di conferenze “EventualMente”	Bando Sessione erogativa generale	1.500*
ASSOCIAZIONE MICOLOGICA FIDENTINA CARLO ORIANI APS - FIDENZA (PR)	organizzazione di mostre micologiche	Bando Cultura	500*
ASSOCIAZIONE MICRO MACRO - PARMA	organizzazione della IX edizione dell’“Insolito Festival”	Bando Cultura	30.000*
ASSOCIAZIONE PARMA OPERART APS - PARMA	Organizzazione della Summer Reggia Opera Festival 2022”	Bando Cultura	10.000*
ASSOCIAZIONE PARMA, IO CI STO! - PARMA	versamento della quota associativa per l’anno 2022	Assegnazione diretta – Contributi a terzi	30.000
ASSOCIAZIONE REMO GAIBAZZI APS - PARMA	allestimento della mostra “Variazione nella ripetizione - Gaibazzi e la scrittura nelle arti visive”	Bando Cultura	20.000*
ASSOCIAZIONE RINASCIMENTO 2.0 APS - PARMA	organizzazione della IX edizione del “Festival della Parola”	Bando Cultura	20.000*

**Tabella 20. Elenco contributi assegnati nel settore
“ARTE, ATTIVITA’ E BENI CULTURALI”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO DI VARANO DE’ MELEGARI - VARANO DE’ MELEGARI (PR)	organizzazione della rassegna “Varano in Scena”	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO FORNOVO APS - FORNOVO TARO (PR)	realizzazione della rassegna “Sentieri urbani”	Bando Cultura	30.000*
BUNT ASSOCIAZIONE – TRAVERSETOLO (PR)	recupero funzionale di uno spazio di studio e creatività e implementazione di una serie di eventi aggregativi orientati anche a persone con disabilità	Bando ThinkBig	50.000
CANTORI DELLE PIEVI APS - NEVIANO DEGLI ARDUINI (PR)	realizzazione del progetto “Neviano tra Canti & Cultura”	Bando Sessione erogativa generale	2.500*
CEM LIRA APS - PARMA	organizzazione della rassegna per famiglie “Cuscinoni”	Bando Cultura	5.000*
CENTRO STUDI PER LA STAGIONE DEI MOVIMENTI APS - PARMA	realizzazione del progetto di ricerca storica “La società che cura. Mario Tommasini, diritti e Welfare State a Parma”	Bando Cultura	15.000*
CENTRO STUDI PER LA STAGIONE DEI MOVIMENTI APS - PARMA	realizzazione del progetto “La città delle Barricate”	Bando Sessione erogativa generale	4.000*
CEPDI CENTRO PROVINCIALE DI DOCUMENTAZIONE PER L’INTEGRAZIONE SCOLASTICA, LAVORATIVA E SOCIALE - PARMA	realizzazione della mostra itinerante “Parma di tutti. Le radici del futuro”	Bando Sessione erogativa generale	5.000
CIRCOLO CULTURALE REGGIO RICAMA APS - REGGIO EMILIA	realizzazione del progetto “RicamiAMO a Parma - Corso di ricamo”	Bando Sessione erogativa generale	500*
COLORI D’AFRICA APS - PARMA	organizzazione dell’“Ahymé Festival 2022”	Bando Cultura	20.000*
COMITATO FIERA DI RAGAZZOLA APS - ROCCABIANCA (PR)	organizzazione della stagione teatrale di Ragazzola e Roccabianca	Bando Cultura	20.000*
COMPAGNIA DEL FESTIVAL APS - LANGHIRANO (PR)	organizzazione della II edizione di “Torcularia Book Festival. Festival della Conoscenza”	Bando Cultura	15.000*
COMUNE DI ALBARETO - ALBARETO (PR)	realizzazione del progetto “Conosci la Valgotra”	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
COMUNE DI BORGOTARO - BORGOTARO (PR)	realizzazione del progetto “MutaMenti. Arte e idee per un Borgo che cambia”	Bando Cultura	8.000*

**Tabella 20. Elenco contributi assegnati nel settore
“ARTE, ATTIVITA’ E BENI CULTURALI”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
COMUNE DI BORGOTARO - BORGOTARO (PR)	realizzazione del progetto “Un Borgo di Storie”	Bando Leggere crea indipendenza	10.000*
COMUNE DI COLLECCHIO - COLLECCHIO (PR)	allestimento della mostra “Storia, arte e moda del bottone nella Collezione Goni”	Bando Cultura	30.000*
COMUNE DI COLORNO - COLORNO (PR)	realizzazione del progetto “Biblioteca H24”	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
COMUNE DI COMPIANO - COMPIANO (PR)	organizzazione della rassegna estiva “Compiano in Scena”	Bando Cultura	4.000*
COMUNE DI CORNIGLIO - CORNIGLIO (PR)	realizzazione del progetto “Cultura tra lettura e natura”	Bando Leggere crea indipendenza	18.000*
COMUNE DI FELINO - FELINO (PR)	realizzazione del progetto “Fisarmonica, anima dei popoli”	Bando Cultura	25.000*
COMUNE DI FIDENZA - FIDENZA (PR)	realizzazione del secondo stralcio dell’intervento di recupero dell’edificio ex Collegio dei Gesuiti	Bando Restauro e risanamento conservativo di immobili tutelati	400.000*
COMUNE DI FIDENZA - FIDENZA (PR)	organizzazione del festival “Testo e Pretesto. Ogni libro è un viaggio”	Bando Leggere crea indipendenza	5.000*
COMUNE DI FONTANELLATO - FONTANELLATO (PR)	restauro degli intonaci dell’androne di ingresso della Rocca Sanvitale	Bando Restauro e risanamento conservativo di immobili tutelati	39.938*
COMUNE DI LANGHIRANO - LANGHIRANO (PR)	realizzazione del progetto “E diede il canto agli astri, al ciel - Langhirano a Renata Tebaldi nel centesimo anniversario della nascita”	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
COMUNE DI MEDESANO - MEDESANO (PR)	organizzazione della stagione teatrale per bambini “Io & the a teatro” ed adulti “Teatro nel Taro”	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
COMUNE DI NOCETO - NOCETO (PR)	realizzazione del “Progetto Culturale Musicale al Teatro Moruzzi”	Bando Cultura	10.000*
COMUNE DI PELLEGRINO PARMENSE - PELLEGRINO PARMENSE (PR)	organizzazione del “Festival della musica indipendente”	Bando Sessione erogativa generale	3.000*

**Tabella 20. Elenco contributi assegnati nel settore
“ARTE, ATTIVITA’ E BENI CULTURALI”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
COMUNE DI POLESINE ZIBELLO - POLESINE ZIBELLO (PR)	realizzazione di una nuova scala d'emergenza e di un nuovo ascensore per il superamento delle barriere architettoniche nell'ex Convento dei Domenicani	Bando Restauro e risanamento conservativo di immobili tutelati	98.366*
COMUNE DI SALA BAGANZA - SALA BAGANZA (PR)	realizzazione del progetto “La cittadella dell'arte”	Bando Cultura	25.000*
COMUNE DI SAN SECONDO PARMENSE - SAN SECONDO PARMENSE (PR)	realizzazione del progetto “Libri Erranti”	Bando Leggere crea indipendenza	5.000*
COMUNE DI SISSA TRECASALI - SISSA TRECASALI (PR)	realizzazione del progetto “Universo Libri. La biblioteca intorno a noi”	Bando Leggere crea indipendenza	10.000*
COMUNE DI SOLIGNANO - SOLIGNANO (PR)	realizzazione del progetto “Leggiamo a Solignano”	Bando Leggere crea indipendenza	4.500*
COMUNE TRAVERSETOLO - TRAVERSETOLO (PR)	organizzazione della rassegna “Sere d'estate a Corte”	Bando Cultura	15.000
COMUNICAZIONE E DIVULGAZIONE DELLE COLLEZIONI - PARMA	copertura dei costi di comunicazione e divulgazione delle Collezioni della Fondazione	Assegnazione diretta - Progetti propri	25.000
CONCERTO NATALE - PARMA	organizzazione del concerto di Natale 2022	Assegnazione diretta - Progetti propri	70.000
CONSERVATORIO DI MUSICA ARRIGO BOITO Istituto Superiore di Studi Musicali - PARMA	sostegno all'Orchestra Giovanile della Via Emilia (OGVE)	Bando Cultura	50.000*
CORPO BANDISTICO GIUSEPPE VERDI - PARMA	realizzazione del progetto “Banda nei quartieri 2022”	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
CULTURE DIFFUSE IMPRESA SOCIALE SRL - PARMA	realizzazione del progetto “La città delle case popolari”	Bando Cultura	15.000*
CULTURE DIFFUSE IMPRESA SOCIALE SRL - PARMA	realizzazione del progetto di <i>public art</i> “Toboga”	Bando ThinkBig	50.000
DIDATTICA MUSEALE ESTIVA - PARMA	realizzazione della didattica museale estiva	Assegnazione diretta - Progetti propri	5.400
DIPARTIMENTO DI SCIENZE ECONOMICHE E AZIENDALI Università degli Studi di Parma - PARMA	realizzazione del progetto “Per una storia dell'Ospedale Psichiatrico di Colorno”	Bando Sessione erogativa generale	4.000*
DO RE MIUSIC APS - BUSSETO (PR)	organizzazione di due spettacoli dedicati a Verdi “Rin-VERDI-amo Busseto”	Bando Cultura	10.800*

**Tabella 20. Elenco contributi assegnati nel settore
“ARTE, ATTIVITA’ E BENI CULTURALI”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
DRAMATRÀ IMPRESA SOCIALE SRL - MILANO	realizzazione del progetto “L’ABC del territorio: Arte, Boschi, Cibo”	Bando Cultura	17.000*
ECHO ASSOCIAZIONE - PARMA	realizzazione del progetto “Oto”, creazione di un podcast che racconti il Terzo settore di Parma e provincia	Bando ThinkBig	50.000
EMC2 SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - PARMA	realizzazione del progetto “Superlettrici, superlettori, alla riscossa!”	Bando Leggere crea indipendenza	10.000*
ESPOSIZIONI TEMPORANEE - PARMA	allestimento delle mostre temporanee a Palazzo Bossi Bocchi	Assegnazione diretta - Progetti propri	119.965
FABBRICERIA DELLA BASILICA CATTEDRALE DI PARMA - PARMA	restauro, consolidamento e miglioramento sismico della torretta maggiore del Battistero di Parma	Bando Restauro e risanamento conservativo di immobili tutelati	119.000*
FAI - FONDO AMBIENTE ITALIANO ETS - MILANO	organizzazione delle “Giornate FAI 2022 - Beni aperti in provincia di Parma”	Bando Cultura	3.000*
FONDAZIONE ARTURO TOSCANINI - PARMA	contributo in qualità di socio	Assegnazione diretta – Contributi a terzi	20.000
FONDAZIONE ARTURO TOSCANINI - PARMA	attività concertistica a Parma e provincia per l’anno 2022	Bando Cultura	150.000*
FONDAZIONE ARTURO TOSCANINI - PARMA	realizzazione del progetto “La Biblioteca di Arturo”	Bando Leggere crea indipendenza	20.000*
FONDAZIONE CULTURALE SAVERIANA - PARMA	realizzazione del progetto di lettura “Favole dei 4 continenti”	Bando Leggere crea indipendenza	15.000*
FONDAZIONE FAMIGLIA SARZI - CAVRIAGO (RE)	realizzazione del progetto “I burattini di Ernesto Rossi insegnano l’Europa”	Bando Cultura	10.000*
FONDAZIONE FRANCO MARIA RICCI - FONTANELLATO (PR)	allestimento della mostra “Dall’alto. Aeropittura futurista”	Bando Cultura	25.000*
FONDAZIONE I MUSICI DI PARMA ETS - PARMA	realizzazione del progetto musicale “Il suono nella bellezza”	Bando Cultura	40.000*
FONDAZIONE MAGNANI ROCCA - TRAVERSETOLO (PR)	organizzazione delle mostre “Lucio Fontana. Autoritratto” e “Moda e Pubblicità”	Bando Cultura	130.000*
FONDAZIONE MUSEO BODONIANO - PARMA	sostegno all’attività	Assegnazione diretta – Contributi a terzi	20.000
FONDAZIONE MUSEO ETTORE GUATELLI - COLLECCHIO (PR)	allestimento della mostra “Visioni dall’infra-ordinario – Scarti”	Bando Cultura	15.000*

**Tabella 20. Elenco contributi assegnati nel settore
“ARTE, ATTIVITA’ E BENI CULTURALI”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
FONDAZIONE PROMETEO - PARMA	organizzazione della rassegna “Traiettorie”	Bando Cultura	30.000*
FONDAZIONE TEATRO DUE - PARMA	organizzazione della stagione teatrale “Rendere visibile la complessità del reale”	Bando Cultura	80.000
FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA - PARMA	organizzazione della Stagione Lirica e della Stagione Concertistica	Bando Cultura	1.000.000
FONDAZIONE TRECCANI CULTURA - ROMA	realizzazione del progetto “Ti Leggo. Viaggio con Treccani nelle forme della lettura”	Bando Leggere crea indipendenza	30.000*
GRAND CIRCUS HOTEL APS - PARMA	organizzazione dell’VIII edizione della rassegna “Tutti Matti sotto Zero”	Bando Cultura	20.000*
GRUPPO DI PROMOZIONE MUSICALE TULLIO MARCHETTI APS - FIDENZA (PR)	organizzazione della rassegna concertistica 2022/2023 del Teatro Magnani di Fidenza	Bando Cultura	20.000*
GRUPPO FOTOGRAFICO COLOR’S LIGHT COLORNO APS - COLORNO (PR)	allestimento della rassegna di fotografia “Colornophotolife”	Bando Cultura	8.000*
GRUPPO SCUOLA SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - PARMA	realizzazione del progetto “Il Paradiso è un inciampo (per un Atlante dell’umana giovinezza)”	Bando Cultura	9.000*
IL BORGO APS - PARMA	realizzazione del progetto “Casa Europa”	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
IL FILO DI SOFIA ASSOCIAZIONE - PARMA	realizzazione di un ciclo di laboratori di teatro e conversazioni filosofiche come attività educativa per bambini e ragazzi	Bando ThinkBig	43.000
ISTITUTO ITALIANO ZEN SOTO SHOBOZAN FUDENJI - SALSOMAGGIORE TERME (PR)	organizzazione della III edizione del Festival “La Grande Onda”	Bando Cultura	20.000*
ISTITUTO STORICO DELLA RESISTENZA E DELL’ETÀ CONTEMPORANEA DI PARMA - ISREC - PARMA	realizzazione del sito internet “Parma in tempo di guerra: topografia della guerra nel parmense”	Bando Sessione erogativa generale	3.500*
LENZ FONDAZIONE - PARMA	realizzazione del progetto “Catharina Von Siena_Santa nostra contemporanea”	Bando Cultura	15.000*
LEPIDUS.IT APS - FIDENZA (PR)	organizzazione della mostra “World Humor Awards 2015-2023”	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
LOFT - LIBERA ORGANIZZAZIONE FORME TEATRALI - PARMA	organizzazione della V edizione della rassegna “Sul Naviglio... racconti, teatro, danza, musica, poesia”	Bando Cultura	11.000

**Tabella 20. Elenco contributi assegnati nel settore
“ARTE, ATTIVITA’ E BENI CULTURALI”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
LOFT - LIBERA ORGANIZZAZIONE FORME TEATRALI - PARMA	realizzazione del progetto “Vite da libri. Un mondo da leggere”	Bando Leggere crea indipendenza	15.000
L’UFFICIO INCREDIBILE APS - PARMA	organizzazione del Festival internazionale di circo contemporaneo “Fontanincanto”	Bando Cultura	10.000*
MANUTENZIONE PALAZZO BOSSI BOCCHI - PARMA	estensione della copertura in wifi della rete dati negli spazi espositivi di Palazzo Bossi Bocchi	Assegnazione diretta - Progetti propri	28.000
METIS ASSOCIAZIONE - PARMA	realizzazione del progetto “On air”, creazione di uno spazio di condivisione, ascolto e relazione per adolescenti	Bando ThinkBig	50.000
MONTANARA LABORATORIO DEMOCRATICO APS - PARMA	realizzazione del progetto “Il ruolo della biblioteca sociale tra servizio e spazio di comunità: consolidare il ruolo della biblioteca sociale nel contesto ACER”	Bando Sessione erogativa generale	4.000*
PALAZZO MONTE DI PIETÀ DI BUSSETO - BUSSETO (PR)	copertura delle spese di gestione ordinaria della biblioteca	Assegnazione diretta - Progetti propri	90.000
PARMAFRONTIERE ETS - PARMA	organizzazione della XXVII edizione della rassegna “ParmaJazzFrontiere”	Bando Cultura	25.000
PARMAKIDS APS - FORNOVO DI TARO	realizzazione del progetto “Libri con le ruote torna a Colorno, Salsomaggiore Terme e Traversetolo”	Bando Leggere crea indipendenza	12.000*
PARROCCHIA DEI SANTI BARTOLOMEO ED ALESSANDRO - PARMA	restauro, consolidamento e riparazione del campanile e restauro pittorico della prima campata della navata della chiesa di Sant’Alessandro	Bando Restauro e risanamento conservativo di immobili tutelati	250.000*
PARROCCHIA DI BERCETO Diocesi di Parma - BERCETO (PR)	organizzazione della rassegna “Berceto Organ Festival. Musica d'organo sulla via Francigena”	Bando Cultura	5.200*
PARROCCHIA DI CASALE MEZZANI Diocesi di Parma – SORBOLO MEZZANI (PR)	restauro architettonico della chiesa e del campanile	Bando Restauro e risanamento conservativo di immobili tutelati	87.528*
PARROCCHIA DI COLLECCHIO Diocesi di Parma - COLLECCHIO (PR)	organizzazione di un convegno di esegesi biblica	Bando Sessione erogativa generale	1.500*
PARROCCHIA DI MEZZANO INFERIORE Diocesi di Parma – SORBOLO MEZZANI (PR)	restauro, consolidamento e miglioramento sismico della chiesa parrocchiale	Bando Restauro e risanamento conservativo di immobili tutelati	210.000*

**Tabella 20. Elenco contributi assegnati nel settore
“ARTE, ATTIVITA’ E BENI CULTURALI”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
PARROCCHIA DI S. ULDARICO Diocesi di Parma - PARMA	restauro strutturale della volta della sagrestia	Bando Restauro e risanamento conservativo di immobili tutelati	105.000*
PARROCCHIA DI S. BARTOLOMEO Diocesi di Fidenza - BUSSETO	realizzazione del progetto di lettura “Ascolta col cuore e vola alto”	Bando Leggere crea indipendenza	6.318*
PARROCCHIA DI S. EVASIO Diocesi di Parma - PARMA	organizzazione di una manifestazione culturale in occasione del 50° della realizzazione dell’affresco denominato “Il Cristo Risorto”	Bando Sessione erogativa generale	1.000*
PARROCCHIA DI SANT’ANTONIO Diocesi di Parma - PARMA	restauro e rifunzionalizzazione dei locali dell’ex convento di Sant’Antonio Abate ad uso attività pastorali, ricreative e culturali	Bando Restauro e risanamento conservativo di immobili tutelati	167.330*
PARROCCHIA DI TRAVERSETOLO Diocesi di Parma - TRAVERSETOLO (PR)	realizzazione di un archivio-museo parrocchiale	Bando Sessione erogativa generale	5.000*
PICCOLA ORCHESTRA ITALIANA APS - NOCETO (PR)	organizzazione della XIX edizione della rassegna “Musica in Castello”	Bando Cultura	15.000*
POLIZZE ASSICURATIVE COLLEZIONI D’ARTE FONDAZIONE - PARMA	copertura dei costi annuali della polizza all risks per le Collezioni d’arte della Fondazione	Assegnazione diretta - Progetti propri	27.185
PREFETTURA - UFFICIO TERRITORIALE DEL GOVERNO - PARMA	organizzazione di un concerto per la Festa della Repubblica	Assegnazione diretta – Contributi a terzi	4.590
PROGETTI E TEATRO ASSOCIAZIONE CULTURALE - PARMA	organizzazione della rassegna teatrale “DomenicAteatro”	Bando Cultura	10.000*
PROGETTO THINKBIG	ulteriore stanziamento per la realizzazione del progetto	Bando ThinkBig	50.000
PROVINCIA DI PARMA - PARMA	organizzazione della rassegna “Estate delle Pievi 2022”	Bando Cultura	20.000*
RESTAURO OPERE D’ARTE - PARMA	stanziamento per il restauro e la manutenzione di opere d’arte delle Collezioni della Fondazione	Assegnazione diretta - Progetti propri	20.000
SEGNALI DI VITA APS - PARMA	organizzazione della XVI edizione del festival “Il Rumore del Lutto”	Bando Cultura	25.000*
SIGIZIA ASSOCIAZIONE - PARMA	realizzazione del progetto “Spolveriamo” per raccontare come si sono trasformati nel corso del tempo storia, cultura e paesaggio dell’Alta Val Parma	Bando ThinkBig	41.000

**Tabella 20. Elenco contributi assegnati nel settore
“ARTE, ATTIVITA’ E BENI CULTURALI”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
SOCIETÀ DEI CONCERTI DI PARMA APS - PARMA	organizzazione della XXII edizione del “Paganini Guitar Festival”	Bando Cultura	15.000*
SOUNDTRACK APS - PARMA	organizzazione della rassegna “Girodidò”	Bando Cultura	10.000*
SUPERFAMIGLIA APS - BERCETO (PR)	organizzazione della rassegna “Squinternò in Pillole 2022”	Bando Cultura	10.000*
TDB IMPRESA SOCIALE SRL - MILANO	organizzazione della rassegna “Opera Shot Parma & dintorni 2022”	Bando Cultura	10.000*
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA - PARMA	restauro e valorizzazione dell’Orto Botanico	Assegnazione diretta - Contributi a terzi (ex art.1, comma 47, della Legge n. 178/2020)	2.500.000*
UOT_UNITÀ DI ORGANIZZAZIONE TEATRALE - COLLECCHIO (PR)	organizzazione della rassegna teatrale “UOT - Nuove Generazioni”	Bando Cultura	15.000*
VAGAMONDE APS - PARMA	realizzazione del progetto teatrale “Mute d’accento”	Bando Cultura	8.500*
VALORIZZAZIONE DELLE COLLEZIONI DELLA FONDAZIONE - PARMA	valorizzazione delle Collezioni d’Arte della Fondazione	Assegnazione diretta - Progetti propri	37.850
VALUTAZIONE PROGETTI - PARMA	monitoraggio e controllo SAL Bando Restauro e risanamento conservativo di immobili tutelati	Bando Restauro e risanamento conservativo di immobili tutelati	22.838
VALUTAZIONE PROGETTI - PARMA	monitoraggio e controllo SAL - Orto Botanico	Assegnazione diretta - Contributi a terzi (ex art.1, comma 47, della Legge n. 178/2020)	9.516
VIGILANZA E GUARDIANIA - PARMA	copertura delle spese di vigilanza e guardiania del Museo di Palazzo Bossi Bocchi	Assegnazione diretta - Progetti propri	100.000
ZANCHI IMPRESA SOCIALE SOCIETÀ COOPERATIVA - PARMA	realizzazione del progetto musicale “Pluriversi. Il Futuro ha radici plurali”	Bando Cultura	10.000*
Totale Arte, attività e beni culturali			7.908.324

**Tabella 21. Elenco contributi assegnati nel settore
“PROTEZIONE E QUALITÀ AMBIENTALE”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
AL CIOCABEC APS - NEVIANO DEGLI ARDUINI (PR)	recupero ambientale del lago di Scurano	Bando Ambiente	30.000*
APPENNINO RITROVATO APS - BERCE TO (PR)	realizzazione del progetto di valorizzazione ambientale delle alte valli del Taro e del Ceno denominato “Sentiero dei Celti”	Bando Ambiente	70.000*
ASSOCIAZIONE NATURA E VITA ODV - FELINO (PR)	realizzazione del sentiero ciclo-pedonale ad anello “La Forca del Cinghio”	Bando Sessione erogativa generale	1.200*
CENTRO SOCIALE ORTI CINGHIO APS - PARMA	realizzazione del progetto “Dai diamanti non nasce niente...”	Bando Ambiente	16.350*
CIGNO VERDE SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - PARMA	realizzazione del progetto “Cigno in transizione - pratiche di transizione ecologica”	Bando Ambiente	100.000*
COMUNE DI MONTECHIARUGOLO - MONTECHIARUGOLO (PR)	realizzazione del progetto “A scuola di biodiversità”	Bando Ambiente	80.000*
COMUNE DI MONTECHIARUGOLO - MONTECHIARUGOLO (PR)	realizzazione di uno studio di fattibilità tecnico-economica e di un percorso di coinvolgimento dei cittadini per la creazione di una comunità dell’energia rinnovabile a Basilicanova	Bando Ambiente	15.000*
COMUNE DI SALA BAGANZA - SALA BAGANZA (PR)	realizzazione di una campagna informativa per la decarbonizzazione dei sistemi di riscaldamento domestico	Bando Ambiente	13.050*
COMUNE DI SISSA TRECASALI - SISSA TRECASALI (PR)	realizzazione del progetto “L’alfabeto della sostenibilità a Sissa Trecasali”	Bando Ambiente	50.000*
CONSIGLIO NAZIONALE DELLE RICERCHE - ISTITUTO DEI MATERIALI PER L’ELETTRONICA E IL MAGNETISMO - PARMA	realizzazione di uno studio di fattibilità per il recupero ai fini energetici dei mulini della provincia di Parma	Bando Ambiente	50.000*
CONSORZIO SOLIDARIETÀ SOCIALE SCSRL ONLUS - PARMA	realizzazione del progetto “Sentieri”	Bando Ambiente	35.000*
CONSORZIO VOLONTARIO KILOMETROVERDE PARMA IMPRESA SOCIALE - PARMA	realizzazione del progetto “Il vero valore del verde urbano: ACB-Verde”	Bando Ambiente	30.000*
DIPARTIMENTO DI GIURISPRUDENZA, STUDI POLITICI E INTERNAZIONALI Università degli Studi di Parma - PARMA	organizzazione della XXIII Conferenza Globale sulla Tassazione Ambientale (GCET23) “The Green Growth Challenge”	Bando Ambiente	5.000*
DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE, DELLA VITA E DELLA SOSTENIBILITÀ	realizzazione del progetto “Riscoperta, valorizzazione e conservazione del patrimonio storico, culturale e	Bando Sessione erogativa generale	3.000*

**Tabella 21. Elenco contributi assegnati nel settore
“PROTEZIONE E QUALITÀ AMBIENTALE”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
AMBIENTALE Università degli Studi di Parma - PARMA	geologico di un paese dell'Appennino parmense e del circondario”		
ENTE DI GESTIONE PER I PARCHI E LA BIODIVERSITÀ EMILIA OCCIDENTALE - EPEO - LANGHIRANO (PR)	realizzazione del progetto “Il cibo conta, fallo contare!”	Bando Ambiente	40.000*
ENTE DI GESTIONE PER I PARCHI E LA BIODIVERSITÀ EMILIA OCCIDENTALE - EPEO - LANGHIRANO (PR)	realizzazione del progetto “SOS Biodiversità. Mappatura della presenza di piante esotiche invasive”	Bando Ambiente	15.000*
FONDAZIONE DI CULTO E RELIGIONE MATER GRATIAE - BARDI (PR)	realizzazione del progetto “Verde, salute dello spirito”	Bando Ambiente	80.000*
INTERCRAL PARMA APS - PARMA	realizzazione del progetto “i(N)spira la Natura”	Bando Ambiente	15.750*
ISTITUTO COMPRENSIVO GUATELLI COLLECCHIO - COLLECCHIO (PR)	realizzazione del progetto “WEgreen”	Bando Ambiente	150.000*
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO BODONI - PARMA	realizzazione del progetto “Bodoni Open Garden per uno spazio didattico outdoor inclusivo”	Bando Ambiente	20.423*
LA RAPADOPA APS - COLLECCHIO (PR)	realizzazione del progetto “Città Orto”	Bando Sessione erogativa generale	3.000*
LEGAMBIENTE PARMA APS - PARMA	realizzazione del progetto 'eCo2Involgimento'	Bando Ambiente	20.820*
LICEO CLASSICO E LINGUISTICO GIAN DOMENICO ROMAGNOSI - PARMA	realizzazione del progetto “Mobilità sostenibile per la qualità dell'aria: la Scuola educa la Città”	Bando Ambiente	21.000*
PROGETTO DI VALORIZZAZIONE CASCINA BILZI - COLORNO (PR)	realizzazione di azioni di valorizzazione del progetto Cascina Bilzi	Assegnazione diretta - Progetti propri	128.000
SANTA LUCIA SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - ASOLA (MN)	realizzazione del progetto “Cascina Bilzi”	Assegnazione diretta - Contributi a terzi (ex art.1, comma 47, della Legge n. 178/2020)	1.372.000
STRUTTURA COMPRESORIALE ANCESCAO DI PARMA APS - PARMA	realizzazione del progetto “Ortaggi in rete - fase 2”	Bando Ambiente	35.000
WWF PARMA - ALBARETO (PR)	realizzazione del progetto “Interventi di resilienza al cambiamento climatico e a specie invasive per la conservazione del Tritone cretato italiano e di altre”	Bando Ambiente	24.244*

**Tabella 21. Elenco contributi assegnati nel settore
“PROTEZIONE E QUALITÀ AMBIENTALE”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
Totale Protezione e qualità ambientale			2.423.837

Ricerca scientifica e tecnologica

La macroarea Ricerca scientifica e tecnologica è costituita dall’omonimo settore rilevante.

Nella convinzione che gli investimenti in ricerca e sviluppo rappresentino elementi chiave per la crescita economica, sociale, culturale nonché sostenibile di un Paese, la Fondazione ha mantenuto il proprio impegno del settore sostenendo i due principali enti di ricerca del territorio, Università di Parma e IMEM - Consiglio Nazionale delle Ricerche, con gli obiettivi di valorizzare il talento dei giovani e stimolare la produzione scientifica di eccellenza per poter competere nel panorama internazionale.

In particolare, ha cofinanziato, per il quattordicesimo anno consecutivo, 16 borse di studio triennali di dottorato presso l’Ateneo di Parma e la continuazione di un progetto per lo sviluppo di dispositivi bioelettronici intelligenti, che nasce dalla collaborazione tra l’Istituto dei Materiali per l’Elettronica e il Magnetismo (IMEM) e l’Istituto di Neuroscienze (IN) del Consiglio Nazionale delle Ricerche.

È inoltre proseguito l’impegno della Fondazione per la realizzazione della terza edizione del progetto “Ager” e della seconda edizione del progetto “Sostegno alla ricerca di Ateneo” (già spese con contributi in precedenti esercizi).

**Tabella 22. Elenco contributi assegnati nel settore
“RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA”**

N.B. Sono evidenziati con un asterisco (*) gli importi relativi ad iniziative co-finanziate dal beneficiario del contributo e/o da altri enti.

Beneficiario	Progetto	Strumento erogativo	Importo deliberato
CONSIGLIO NAZIONALE DELLE RICERCHE - ISTITUTO DEI MATERIALI PER L'ELETTRONICA E IL MAGNETISMO - PARMA	continuazione del progetto “BioMONTANS: sviluppo di dispositivi bioelettronici intelligenti, applicazioni nel monitoraggio continuo di parametri fisiologici, nella neuro-tipizzazione e nell’identificazione di anomalie del neurosviluppo”	Assegnazione diretta – Contributi a terzi	300.000*
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA - PARMA	attivazione di 16 borse di dottorato di ricerca (XXXVIII ciclo)	Bando Università	600.000*
Totale Ricerca scientifica e tecnologica			900.000

g) I progetti e le iniziative pluriennali sostenuti e i relativi impegni di erogazione

Per consentire l'adeguamento dell'azione della Fondazione ai mutevoli bisogni del territorio, si è ritenuto necessario mantenere un appropriato livello di flessibilità nelle scelte di intervento, contenendo, come per gli esercizi scorsi, i progetti e le iniziative in grado di irrigidire o condizionare la gestione futura.

Anche nel corso del 2022 non sono state pertanto assunte delibere di impegno a valere sui fondi per le erogazioni di esercizi successivi; i progetti accolti, quand'anche prevedessero un'articolazione pluriennale delle azioni, sono stati infatti deliberati totalmente a valere sulle disponibilità dell'anno.

Conseguentemente, per effetto dell'esaurimento delle erogazioni pluriennali deliberate prima di tale orientamento, non sussistono allo stato impegni di erogazione.

i) I programmi di sviluppo dell'attività sociale della Fondazione

A fine ottobre 2022 il Consiglio Generale della Fondazione ha approvato il Documento Programmatico Previsionale 2023, che rappresenta l'ultimo documento di attuazione economica, finanziaria ed istituzionale del Piano Strategico 2021-2023.

Superando le previsioni di tale Piano, che aveva definito un obiettivo erogativo di 15 milioni di euro all'anno, anche nel 2023 (così come nel 2022), la Fondazione metterà a disposizione per l'attività erogativa 19 milioni di euro, senza necessità di utilizzo del Fondo di stabilizzazione delle erogazioni. A tale stanziamento si aggiungeranno le risorse derivanti dai crediti d'imposta per la contribuzione 2023 ai Fondi per il contrasto della povertà educativa minorile (circa 1,1 milioni di euro) e per la Repubblica Digitale (circa 1,3 milioni di euro), nonché le somme relative al risparmio d'imposta ex art. 1, commi da 44 a 47, della L. 178/2020 originate dalla non imponibilità ai fini IRES (nella misura del 50%) degli utili, percepiti nell'anno, diversi da quelli che derivano da partecipazione in imprese o enti residenti o localizzati in Stati o territori a regime fiscale privilegiato (circa 4,6 milioni di euro).

Nel rispetto di quanto previsto dal Protocollo d'intesa sottoscritto dall'ACRI e dal Ministero delle Finanze il 22/04/2015, il Bando continuerà a costituire lo strumento erogativo privilegiato; in particolare, nel 2023 verranno attivati 7 bandi specifici, per un importo stanziato complessivo pari a 15 milioni di euro.

In particolare, nella macroarea "Arte e ambiente" sono previsti tre bandi: la terza edizione del Bando "Leggere crea indipendenza", il rinnovato Bando "Cultura", che pone particolare attenzione all'ampliamento del sistema di offerta culturale e creativa per il coinvolgimento di "nuovi pubblici" e la seconda edizione del Bando "Ambiente", che ha gli obiettivi di proteggere e rigenerare il patrimonio naturale e la biodiversità e promuovere l'adozione di buone prassi, anche mediante progetti di transizione energetica equa verso le fonti rinnovabili attraverso la realizzazione di Comunità Energetiche Rinnovabili (CER).

Nella macroarea "Servizi alla persona" verranno aperti tre Bandi; in particolare, la seconda edizione del Bando "Inclusione e conciliazione" prevede come nuovo ambito di intervento il contrasto alla povertà educativa, anche attraverso la promozione di interventi di formazione e apprendimento rivolti a chi è escluso dal mercato del lavoro e a chi rischia di uscirne. Il Bando "Salute, invece, è finalizzato a promuovere la salute pubblica e sostenere il sistema sanitario, valorizzando soprattutto i servizi socio-sanitari di prossimità, mentre la quinta edizione del Bando "Play, learn, grow!" intende



promuovere l'apprendimento della lingua inglese da parte dei bambini che frequentano la scuola elementare.

Infine, per i progetti che non rispondono agli obiettivi dei richiamati bandi specifici, ma che sono comunque riconducibili ai settori di intervento presenti nel richiamato Documento Programmatico Previsionale, è prevista l'attivazione di una "Sessione erogativa generale".

Come di consueto, i testi dei Bandi conterranno gli elementi richiamati al paragrafo e) "I criteri generali di individuazione e di selezione dei progetti e delle iniziative da finanziare"; rispetto alle risorse a disposizione, benché già definite per ciascun Bando, il Consiglio di Amministrazione potrà comunque modulare lo stanziamento previsto sulla base dell'analisi comparativa delle richieste pervenute, così come previsto dalla delega conferita dal Consiglio Generale in sede di approvazione del Documento Programmatico Previsionale 2023.

Relativamente al settore "Ricerca scientifica e tecnologica", in attuazione del richiamato Piano Strategico, la Fondazione concentrerà le proprie risorse selezionando pochi interventi significativi, che verranno gestiti con le modalità dei "Progetti propri", delle "Azioni di sistema" o dei "Contributi a terzi – Assegnazioni dirette"; anche nelle macroaree "Arte e ambiente" e "Servizi alla persona", l'impegno della Fondazione si potrà concretizzare attraverso le suddette modalità erogative, seppur in via residuale.

La principale novità del 2023 sarà costituita dall'utilizzo di una nuova piattaforma *on line* per la raccolta e la gestione delle richieste di contributo, che fungerà da portale bidirezionale per lo scambio di informazioni tra enti richiedenti/beneficiari di un contributo e la Fondazione anche nelle fasi successive a quelle di delibera. Una volta accreditato, infatti, ciascun ente potrà, accedendo con le proprie credenziali al *front end*, visualizzare lo stato delle richieste presentate alla Fondazione, consultare tutte le comunicazioni ricevute o inviate, caricare le relazioni di aggiornamento semestrale oppure compilare ed inviare la rendicontazione di un contributo assegnato.

Nel 2023 verrà infine approvato il nuovo Piano Strategico pluriennale, per la redazione del quale è già stata attivata nel 2022 una collaborazione con il CER GAS SDA Bocconi, finalizzata in particolare alla messa a fuoco dei principali fabbisogni emergenti sul territorio. Tale analisi verrà svolta anche attraverso la realizzazione di laboratori tematici che coinvolgeranno direttamente gli *stakeholder* del territorio nella co-costruzione della lettura del contesto, che poi la Fondazione tradurrà in priorità di intervento, obiettivi strategici e strumenti operativi.



SCHEMI DI BILANCIO STATO PATRIMONIALE

ATTIVO		31.12.2022	31.12.2021
1	Immobilizzazioni materiali e immateriali:	39.531.749	39.556.526
	a) beni immobili	22.939.132	22.939.132
	di cui:		
	- strumentali all'attività di funzionamento	20.253.228	20.253.228
	- strumentali all'attività di erogazione	2.444.429	2.444.429
	- non strumentali	241.475	241.475
	b) beni mobili d'arte	16.149.076	16.143.376
	c) beni mobili strumentali	428.378	450.700
	di cui:		
	- all'attività di funzionamento	118.504	140.826
	- all'attività di erogazione	309.874	309.874
	d) altri beni	15.163	23.318
2	Immobilizzazioni finanziarie:	985.663.579	1.080.353.984
	a) partecipazioni in società strumentali	0	0
	b) altre partecipazioni	701.581.078	860.030.137
	c) titoli di debito	171.244.388	83.487.866
	d) altri titoli	112.838.113	136.835.981
3	Strumenti finanziari non immobilizzati:	136.830.438	0
	a) strumenti finanziari affidati in gestione patrimoniale individuale	0	0
	b) strumenti finanziari quotati	0	0
	di cui:		
	- titoli di debito	0	0
	- titoli di capitale	0	0
	- parti di organismi di investimento collettivo del risparmio	0	0
	c) strumenti finanziari non quotati		
	di cui:		
	- titoli di debito	0	0
	- titoli di capitale	136.830.438	0
	- parti di organismi di investimento collettivo del risparmio	0	0
	- altri titoli	0	0
4	Crediti	20.257.996	27.212.166
	di cui:		
	- esigibili entro l'esercizio successivo	19.961.704	26.520.049
5	Disponibilità liquide	7.241.493	15.662.354
6	Altre attività	78.519	55.893
7	Ratei e risconti attivi	1.103.775	727.897
Totale dell'attivo		1.190.707.549	1.163.568.820

**STATO PATRIMONIALE**

PASSIVO		31.12.2022	31.12.2021
1	Patrimonio netto:	1.003.925.114	990.899.416
	a) fondo di dotazione	471.334.668	471.334.668
	b) riserva da donazioni e successioni	25.533.543	25.533.343
	c) riserva da plusvalenza vendita azienda b.conf.	246.559.118	246.559.118
	d) riserva obbligatoria	168.706.336	161.263.194
	e) riserva per l'integrità del patrimonio	91.791.449	86.209.093
	f) avanzo (disavanzo) portati a nuovo	0	0
	g) avanzo (disavanzo) residuo	0	0
2	Fondi per l'attività di istituto:	141.451.425	131.914.661
	a) fondo di stabilizzazione delle erogazioni	81.273.760	73.533.695
	b) fondi per le erogazioni nei settori rilevanti	15.200.000	15.200.000
	c) fondi per le erogazioni negli altri settori ammessi	3.800.000	3.800.000
	d) altri fondi	36.567.476	34.923.785
	f) Fondo per le erogazioni di cui all'articolo 1, comma 47, della legge n.178 del 2020	4.610.189	4.457.181
3	Fondi per rischi e oneri	1.695.854	1.041.007
4	Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato	163.433	318.492
5	Erogazioni deliberate:	40.580.106	35.319.929
	a) nei settori rilevanti	35.174.018	32.461.828
	b) negli altri settori ammessi	5.406.088	2.858.101
6	Fondo per il volontariato	992.419	959.520
7	Debiti		
	di cui:	1.899.198	3.115.795
	- esigibili entro l'esercizio successivo	1.899.198	3.115.795
8	Ratei e risconti passivi	0	0
Totale del passivo		1.190.707.549	1.163.568.820

CONTI D'ORDINE

BENI DI TERZI	318.780	318.780
BENI PRESSO TERZI	491.005.519	432.601.109
GARANZIE E IMPEGNI	-	-
IMPEGNI DI EROGAZIONE	-	-
IMPEGNI FINANZIARI ANNI FUTURI	5.948.765	12.531.585

**CONTO ECONOMICO**

		01.01 - 31.12.2022	01.01 - 31.12.2021
1	Risultato delle gestioni patrimoniali individuali	0	0
2	Dividendi e proventi assimilati:	38.418.242	37.143.177
	a) da società strumentali	0	0
	b) da altre immobilizzazioni finanziarie	38.418.242	37.143.177
	c) da strumenti finanziari non immobilizzati	0	0
3	Interessi e proventi assimilati:	6.752.589	5.741.141
	a) da immobilizzazioni finanziarie	6.500.814	5.440.863
	b) da strumenti finanziari non immobilizzati	0	40.278
	c) da crediti e disponibilità liquide	251.775	260.000
4	Rivalutazione (svalutazione) netta di strumenti finanziari non immobilizzati	0	0
5	Risultato della negoziazione di strumenti finanziari non immobilizzati	0	0
	Rivalutaz. (svalutaz.) netta di immobilizz. Finanziarie	0	0
7	Rivalutaz. (svalutaz.) netta di attività non finanziarie	0	0
8	Risultato d'es. impr. strum. direttamente esercitate	0	0
9	Altri proventi	789.252	1.613.815
10	Oneri:	-4.573.002	-3.088.629
	a) compensi e rimborsi spese organi statutari	-485.340	-435.001
	b) per il personale	-1.690.956	-1.628.403
	c) per consulenti e collaboratori esterni	-558.628	-256.841
	d) per servizi di gestione del patrimonio	0	0
	e) interessi passivi e altri oneri finanziari	0	0
	f) commissioni di negoziazione	-77.244	0
	g) ammortamenti	-68.125	-74.698
	h) accantonamenti	-1.200.000	-250.000
	i) altri oneri	-492.709	-443.686
11	Proventi straordinari	6.742.730	2.429.650
	di cui:		
	plusvalenze da alienazione imm. finanziarie	6.708.619	2.276.357
12	Oneri straordinari	-2.848.764	-65.616
	di cui:		
	minusvalenze da alienazione imm. finanziarie	-2.846.902	-33.545
13	Imposte	-3.455.150	-3.334.368
13-bis	IRES non dovuta ex art. 1, comma 44, L. 178/2020	-4.610.189	-4.457.181
Avanzo dell'esercizio		37.215.708	35.981.989
14	Accantonamento alla riserva obbligatoria	-7.443.142	-7.196.398
15	Erogazioni deliberate in corso d'esercizio:	0	0
	a) nei settori rilevanti		
	b) nei settori ammessi		
16	Accantonamenti al fondo per il volontariato:	-992.419	-988.984
17	Accantonamenti ai fondi per l'attività di istituto:	-23.197.791	-22.399.309
	a) al fondo di stabilizzazione delle erogazioni	-4.125.221	-3.329.145
	b) ai fondi per le erogazioni nei settori rilevanti	15.200.000	-15.200.000
	c) ai fondi per le erogazioni negli altri settori amm.	-3.800.000	-3.800.000
	d) agli altri fondi	-72.570	-70.164
18	Accantonamento alla riserva per l'integrità del patrimonio	-5.582.356	-5.397.298
Avanzo residuo		0	0

NOTA INTEGRATIVA

PREMESSA

La Fondazione redige il bilancio secondo quanto previsto dall'art. 9 del decreto legislativo 17 maggio 1999, n. 153, coerentemente alle norme del Codice Civile in quanto compatibili, ai principi contabili nazionali definiti dall'Organismo Italiano di Contabilità (OIC), ed alle indicazioni assunte in sede associativa (ACRI), sulla base del lavoro svolto dalla Commissione bilancio e questioni fiscali dell'associazione di categoria.

In particolare, è demandata all'Autorità di Vigilanza (attualmente il Ministero dell'Economia e delle Finanze) la regolamentazione delle modalità di redazione e valutazione degli schemi di bilancio e delle forme di pubblicità del bilancio stesso; attualmente tali indicazioni sono fornite dal Provvedimento del Ministero del Tesoro del 19 aprile 2001 "Atto di indirizzo recante le indicazioni per la redazione, da parte delle fondazioni bancarie, del bilancio relativo all'esercizio chiuso il 31 dicembre 2000", pubblicato nella G.U. n. 96 del 26 aprile del medesimo anno. Gli schemi di Bilancio applicati sono coerenti con le indicazioni dell'ACRI che recepiscono i provvedimenti emanati nel tempo dall'Autorità di Vigilanza.

Il bilancio è composto: dallo Stato patrimoniale, che evidenzia le attività e le passività che costituiscono il patrimonio della Fondazione; dal Conto economico, che riporta i proventi conseguiti e gli oneri sostenuti nell'anno, oltre ai risultati dell'attività valutativa svolta, con la successiva destinazione delle risorse nette prodotte; dalla Nota integrativa, che fornisce le informazioni inerenti ad ogni posta esplicitata negli schemi contabili.

È stato applicato il quinto comma dell'art. 2423 del Codice Civile, il quale prevede che il bilancio deve essere redatto in unità di euro, senza cifre decimali. Anche la nota integrativa è stata redatta in unità di euro, al fine di assicurare maggiore coerenza con gli importi degli schemi di bilancio. In alcune sezioni ciò ha determinato la necessità di un arrotondamento.

Il bilancio è corredato dalla Relazione sulla gestione, che contiene la Relazione economica e finanziaria ed il Bilancio di missione.

La Relazione economica e finanziaria offre il quadro d'insieme della situazione economica/finanziaria della Fondazione e fornisce, inoltre, dettagliate informazioni sull'andamento della gestione e sui risultati ottenuti nel periodo.

Il Bilancio di missione illustra l'attività istituzionale svolta dalla Fondazione e fornisce una serie completa di informazioni sui progetti e le iniziative finanziate, i criteri in base ai quali essi vengono selezionati, e sui risultati attesi.



Si ritiene utile richiamare l'attenzione sulle particolari modalità di redazione del Conto Economico, che è articolato tenendo conto delle peculiarità delle Fondazioni di origine bancaria (FOB), che sono soggetti che non svolgono attività commerciale e che perseguono unicamente finalità di utilità sociale.

Esso può essere idealmente suddiviso in due parti:

- ▶ la prima rendiconta, per competenza, la formazione delle risorse prodotte nell'anno, misurate dall'Avanzo dell'esercizio;
- ▶ la seconda evidenzia la destinazione dell'Avanzo stesso, suddivisa fra accantonamenti alle riserve patrimoniali ed accantonamenti finalizzati al perseguimento delle attività statutarie, in conformità alle disposizioni normative.

La voce imposte e tasse non rileva la totalità delle imposte corrisposte e, conseguentemente, non evidenzia l'intero carico fiscale della Fondazione. Questo perché, sulla base delle disposizioni ministeriali, i proventi finanziari soggetti a ritenuta alla fonte (ad esempio, gli interessi ed i risultati delle gestioni patrimoniali) devono essere contabilizzati al netto dell'imposta subita.

Si evidenzia inoltre che la Fondazione, non svolgendo attività d'impresa, non è soggetta alla disciplina dell'imposta sul valore aggiunto (IVA) risultando, di fatto, equiparata ad un consumatore finale. Non può pertanto procedere alla detrazione dell'imposta pagata sugli acquisti effettuati e sulle prestazioni ricevute, diventando l'imposta stessa una componente aggiuntiva dei costi d'esercizio.

Nella nota integrativa viene perciò fornito un ulteriore prospetto, volto a fornire il dettaglio dell'importo complessivo delle imposte e tasse corrisposte dalla Fondazione.

Al fine di favorire la migliore comprensione delle voci di bilancio, in chiusura della nota integrativa viene inserito un prospetto denominato "Informazioni integrative definite in ambito ACRI", composto da due sezioni, la prima intitolata "Legenda delle voci di bilancio tipiche", la seconda relativa agli "Indicatori gestionali"; viene inoltre fornito il rendiconto finanziario dell'esercizio e l'elenco degli appalti di maggior rilevanza per la fornitura di beni o servizi. Inoltre, in ossequio alle disposizioni contenute nel Protocollo di Intesa tra il MEF e l'ACRI, al quale Fondazione Cariparma ha dato la propria adesione, viene fornito un ulteriore allegato, con l'indicazione dei contratti e degli strumenti finanziari derivati posti in essere nell'esercizio.

Il Decreto legislativo 18/8/2015 n. 139 ha aggiornato la disciplina del codice civile in materia di bilancio d'esercizio e consolidato, modificando numerosi articoli fra i quali anche quelli che recano i numeri da 2421 a 2435 le cui disposizioni, ai sensi del secondo comma dell'art. 9 del D. Lgs. 153/1999, si applicano anche alle Fondazioni di origine bancaria.

Ad essi fa riferimento anche il Provvedimento del Ministero del Tesoro, del bilancio e della programmazione economica del 19/04/2001 che ne ha recepito le previsioni “in quanto applicabili” in relazione alle specificità operative e istituzionali delle FOB. Specificità che hanno modellato, nell’ambito del medesimo provvedimento, anche i contenuti dei documenti di bilancio che esse redigono.

Il citato Provvedimento del MEF costituisce infatti una norma speciale che declina positivamente il criterio del c.d. “in quanto applicabile” delle disposizioni civilistiche, laddove le modifiche al codice civile sono state pensate ed introdotte con l’obbiettivo di innovare la materia per le imprese che svolgono attività commerciali, recando disposizioni che trovano problematica applicazione ad enti tipicamente no profit quali le FOB.

In quest’ottica tali modifiche sono state esaminate dalla Commissione bilancio e questioni fiscali dell’ACRI che ha distinto le novità introdotte dal citato D. Lgs. 139/2015 in due categorie:

- ▶ la prima relativa a quelle che si riferiscono a fattispecie già disciplinate dal Provvedimento del MEF per le quali, in forza delle considerazioni sopra svolte, si è ritenuto che potessero mantenere l’impostazione ante novella legislativa: così trovano ancora applicazione l’area relativa ai “Proventi ed Oneri straordinari”, quella relativa ai “Conti d’ordine”, l’esplicitazione nella relazione sulla gestione degli effetti patrimoniali, economici e finanziari dei fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell’esercizio e l’applicazione, in relazione all’iscrizione dei titoli immobilizzati e non immobilizzati, dei paragrafi da 10.4 a 10.8 del Provvedimento del MEF in luogo del criterio del costo ammortizzato;
- ▶ la seconda relativa alle fattispecie che non trovano apposita disciplina nel Provvedimento del MEF per le quali la Commissione, pur ritenendole riferibili ai bilanci delle FOB, ha rilevato come talune di esse non siano immediatamente applicabili. Ha però ravvisato la necessità di dare evidenza nello stato patrimoniale agli strumenti finanziari derivati attivi e passivi, pur con talune specificità particolari che verranno evidenziate nei criteri di valutazione, alle imposte anticipate e differite collocandole fra i fondi per rischi ed oneri, e di includere nel conto economico nella voce imposte sul reddito, le imposte correnti, differite e anticipate non relative a proventi per i quali il provvedimento del MEF prevede l’indicazione in Conto economico al netto della tassazione.

Gli Organi della Fondazione hanno condiviso tali considerazioni e hanno ritenuto, in particolare, che non si possa prescindere dal c.d. principio di rilevanza ex art. 2423 c.c., per cui, indipendentemente dalla immediata applicabilità o meno delle disposizioni novellate, le stesse possono essere trascurate quando la loro applicazione produce effetti irrilevanti ai fini della rappresentazione veritiera e corretta dei fatti di gestione nei documenti di bilancio.



Tale impostazione rappresenta, peraltro, una sostanziale continuità rispetto al pregresso, al fine di assicurare leggibilità e confrontabilità nei contenuti delle voci di bilancio.

La legge 30 dicembre 2020 n. 178, art. 1, commi da 44 a 47 ha introdotto a partire dal 1° gennaio 2021, la non imponibilità ai fini IRES, nella misura del 50%, degli utili percepiti dagli enti non commerciali, fra i quali le Fondazioni di origine bancaria. Il risparmio d'imposta, concesso nell'esercizio in cui gli utili assumono rilevanza fiscale, viene accantonato in un apposito fondo erogazioni dedicato ed è soggetto al vincolo di destinazione di finanziare le attività di interesse generale individuate nell'art. 44. La ratio dell'agevolazione è di valorizzare il ruolo sussidiario svolto dagli enti no profit alla condizione che svolgano, senza scopo di lucro, in via esclusiva o principale le attività istituzionali di utilità sociale. Ulteriore condizione è che tali utili non derivino dalla partecipazione in imprese o enti residenti o localizzati in Stati o territori a regime fiscale privilegiato di cui all'art. 47-bis, comma 1, del TUIR.

Il bilancio viene sottoposto a revisione contabile volontaria da parte di KPMG S.p.A., alla quale è stato conferito l'incarico di revisione sino all'esercizio 2023.

PARTE A) CRITERI DI VALUTAZIONE

I criteri applicati nella valutazione delle voci di Bilancio al 31/12/2022, che vengono illustrati di seguito seguendo l'ordine delle voci del bilancio stesso, sono conformi a quelli adottati negli esercizi precedenti e rispondono a quanto richiesto dall'art. 2426 del Codice Civile e dal punto 10 del citato Atto di Indirizzo del 19 aprile 2001. Per ogni voce di Bilancio viene inoltre fornita, al fine di offrire una migliore comprensione del suo contenuto, una descrizione sintetica delle principali poste in essa allocate e della loro formazione storica. Nell'allegato 1 alla Nota Integrativa vengono inoltre fornite e/o riprese ulteriori informazioni relativamente alle voci tipiche che caratterizzano il Bilancio delle Fondazioni di origine bancaria.

STATO PATRIMONIALE - ATTIVO

Immobilizzazioni materiali e immateriali

Nella voce trovano evidenza, in generale, gli elementi materiali di uso durevole e gli elementi immateriali o intangibili che costituiscono costi la cui utilità si produce su un arco temporale pluriennale destinati a permanere nella Fondazione (art. 2424-bis del cod. civ e paragrafo 5.1 del Provvedimento del Tesoro), in quanto trattasi di investimenti patrimoniali o di investimenti destinati a perseguire uno scopo istituzionale. Le immobilizzazioni materiali e immateriali sono iscritte al costo d'acquisto, eventualmente incrementato per gli oneri di manutenzione e ristrutturazione straordinaria, e sono state ammortizzate laddove le stesse risultano essere strumentali all'attività di funzionamento, in relazione alle residue possibilità di utilizzazione dei beni.

Le quote di ammortamento sono state calcolate prendendo come riferimento le aliquote annue massime fiscalmente consentite, ancorché il concetto di deducibilità fiscale non trovi concreta applicazione, in considerazione della natura di ente non commerciale rivestita dalla Fondazione, in quanto ritenute rappresentative della vita utile dei beni. Non sono da considerarsi ammortizzabili i terreni, gli immobili per investimento, gli immobili di interesse storico e/o artistico e i beni acquisiti con l'intento di perseguire finalità statutarie con l'utilizzo delle risorse destinate all'attività istituzionale.

Gli oggetti d'arte, comprensivi delle donazioni ricevute (il cui controvalore è evidenziato nell'apposito conto nel passivo patrimoniale), sono espressi al costo d'acquisto e/o al valore della perizia e non vengono ammortizzati, in quanto vi è la presunzione che non perdano di valore nel tempo.

Anche a seguito delle indicazioni inviate dall'Autorità di Vigilanza in data 24/12/2010, l'acquisizione di beni artistici viene effettuata con risorse derivanti dal reddito della Fondazione, con contestuale iscrizione, nel passivo del bilancio, di un equivalente importo alla voce "altri fondi" nella sezione dei fondi per l'attività di istituto.



Gli altri beni sono anch'essi iscritti al costo d'acquisto e sono stati ammortizzati in relazione alla loro residua possibilità di utilizzazione.

Immobilizzazioni finanziarie

Nella voce trovano evidenza gli elementi finanziari destinati a permanere durevolmente nella Fondazione (art. 2424-bis del cod. civ e paragrafi 5.1 e 5.3 del Provvedimento del Tesoro) in quanto trattasi di investimenti patrimoniali duraturi ovvero destinati a perseguire uno scopo istituzionale. Le attività finanziarie immobilizzate sono iscritte al costo di acquisto. Le eventuali svalutazioni, ai sensi dell'art. 2426 c.c., comma 3, sono effettuate unicamente in presenza di perdite di valore considerate durevoli. Il valore originario viene ripristinato nel caso in cui siano venuti meno i motivi della svalutazione.

Il novellato art. 2426. comma 1, sub 1) del c.c. ha introdotto, a far tempo dall'1/1/2016, il criterio del costo ammortizzato a fianco del su esposto criterio ancora valido per le operazioni che non hanno ancora esaurito i loro effetti.

In considerazione degli effetti trascurabili che tale nuovo criterio avrebbe avuto, allo scopo di mantenere omogeneità nei criteri valutativi dei titoli, ma anche dei crediti e dei debiti, si è ritenuta opportuna la sua non applicazione.

Le partecipazioni nelle società bancarie conferitarie Intesa Sanpaolo S.p.A. e Crédit Agricole Italia S.p.A. sono iscritte nella voce "b) Altre partecipazioni" al costo d'acquisto (corrispondente per Intesa Sanpaolo S.p.A. al valore di conferimento dell'originaria azienda bancaria), modificato a seguito dell'adesione ad operazioni di aumento di capitale a pagamento, dall'assegnazione di azioni gratuite e dalla vendita di diritti d'opzione relativi ad aumenti di capitale non sottoscritti rettificato delle perdite di valore rilevate.

Strumenti finanziari non immobilizzati

Nella voce trovano evidenza gli strumenti finanziari destinati alla negoziazione che non sono investimenti strategici o duraturi (art. 2424 del cod. civ. e paragrafo 5.3 del Provvedimento del Tesoro) in quanto finalizzati alla produzione esclusiva del reddito. I titoli e le attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni sono valutati al costo d'acquisto, ovvero al valore di realizzazione desumibile dall'andamento del mercato, se minore.

La quota di partecipazione della banca conferitaria destinata alla vendita è stata riclassificata nell'attivo circolante, coerentemente con quanto previsto dall'OIC 21 (sezione "cambiamento di destinazione"). Il trasferimento di detta quota è stato rilevato in base al costo d'acquisto, che alla fine dell'esercizio non risulta inferiore al valore di realizzazione desumibile dall'andamento del mercato, e pertanto è stato mantenuto.

Le operazioni relative agli strumenti finanziari affidati in gestione patrimoniale, qualora presenti, sono contabilizzate con scritture riepilogative riferite alla data di chiusura dell'esercizio ed in conformità



ai rendiconti trasmessi, così come previsto al punto 4.1 dell'Atto di indirizzo del 19/04/2001.

Crediti

La voce include normalmente i rapporti creditorî di origine negoziale o normativa. I crediti sono iscritti al valore nominale che coincide con quello di presumibile realizzo.

Si è derogato al criterio del costo ammortizzato in forza della valutata irrilevanza dell'applicazione di tale criterio.

Le eventuali operazioni di pronti contro termine in titoli, iscritte in questa voce, sono valorizzate al costo d'acquisto.

Disponibilità liquide

La voce accoglie il saldo della cassa contanti e dei conti correnti attivi, alla data di chiusura dell'esercizio, ivi comprese le competenze maturate a tale data. Il criterio contabile è quello del valore nominale, che nel caso dei conti correnti attivi si ritiene rappresenti il valore di presumibile realizzazione.

Altre attività

Nella voce sono iscritte le attività non riconducibili nelle altre voci dell'attivo. Vi sono indicati in particolare i costi che sono stati sospesi in applicazione del principio della competenza economica. Tali costi verranno imputati al conto economico nel momento della loro effettiva manifestazione.

Ratei e risconti attivi

Contiene i proventi di competenza dell'esercizio la cui manifestazione finanziaria avverrà in esercizi futuri e i costi di competenza di esercizi successivi la cui manifestazione finanziaria è avvenuta nell'anno (art. 2424-bis cod. civ.), al fine di rappresentare gli oneri ed i proventi comuni a due o più esercizi, secondo il principio della competenza economico - temporale.

Strumenti finanziari derivati attivi

Gli strumenti finanziari derivati, il cui utilizzo è disciplinato dal Protocollo d'Intesa ACRI/MEF del 22/04/2015, vengono valutati al fair value. La rilevazione delle variazioni di tale valore, è imputata al conto economico con contropartita al alle pertinenti voci dell'attivo circolante o o immobilizzato. Qualora questo genere di strumenti finanziari venisse utilizzato verranno introdotti negli schemi di bilancio le apposite voci di evidenza.

STATO PATRIMONIALE - PASSIVO**Patrimonio netto**

È costituito:

- ▶ dal Fondo di dotazione, che rappresenta la dotazione patrimoniale iniziale della Fondazione a seguito del conferimento dell'azienda



bancaria dell'originaria Cassa di Risparmio di Parma e Monte di Credito su Pegno di Busseto;

- ▶ dalla Riserva da donazioni e successioni;
- ▶ dalla Riserva alimentata dalle plusvalenze e dalle minusvalenze, anche conseguenti a valutazione, relative alle partecipazioni nelle banche conferitarie, successivamente all'iniziale conferimento;
- ▶ dalla Riserva obbligatoria, che viene alimentata annualmente con una quota dell'avanzo dell'esercizio e ha la finalità di salvaguardare il valore del patrimonio. La quota di accantonamento è stabilita dall'Autorità di vigilanza di anno in anno; sino ad oggi la quota è stata fissata al 20% dell'avanzo dell'esercizio;
- ▶ dalla Riserva per l'integrità del patrimonio, che ha la medesima finalità della precedente ed è parimenti alimentata con una quota dell'avanzo dell'esercizio fissata annualmente dall'Autorità di vigilanza. Sino ad oggi la quota è stata fissata con un limite massimo del 15% dell'avanzo. Questo accantonamento è, a differenza del precedente, facoltativo;
- ▶ dall'avanzo o disavanzo residuo di gestione.

Fondi per l'attività d'istituto

Sono fondi destinati allo svolgimento delle attività istituzionali. I fondi sono alimentati con gli accantonamenti dell'Avanzo di esercizio e vengono utilizzati per il finanziamento delle erogazioni.

Essi comprendono:

- ▶ il Fondo di stabilizzazione delle erogazioni, che viene alimentato nell'ambito della destinazione dell'Avanzo di esercizio con l'intento di assicurare un flusso stabile di risorse per le finalità istituzionali in un orizzonte temporale pluriennale;
- ▶ i Fondi per le erogazioni nei settori rilevanti e gli altri settori ammessi, i quali - dall'esercizio 2010 - sono alimentati con un accantonamento destinato all'attività erogativa dell'esercizio successivo, previsto in sede di Documento Programmatico Previsionale e definito in sede di approvazione del Bilancio di esercizio. Di contro vi sono imputate, come utilizzo dei fondi medesimi, le delibere di assegnazione dei contributi istituzionali assunte dal Consiglio di Amministrazione nel corso dell'anno;
- ▶ gli "Altri Fondi", che accolgono gli accantonamenti effettuati in relazione ad investimenti mobiliari, immobiliari e finanziari destinati al perseguimento degli scopi istituzionali. In essi sono inoltre allocati, in via temporanea, i contributi deliberati nei precedenti esercizi non più erogabili ai beneficiari, a seguito di revoca o in quanto trattasi di importi residuali non spesi al completamento del progetto finanziato;
- ▶ il Fondo per le erogazioni di cui all'articolo 1, comma 47, della legge n.178 del 2020 che accoglie le somme relative al risparmio di imposta ex art. 1 commi da 44 a 47, della legge n. 178 del 2020.



I Fondi sono utilizzati per il finanziamento delle delibere di intervento nei settori indicati nel comma 45 della stessa legge che corrispondono ai settori di intervento delle Fondazioni come da d.lgs n. 153 del 1999. Nella voce confluiscono anche le risorse derivanti da eventuali revoche di contributi concessi a valere sulle medesime disponibilità.

Fondi per rischi ed oneri

Questi fondi sono destinati a coprire costi, o debiti di natura determinata, di esistenza probabile o certa, dei quali, alla data di chiusura dell'esercizio, siano indeterminati l'ammontare o la data di sopravvenienza. Il criterio di valutazione è quello della competenza economica e della prudenza.

A seguito delle novità introdotte dal D. Lgs. 139/2015 in tema di prodotti di finanza derivata, in questa voce confluiranno anche le partite di pertinenza, qualora tali prodotti venissero utilizzati.

Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

La voce accoglie le passività maturate in applicazione delle disposizioni di legge e dei contratti collettivi di lavoro vigenti a favore dei lavoratori dipendenti non impiegate in forme di previdenza integrativa. Il TFR copre l'intera passività maturata nei confronti dei dipendenti, determinata in base alle vigenti disposizioni di legge e di contratto, per la parte non versata a forme di previdenza integrativa.

Erogazioni deliberate

Questa posta rappresenta l'ammontare delle erogazioni deliberate dal Consiglio di Amministrazione della Fondazione non ancora liquidate alla chiusura dell'esercizio. La voce è suddivisa fra la componente attribuita ai settori rilevanti e quella destinata agli altri settori ammessi.

Fondo per il volontariato

La voce evidenzia le somme residue assegnate ai fondi per il volontariato istituiti presso le regioni ai sensi dell'art. 15 della legge n. 266 del 1991 per il finanziamento dei Centri di Servizio per il Volontariato. L'accantonamento annuale è pari a un quindicesimo dell'Avanzo dell'esercizio, al netto dell'accantonamento alla Riserva obbligatoria e della quota minima da destinare ai settori rilevanti, ai sensi dell'art. 8, comma 1, lettera d) del D. Lgs. 153/99. Tale misura è stata confermata dal D. Lgs. 117/2017 (c.d. Codice del Terzo Settore) che, abrogando il DM 8/10/1997, ha previsto che gli stanziamenti al fondo per il volontariato devono essere versati, entro il 31 ottobre dell'anno di approvazione del bilancio, al Fondo Unico Nazionale.

Debiti

La voce include i rapporti debitori di origine negoziale o normativa.

In base a quanto disposto dall'art. 2426, comma 1, n.8, del cod. civ. e dal OIC 19, paragrafo 41, il criterio contabile è quello del costo ammortizzato tenendo conto del fattore temporale. Tuttavia lo stesso può non essere applicato, data l'irrelevanza degli effetti. In particolare, tutte le partite hanno scadenza inferiore ai 12 mesi sono iscritte al valore nominale, in forza della valutata irrilevanza dell'applicazione di tale criterio.



Ratei e risconti passivi	In base a quanto disposto dall'art. 2426, comma 1, n.8, del cod. civ. e dal OIC 19, paragrafo 41, il criterio contabile è quello del costo ammortizzato tenendo conto del fattore temporale. Tuttavia lo stesso può non essere applicato, data l'irrelevanza degli effetti: ai debiti con scadenza inferiore ai 12 mesi.
Strumenti finanziari derivati passivi	Gli strumenti finanziari derivati passivi, il cui utilizzo è disciplinato dal Protocollo d'Intesa ACRI/MEF del 22/04/2015, sono valutati al fair value. La rilevazione delle variazioni di tale valore è imputata al conto economico con contropartita al Fondo per rischi ed oneri. Qualora questo genere di strumenti finanziari venisse utilizzato verranno introdotti negli schemi di bilancio le apposite voci di evidenza.

CONTI D'ORDINE

Beni di terzi	I beni artistici di terzi, temporaneamente presso la Fondazione, sono iscritti al valore assicurativo.
Beni presso terzi	I titoli depositati presso terzi sono iscritti al loro valore nominale; i beni artistici, temporaneamente presso terzi, sono iscritti al costo o al valore assicurativo.
Garanzie e impegni	Vi trovano evidenza gli impegni per i quali non sono ancora state determinate le condizioni definitive dell'obbligazione assunta.
Impegni finanziari anni futuri	Indicano gli impegni assunti relativamente a prodotti finanziari il cui richiamo avverrà negli esercizi futuri.

CONTO ECONOMICO

Risultato delle gestioni patrimoniali individuali	La voce riporta il risultato delle gestioni patrimoniali affidate a soggetti abilitati, inclusi le valutazioni relative agli eventuali derivati e gli utili e perdite sulle attività finanziarie in valuta. Viene indicato al netto delle imposte ed al lordo delle commissioni di negoziazione e di gestione.
Dividendi e proventi assimilati	La voce accoglie i dividendi e gli altri proventi da partecipazione. In base al paragrafo 2.3 dell'Atto di Indirizzo del 19/4/2001, i dividendi azionari sono di competenza dell'esercizio nel corso del quale viene deliberata la loro distribuzione. Solitamente tale esercizio coincide con quello dell'incasso.
Interessi e proventi assimilati	Interessi e proventi, sui quali sia stata applicata una ritenuta a titolo d'imposta o un'imposta sostitutiva, sono esposti al netto della componente fiscale. Per quanto concerne le operazioni di pronti contro



	termine, il loro risultato è esposto mediante indicazione della differenza tra il valore pagato a pronti ed il valore incassato a termine.
Risultato della negoziazione di strumenti finanziari non immobilizzati	Rappresenta il saldo fra gli utili e le perdite, conseguiti a seguito di operazioni di negoziazione di tale tipo di investimenti finanziari.
Altri proventi	La voce comprende proventi diversi da quelli indicati nei punti precedenti, purché inerenti all'attività ordinaria. Il criterio di contabilizzazione è quello della competenza economica.
Oneri	Il criterio è, anche in questo caso, quello della competenza economica.
Proventi ed oneri straordinari	Vi confluiscono i risultati economici derivanti da fatti di gestione di competenza di esercizi precedenti, ovvero non inerenti all'attività caratteristica della Fondazione.
Imposte	La voce è costituita dalle imposte e tasse di competenza dell'esercizio, con l'importante annotazione espressa nella "Premessa" di questa Nota Integrativa.
Accantonamento ex art.1, c.44 Legge n. 178/2020	La voce accoglie le somme relative al risparmio di imposta ex art.1, commi da 44 a 47 della Legge 178/2020, finalizzate al perseguimento di finalità istituzionali.
Accantonamento alla riserva obbligatoria	È determinato in conformità alle disposizioni vigenti.
Avanzo di esercizio	Esprime l'ammontare delle risorse da destinare all'attività istituzionale ed alla salvaguardia del patrimonio. È determinato dalla differenza fra i proventi ed i costi di gestione e le imposte. In base all'Avanzo vengono determinate le destinazioni stabilite dalla legge.
Erogazioni deliberate in corso d'esercizio	Questa voce non è valorizzata in quanto la Fondazione, dall'esercizio 2010, opera attingendo ai Fondi per le erogazioni accantonati nel precedente anno. L'entità complessiva delle erogazioni deliberate nell'anno è esplicitata sia nel Bilancio di missione, sia nella Nota integrativa nella sezione dei Fondi per l'attività di istituto.
Accantonamento al fondo per il volontariato	La voce accoglie le risorse destinate al sostegno dei Centri di servizio in applicazione dell'art. 15 della legge n. 266 del 1991. L'importo è determinato in conformità alle disposizioni vigenti, come più in dettaglio riferito alla correlativa voce del passivo patrimoniale.



Accantonamento ai fondi per l'attività d'istituto	<p>Dall'esercizio 2010 accoglie l'accantonamento ai Fondi per l'attività d'istituto, destinato all'attività erogativa del successivo esercizio, previsto in sede di Documento Programmatico Previsionale e definito con l'approvazione del Bilancio di esercizio.</p> <p>Accoglie inoltre gli eventuali accantonamenti al fondo di stabilizzazione delle erogazioni e agli "Altri fondi".</p>
Accantonamento alla riserva per l'integrità del patrimonio	<p>Trattasi della quota parte dell'Avanzo di esercizio, al netto dell'eventuale accantonamento a copertura di Disavanzi pregressi, destinata all'ulteriore rafforzamento patrimoniale in conformità alle disposizioni dell'Autorità di vigilanza (art. 8, comma 1, lettera e), del d.lgs. n. 153 del 1999).</p>
Avanzo residuo	<p>Accoglie, in via eventuale, l'avanzo non destinato e rinviato agli esercizi futuri.</p>



PARTE B) INFORMAZIONI SULLO STATO PATRIMONIALE

ATTIVO

SEZIONE 1 - IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI E IMMATERIALI

La sezione è di complessivi € 39.531.749 e rispetto al precedente esercizio ha avuto un decremento netto complessivo di € 24.777.

Di seguito si elenca la composizione delle varie tipologie di immobilizzazioni, con l'evidenziazione delle principali movimentazioni.

a) beni immobili € 22.939.132

Sono suddivisi in tre categorie:

- 1) beni immobili strumentali all'attività di funzionamento
- 2) beni immobili strumentali all'attività di erogazione
- 3) beni immobili non strumentali

1) Gli immobili strumentali all'attività di funzionamento

Sono costituiti dal Palazzo Bossi Bocchi, sede della Fondazione, nel quale trovano collocazione gli uffici ed ampi spazi espositivi gratuitamente aperti al pubblico, per un valore di € 4.253.228; si ricorda che dall'esercizio 2015 non si è più provveduto ad effettuare l'ammortamento di questo cespite, in quanto l'immobile è stato dichiarato di interesse storico-artistico ai sensi del D. Lgs. n. 42/2004 (Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio). Si è inoltre proceduto ad un aggiornamento del suo valore assicurativo in base allo stato d'uso, che è risultato superiore all'attuale valore di bilancio.

La restante parte del saldo della voce, pari a € 16.000.000, è rappresentato dall'immobile "Palazzo Pallavicino" donato alla Fondazione in data 20/12/2016. Trattasi di uno dei più prestigiosi palazzi storici di Parma, dimora della omonima nobile famiglia.

Tale bene, dopo i restauri del caso, è destinato a divenire la sede della Fondazione e verrà anche utilizzato per scopi museali e potrà così accogliere e rendere fruibili al pubblico le numerose collezioni di beni artistici donate o acquisite negli anni, che attualmente - per carenza di spazi espositivi - non riescono più a trovare idonea sistemazione nell'attuale sede. Attualmente tali locali sono ancora parzialmente locati agli affittuari in base ai contratti in essere al momento dell'acquisizione dell'immobile e sono stati effettuati solamente alcuni lavori di manutenzione.

Nel corso dell'esercizio la posta non ha subito movimentazioni.

Valore al 31.12.2021		20.253.228
Spese incrementative	+	0
Ammortamento d'esercizio	-	0
Valore di bilancio al 31.12.2022		20.253.228



Per Palazzo Bossi Bocchi, in considerazione della valenza storico artistica dell'immobile è stato costituito nel passivo dello stato patrimoniale, nei Fondi per l'attività d'istituto, una apposita voce in contropartita del valore del bene.

Il controvalore di Palazzo Pallavicino, al netto dei costi ed oneri inerenti la donazione, ha trovato invece allocazione alla apposita voce di Patrimonio relativa alle donazioni ricevute.

2) Gli immobili strumentali all'attività di erogazione

Sono integralmente costituiti dal Palazzo del Monte di Pietà di Busseto, adibito a sede della Biblioteca della Fondazione.

È un edificio storico monumentale del XVII secolo, che conserva al suo interno l'arredamento originario costituito da pregevoli mobili, quadri, ferri battuti, argenteria e casseforti.

La Biblioteca è aperta al pubblico e rappresenta per la comunità di Busseto e dintorni un vivo centro di attività culturale. Costituisce inoltre un punto di riferimento per studiosi ed appassionati del mondo della "bassa parmense" in particolare per quanto concerne la vita e le opere del Maestro Giuseppe Verdi.

L'acquisizione è stata effettuata mediante utilizzo del reddito della Fondazione, ovverosia utilizzando fondi destinati alle erogazioni per interventi istituzionali (avuto riguardo alla notevole importanza dell'intervento nel settore dell'arte e cultura), ed in contropartita è stata iscritta, nel passivo dello stato patrimoniale, una uguale somma alla voce "altri fondi" nell'ambito dei Fondi per l'attività di istituto.

In considerazione della natura di immobile di interesse storico, il cespite non viene assoggettato ad ammortamento. Il suo valore di mercato è comunque soggetto a perizia annuale per rilevare eventuali scostamenti di valore. Alla chiusura del corrente esercizio il valore di bilancio è sostanzialmente in linea con quello di mercato.

Nel corso dell'esercizio la posta non ha subito movimentazioni.

Valore al 31.12.2021		2.444.429
Spese incrementative	+	0
Ammortamento d'esercizio	-	0
Valore di bilancio al 31.12.2022		2.444.429

3) Gli immobili non strumentali

Sono costituiti da cespiti pervenuti in proprietà alla Fondazione per successione ereditaria.

I beni sono costituiti da terreni agricoli con alcuni fabbricati ex rurali e non vengono assoggettati ad ammortamento, in quanto non hanno carattere accessorio rispetto a quelli strumentali e devono intendersi alla stregua di un investimento finanziario.



Nel corso dell'esercizio la posta non ha subito movimentazioni.

Valore al 31.12.2021		241.475
Rivalutazioni/svalutazioni	+	0
Vendita cespiti	-	0
Valore di bilancio al 31.12.2022		241.475

b) beni mobili d'arte
€ 16.149.076

Tale voce è composta dal costo degli oggetti d'arte acquistati, pari ad € 5.126.171, e/o dal valore peritale dei beni ricevuti in donazione, pari ad € 11.022.905.

A partire dall'esercizio 2011, l'acquisizione di nuovi beni artistici viene effettuata con risorse derivanti dal reddito della Fondazione, con contestuale iscrizione, nel passivo del bilancio, di un equivalente importo alla voce "altri fondi" nella sezione dei fondi per l'attività di istituto. A tale voce è stato inoltre coerentemente accantonato il controvalore degli acquisti di opere d'arte effettuati negli esercizi precedenti al 2011.

Tali beni sono esposti nelle collezioni aperte al pubblico, negli spazi espositivi appositamente attrezzati nella sede della Fondazione.

L'attività di acquisizione è stata anche quest'anno estremamente ridotta e costituita solo dall'acquisto di alcuni opere e cimeli riguardanti eventi storici o autori strettamente collegati al territorio.

I movimenti di questa categoria sono i seguenti:

Valore al 31.12.2021		16.143.376
Acquisti a titolo oneroso	+	5.500
Acquisti a titolo gratuito	+	200
Valore di bilancio al 31.12.2022		16.149.076

c) beni mobili strumentali
€ 428.378

Sono anch'essi suddivisi fra beni mobili strumentali all'attività di funzionamento e beni mobili strumentali all'attività di erogazione.

La prima sottovoce accoglie il costo di acquisto di mobili, arredi, automezzi e macchine elettroniche necessarie allo svolgimento dell'attività corrente, pari ad € 118.504, al netto delle quote di ammortamento.

La seconda sottovoce accoglie il costo di acquisto degli arredi, dei beni mobili ed ogni altro bene o valore contenuto nelle sale espositive e nella Biblioteca del Palazzo del Monte di Pietà di Busseto, per l'importo complessivo di € 309.874. Questi cespiti non vengono ammortizzati, essendo strumentali all'attività di erogazione in considerazione della loro valenza artistica. Nel passivo dello stato patrimoniale, il valore di questi beni confluisce nei Fondi per l'attività di istituto - alla voce sub c) "altri fondi" - che accoglie, come già ricordato, anche il valore degli immobili strumentali all'attività di erogazione.



I movimenti di questa categoria, intervenuti nell'esercizio esclusivamente per i beni mobili strumentali all'attività di funzionamento, sono i seguenti:

Valore al 31.12.2021		450.700
Acquisti	+	29.420
Ammortamenti	-	51.742
Valore di bilancio al 31.12.2022		428.378

**d) altri beni
€ 15.163**

La voce accoglie il costo di acquisto del software applicativo e degli impianti, al netto delle quote di ammortamento.

I movimenti di questa categoria, intervenuti nell'esercizio, sono i seguenti:

Valore al 31.12.2021		23.318
Acquisti	+	8.228
Ammortamenti d'esercizio	-	16.383
Valore di bilancio al 31.12.2022		15.163

I beni durevoli, la cui utilizzazione è limitata nel tempo e che abbiano un costo inferiore ai 516 euro, non sono stati iscritti tra le immobilizzazioni, ed il loro costo è stato imputato interamente al conto economico, ex punto 5.2 dell'Atto di Indirizzo 19 aprile 2001.

**SEZIONE 2 -
IMMOBILIZZAZIONI
FINANZIARIE**

La sezione è di complessivi € 985.663.579 e, rispetto allo scorso esercizio, ha avuto la seguente movimentazione:

Consistenza al 31.12.2021		1.080.353.984
in aumento:		
acquisti/richiami	+	127.970.309
riprese di valore/rivalutazioni	+	0
riclassificazione da portafoglio non immobilizzato	+	0
in diminuzione:		
vendite	-	78.614.165
rimborsi	-	7.216.111
rettifiche di valore	-	0
riclassificazione a portafoglio non immobilizzato	-	136.830.438
Valore di bilancio al 31.12.2022		985.663.579

Essa è così composta:

	31/12/2022	31/12/2021	Variazione
a) partecipazioni in società strumentali	-	-	-
b) altre partecipazioni:			
- quotate	122.034.201	143.652.822	-21.618.621
- non quotate	579.546.877	716.377.315	-136.830.438
c) titoli di debito	171.244.388	83.487.866	+ 87.756.522
d) altri titoli	112.838.113	136.835.981	-23.997.868
	985.663.579	1.080.353.984	-94.690.405

In dettaglio:

a) partecipazioni in società strumentali
€ 0

La Fondazione non detiene partecipazioni in società strumentali.

b) altre partecipazioni
€ 701.581.078

La voce è composta:

b1) per € 471.558.400, dalla partecipazione in Crédit Agricole Italia S.p.A., società bancaria conferitaria non quotata;

b2) per € 61.386.195, dalla partecipazione in Intesa Sanpaolo S.p.A., società bancaria conferitaria quotata;

b3) per € 168.636.483 dalle partecipazioni in altre società.

b1) Partecipazione in Crédit Agricole Italia S.p.A.

Nel corso dell'esercizio 2007 si era proceduto all'acquisto di una partecipazione di minoranza nel capitale della Cassa di Risparmio di Parma e Piacenza S.p.A., che assunse la qualifica di società bancaria conferitaria: le risorse vennero principalmente reperite con la vendita parziale della partecipazione in Intesa Sanpaolo S.p.A. e liquidando altre forme di investimento.

La Fondazione, in tale occasione, aveva sottoscritto n. 117.759.867 azioni ordinarie della Cassa (anche detta Cariparma), pari al 15% del capitale sociale. Gli altri soci erano SACAM International, con una quota pari al 10% e Crédit Agricole S.A. con una quota pari al 75%.

Sempre a seguito di questa operazione, Cariparma acquisì il 78,69% del capitale sociale di Banca Popolare Friuladria e 202 sportelli bancari da Intesa Sanpaolo spa, dando origine al gruppo Cariparma Friuladria.

Nell'esercizio 2010 è proseguita l'espansione del gruppo, con l'approvazione di due importanti operazioni:

- ▶ l'acquisizione del 79,9% della Cassa di Risparmio della Spezia, banca del gruppo Intesa Sanpaolo, proprietaria di 76 sportelli in Liguria, Toscana ed Emilia Romagna;
- ▶ l'acquisizione di ulteriori 96 sportelli direttamente dal gruppo Intesa Sanpaolo, situate principalmente in Lombardia, Lazio, Toscana e Veneto.

Tali acquisizioni, che trovarono perfezionamento nel 2011, comportarono l'esigenza di un rafforzamento patrimoniale della partecipata, cui la Fondazione partecipò per la propria quota di competenza, in considerazione della strategicità dell'investimento per il territorio di operatività della Fondazione stessa.

Le relative risorse vennero reperite mediante la vendita parziale della partecipazione in Intesa Sanpaolo, per la quota non immobilizzata.

In totale, nel corso del 2011, furono sottoscritte e/o acquistate n. 13.754.374 azioni con un esborso di circa € 110,0 milioni, mantenendo inalterata la quota di partecipazione al capitale sociale (15%). Contestualmente, fu inoltre sottoscritto uno strumento di capitale Lower Tier 1 emesso dalla partecipata.

Nel corso del 2014 è stato concordato con l'azionista di maggioranza di ridurre del 10% la quota di partecipazione della Fondazione in Cariparma spa. Sono state quindi vendute a Crédit Agricole SA n. 13.151.424 azioni, portando la partecipazione residua a n. 118.362.817 azioni, pari al 13,5% del capitale della partecipata. La transazione ha determinato una plusvalenza di circa € 3,0 milioni interamente imputata al patrimonio netto (Riserva da plusvalenza vendita azienda bancaria conferitaria), facoltà consentita dall'art. 9, comma 4, del D.Lgs. 153/99.

Negli esercizi 2015 e 2016 non sono state effettuate ulteriori movimentazioni.

Sul finire dell'esercizio 2017 la banca partecipata ha concluso l'acquisizione del controllo della Cassa di Risparmio di Cesena, della Cassa di Risparmio di Rimini e della Cassa di Risparmio di San Miniato. Le risorse sono state reperite mediante un aumento del capitale sociale al quale la Fondazione ha partecipato per la propria quota di competenza. Sono state pertanto sottoscritte n. 7.840.290 nuove azioni per un controvalore di circa € 43,2 milioni.

Nel mese di maggio 2018 la banca ha deliberato un ulteriore aumento di capitale, al fine di mantenere elevati i propri indicatori di solidità patrimoniale. La Fondazione ha sottoscritto la quota di propria competenza costituita da n. 3.601.633 azioni per un controvalore di € 19,8 milioni.

Sul finire dell'esercizio 2018, al fine di ottemperare alla previsione del Protocollo d'intesa ACRI-MEF del 22/04/2015 che pone un limite massimo alla concentrazione di investimento verso un singolo soggetto finanziario, si è proceduto alla vendita di n. 11.000.000 di azioni alla Fondazione di Piacenza e Vigevano, realizzando una plusvalenza netta di circa € 5,2 milioni interamente imputata a patrimonio. Sempre in tale



logica, nel mese di gennaio 2019 si è proceduto alla vendita di n. 2.700.000 azioni alla Fondazione Carispezia, realizzando una plusvalenza netta di circa € 1,0 milione, interamente imputata a patrimonio.

La partecipata aveva intanto assunto la denominazione di Crédit Agricole Cariparma e, dal 26 febbraio 2019, l'attuale denominazione di Crédit Agricole Italia.

Nel corso dell'esercizio 2022 Crédit Agricole Italia ha perfezionato un ulteriore rafforzamento patrimoniale resosi necessario a seguito dell'O.p.A., lanciata a novembre 2020 e conclusasi con successo ad aprile 2021, con l'acquisizione del 91,17% del Credito Valtellinese.

La Fondazione, al fine di ottemperare alla previsione del Protocollo d'intesa ACRI-MEF del 22/04/2015, in relazione alla concentrazione di investimento verso un singolo soggetto:

- non ha partecipato all'operazione di aumento di capitale;
- ha predisposto un piano di riduzione della propria partecipazione per una quota pari al 22,5% della consistenza totale della stessa (n. 116.104.740 azioni), che rappresentano il 10,54% del capitale della banca. In applicazione di tale piano il Consiglio d'Amministrazione della Fondazione ha deliberato di affidare ad un Advisor finanziario, un mandato avente ad oggetto il reperimento di potenziali acquirenti.

Coerentemente con la destinazione alla vendita della quota oggetto dell'incarico, sono state, pertanto, riclassificate n. 26.112.679 azioni nell'attivo circolante (strumenti finanziari non immobilizzati) per un valore di 136.830.438 euro.

La consistenza a fine esercizio 2022 della partecipazione iscritta nelle immobilizzazioni finanziarie è pari a n. 89.992.061 azioni, che rappresentano l'8,17% del capitale della banca.

Il valore della partecipazione è ogni anno oggetto di valutazione e la verifica viene effettuata utilizzando le metodologie più frequentemente utilizzate nella valutazione di imprese bancarie. In particolare il metodo "Dividend Discount Model" è stato ritenuto fornire una valutazione media per azione particolarmente attendibile che, nell'esercizio 2020, è risultata essere pari ad € 5,24 per azione (rispetto ad un costo di carico di inizio esercizio di € 5,83), perdita di valore considerata di natura durevole. Si è quindi proceduto alla conseguente svalutazione della partecipazione per totali € 68.403.596 imputando, come in passato, tale minusvalenza interamente a patrimonio, in considerazione della qualifica di società bancaria conferitaria della partecipata.

Tale analisi è stata effettuata anche a fine esercizio 2022 ed i risultati hanno confermato che tale valore è ancora posizionato nell'intervallo di



valutazione delle azioni della partecipata, per cui non si è proceduto a rettifiche o riprese di valore.

Il dividendo incassato nell'esercizio 2022 è stato pari ad € 17.501.629 per cui la redditività della partecipazione, rispetto al valore contabile, si è attestata al 2,88%.

b2) Partecipazione in Intesa Sanpaolo S.p.A.

La partecipazione originaria era costituita da n. 260.515.202 azioni ordinarie.

Nel corso dell'esercizio 2007 si era proceduto alla sua dismissione parziale, allo scopo di reperire parte delle risorse necessarie all'acquisizione iniziale della partecipazione in Cassa di Risparmio di Parma e Piacenza.

L'operazione fu comunicata al Ministero dell'Economia e delle Finanze che autorizzò l'alienazione di un numero massimo di tali azioni, pari a n. 150.000.000.

L'operazione fu poi perfezionata vendendo un numero minore di azioni Intesa Sanpaolo, e precisamente solo n. 91.950.000 azioni ordinarie, ritenendo conveniente, in quel periodo, privilegiare la liquidazione di altre tipologie di investimenti.

La parte non ceduta ed ancora coperta dall'autorizzazione del Ministero, pari a n. 58.050.000 azioni, era stata quindi coerentemente mantenuta tra gli strumenti finanziari non immobilizzati, mentre la restante quota di partecipazione (pari a n. 110.515.202 azioni), finalizzata a permanere in modo duraturo fra gli investimenti della Fondazione, era stata riallocata fra le immobilizzazioni finanziarie. La riclassificazione non aveva originato effetti economici, essendo stata effettuata sulla base del costo di acquisto.

Nel mese di maggio 2011 l'assemblea della banca deliberò un aumento a pagamento del capitale sociale: la Fondazione decise di non sottoscrivere la propria quota e di vendere integralmente sul mercato i diritti d'opzione di competenza. Ciò ha correlativamente comportato la riduzione del valore contabile della partecipazione stessa.

Sempre nel corso dell'esercizio 2011, si procedette alla vendita totale della parte allocata nel circolante per cui, alla data del 31/12/2011, la partecipazione residua era pari a n. 110.515.202 azioni ordinarie.

Sino al 2014 non vi sono stati ulteriori movimenti; nel 2015 e nel 2016 sono state effettuate alcune operazioni di finanza derivata che hanno comportato la cessione parziale della partecipazione:

- ▶ n. 25.515.000 azioni vendute a seguito di call option precedentemente vendute ed esercitate nel 2015 dalla controparte;
- ▶ n. 19.965.230 azioni vendute a seguito di contratto di cessione a termine nel 2015;

- n. 2.613.250 azioni vendute a seguito di contratto di cessione a termine nel 2016.

La consistente plusvalenza contabile, realizzata al netto dell'imposizione fiscale, è stata interamente imputata a patrimonio, nell'apposita riserva. La consistenza al 31/12/2016 della partecipazione ammontava a n. 62.421.722 azioni ordinarie.

Negli esercizi successivi la partecipazione è rimasta invariata, per cui le azioni ordinarie possedute rappresentano al 31/12/2022 lo 0,33% del capitale sociale della partecipata.

Il valore di mercato, in chiusura di esercizio, delle azioni Intesa Sanpaolo ancora in carico (€ 2,078 cadauna) è pari a complessivi € 129.712.338, determinando così una plusvalenza latente, al lordo degli effetti fiscali, pari a circa 68 milioni di euro.

Il dividendo incassato nel corso dell'esercizio 2022 è stato pari ad € 9.531.797 per cui la redditività della partecipazione, rispetto al valore contabile, si è attestata al 15,53%.

b3) Altre partecipazioni

Nel corso del 2022 è proseguita l'attività di investimento sull'azionario quotato italiano, privilegiando società che abbinassero fondamentali solidi e adeguata capitalizzazione di borsa, ad una soddisfacente politica di distribuzione dei dividendi; i titoli sono immobilizzati in quanto acquistati con l'obiettivo di assicurare un flusso cedolare costante a supporto delle necessità di tesoreria. Durante l'esercizio si è inoltre proceduto a realizzare plusvalenze liquidando parte degli investimenti allocati al portafoglio azionario quotato

Tale attività ha portato alla detenzione delle partecipazioni indicate nel prospetto riportato di seguito che indica la movimentazione del portafoglio effettuata in corso d'esercizio unitamente alle plusvalenze nette realizzate sulle vendite ed al rendimento cedolare di portafoglio che è stato pari al 6,8% per l'esercizio 2022.

Società	n. azioni/quote 31.12.2022	valore contabile 31.12. 2021	acq./vendite 2022	valore contabile 31.12.2022	valore di mercato 31.12.2022	plus/minus nette 2022	dividendi 2022	yield %
ENI SPA	0	9.618.522	-9.618.522	0	0	640.401	638.073	6,63
SNAM spa	417.500	7.357.610	-5.364.298	1.993.312	1.889.188	1.747.201	495.835	6,74
ITALGAS spa	1.178.500	6.083.395	0	6.083.395	6.115.944	0	347.658	5,71
TERNA spa	0	5.997.503	-5.997.503	0	0	778.180	189.524	3,16
POSTE ITALIANE spa	0	7.855.618	-7.855.618	0	0	1.146.523	597.011	7,60
ASSICURAZIONI GENERALI spa	0	8.283.865	-8.283.865	0	0	1.287.464	610.415	7,37
UNIPOLSAI spa	2.668.500	6.168.346	0	6.168.346	6.140.219	0	507.015	8,22
A2A spa	5.816.500	7.404.071	0	7.404.071	7.235.726	0	525.811	7,10
ENEL spa	3.970.480	10.501.795	+13.502.733	24.004.528	19.969.529	0	765.848	3,19
BANCA GENERALI spa	220.000	4.990.596	+1.998.452	6.989.048	7.052.100	0	256.524	3,67



MEDIOBANCA spa	518.500	4.998.268	0	4.998.268	4.655.612	0	388.875	7,78
AZIMUTH HOLDING spa	140.873	3.007.037	0	3.007.037	2.949.881	0	183.135	6,09
CDP spa*	1.129.337	72.495.474	0	72.495.474	72.495.474	0	4.291.482	5,92
Banca d'Italia *	1.400	35.000.000	0	35.000.000	35.000.000	0	1.586.667	4,53
EMIL BANCA credito coop.*	1.000	93.003	0	93.003	93.003	0	944	1,02
Le Village by CA srl *	16.667	400.000	0	400.000	400.000	0	0	-
TOTALE		190.255.103	-21.618.621	168.636.483	163.996.676	5.599.769	11.384.816	6,8

*partecipazioni relative a società non quotate valutate al costo storico

Di seguito si forniscono le informazioni integrative richieste dal punto 11.1 - lettera d) dell'Atto di Indirizzo 19/04/2001

(valori in milioni di euro)

Denominazione Sociale	Sede	Oggetto sociale	Risultato esercizio 2021	Dividendi percepiti nel 2022	Quota del capitale complessivo	Valore di bilancio	Sussistenza del controllo
Crédit Agricole Italia spa	Parma	credito	+607	17,5	8,17%	471,6	NO
Intesa Sanpaolo spa	Torino	credito	+2.948	9,5	0,33%	61,4	NO
CDP spa	Roma	finanziaria di sviluppo	+2.367	4,3	0,29%	72,5	NO
Banca d'Italia	Roma	banca centrale	+5.945	1,59	0,13%	35,0	NO
Snam spa	Roma	oil & gas	+1.500	0,50	n.s.	2,0	NO
Italgas spa	Milano	oil & gas	+240	0,35	n.s.	6,1	NO
UnipolSai spa	Milano	assicurazioni	+723	0,51	n.s.	6,2	NO
A2A spa	Milano	utilities	+504	0,53	n.s.	7,4	NO
Enel Spa	Roma	utilities	+3.857	0,77	n.s.	24,0	NO
Banca Generali Spa	Trieste	Servizi finanziari	+393	0,26	n.s.	7,0	NO
Mediobanca Spa*	Milano	credito	+907	0,39	n.s.	5,0	NO
Azimuth Holding Spa	Milano	Servizi finanziari	+612	0,2	n.s.	3,0	NO
Emilbanca credito coop.vo srl	Bologna	credito	+18	0	n.s.	0,1	NO
Le Village by CA srl	Parma	servizi	0	0	33%	0,4	NO

* Il Bilancio Mediobanca è relativo all'esercizio chiuso in data 30 giugno 2022

c) titoli di debito € 171.244.388

Nel corso della seconda metà del 2022, a seguito nell'innalzamento dei Tassi d'interesse posto in essere dalle Banche centrali e il conseguente aumento dei rendimenti nel comparto obbligazionario, la Fondazione ha intensificato il proprio investimento in strumenti di debito. L'incremento nel comparto è avvenuto privilegiando titoli con buon rating che garantissero rendimenti coerenti con le nuove condizioni di mercato.



Titolo	Val. di bilancio	Val. di mercato
BOT 31/01/2023	15.484.026	15.484.810
BOT 31/03/2022	7.468.603	7.463.175
BTP 1/3/2025 5%	1.187.827	1.401.723
BTP 1/8/2026 0%	4.470.100	4.389.000
BTP 1/12/2032 2,50%	4.418.450	4.167.214
BTP 1/8/2034 5%	990.839	1.033.052
TOTALE OBBLIGAZIONI GOVERNATIVE	34.019.845	33.938.974
Intesa 2017 perpetual 6,25%	44.567.500	43.729.720
Intesa 2020 perpetual 4,125%	26.274.488	22.257.557
Intesa 2022 perpetual 6,375%	9.181.910	8.723.089
Unicredit 2017 perpetual 5,375%	4.362.500	4.505.502
Unicredit 2017 perpetual 6,625%	3.949.200	3.984.546
Banco BPM 2021 Sub Tier 2 6,50%	5.916.500	5.607.515
Mediocredito Centrale 10,50%	1.000.000	1.000.000
Emilbanca 23/11/2025 tf 4,5% LT2 *	200.000	200.000
UnipolSai perpetual 5,75%	3.995.000	4.140.929
UnipolSai perpetual 6,375%	7.425.500	7.316.756
Unipol 20-30 3,25%	2.873.100	2.830.972
Enel 19-25 1,5%	4.799.650	4.839.632
Banco Santander 2017 perpetual 6,75%	2.715.000	2.862.624
La Mondiale perpetual 4,375%	5.396.000	5.289.955
BNP Paribas perpetual 6,785%	2.812.500	3.025.437
Solvay perpetual 6%	803.200	802.744
Teva Pharmaceutical 6%	805.656	811.600
Orange S.A. perpetual 5%	1.522.320	1.511.405
KPN perpetual 6%	820.000	795.744
ING Group 4,125%	3.835.848	3.813.019
Alliaz S.E. 4,597%	3.968.671	3.940.699
TOTALE OBBLIGAZIONI CORPORATE	137.224.543	131.989.445
TOTALE	171.244.388	165.928.419

* titolo non quotato valorizzato al costo storico

I titoli sono immobilizzati in quanto acquistati con l'obiettivo di assicurare un flusso cedolare costante a supporto delle necessità di tesoreria.

Nel corso dell'esercizio la movimentazione è stata la seguente:

Consistenza al 31/12/2021	83.487.866
Acquisti	92.744.022
BOT 31/01/2023	15.484.026
BOT 31/03/2022	7.468.603
BTP 1/8/2026 0%	4.470.100
BTP 1/12/2032 2,50%	4.418.450
Intesa 2020 perpetual 4,125%	12.026.988
Intesa 2022 perpetual 6,375%	9.181.910
Banco BPM 2021 Sub Tier 2 6,50%	916.500
Mediocredito Centrale 10,50%	1.000.000



UnipolSai perpetual 6,375%	7.425.500
Unipol 20-30 3,25%	2.873.100
Enel 19-25 1,5%	4.799.650
Banco Santander 2017 perpetual 6,75%	2.715.000
La Mondiale perpetual 4,375%	5.396.000
BNP Paribas perpetual 6,785%	2.812.500
Solvay perpetual 6%	803.200
Teva Pharmaceutical 6%	805.656
Orange S.A. perpetual 5%	1.522.320
KPN perpetual 6%	820.000
ING Group 4,125%	3.835.848
Alliaz S.E. 4,597%	3.968.671
Rimborsi	4.987.500
Santander 2018 perpetual 6,75%	4.987.500
Consistenza al 31/12/2022	171.244.388

d) altri titoli
€ 112.838.113

Sono interamente costituiti da parti di OICR. Nell'esercizio sono proseguiti i richiami da parte dei fondi chiusi ancora non completamente investiti e sono stati acquistati alcuni nuovi fondi.

La sottovoce è pertanto attualmente così composta:

A) Fondi chiusi - € 51.357.864

€ 3.078.430 relativi al fondo "TT VENTURE"

Si tratta di un fondo mobiliare chiuso di diritto italiano, gestito da Indaco SGR S.p.A. Esso ha come obiettivo investimenti in progetti e joint venture, volti a favorire il trasferimento tecnologico dall'università alle imprese. All'iniziativa, partita nel 2007, partecipano anche altre Fondazioni bancarie.

La scadenza del fondo è fissata ad aprile 2024. L'impegno totale assunto è pari a 10 milioni di euro.

€ 8.979.288 relativi al fondo "F2i – Terzo Fondo Italiano per le Infrastrutture"

È stato costituito nel mese di dicembre 2017 a seguito della fusione per incorporazione del primo fondo "F2i - Fondo Italiano per le Infrastrutture" raccogliendo inoltre nuove sottoscrizioni da vecchi e nuovi finanziatori.

È un fondo mobiliare chiuso la cui gestione è stata confermata a F2i SGR S.p.A. mantenendo inalterato l'obiettivo del fondo che consiste nell'effettuazione di investimenti finalizzati alla gestione e allo sviluppo di infrastrutture e nelle attività ad esse correlate.



La Fondazione ha partecipato alla sua costituzione mediante l'apporto del 50% dell'investimento originario del primo fondo F2i.

La durata del fondo è di 12 anni dal primo closing, con possibilità di proroga per altri 2 anni. L'impegno totale assunto è pari a 10 milioni di euro. Ad oggi il fondo ha distribuito proventi per 0,9 milioni di euro pari al 9,5% del capitale versato lordo.

€ 4.716.665 relativi al “Fondo di credito diversificato per le imprese” gestito da Muzinich & Co SGR (ex Springrowth)

È gestito con lo scopo di investire il proprio patrimonio in strumenti di finanziamento senior erogando o acquistando prestiti o obbligazioni principalmente di imprese italiane o europee, anche con il supporto di accordi di cofinanziamento con istituti bancari.

L'adesione è avvenuta nel mese di ottobre 2018 e l'impegno complessivo di 5 milioni è stato integralmente richiamato. La durata del fondo è di 8 anni con possibilità di proroga per ulteriori 3 anni. Ad oggi il fondo ha distribuito proventi per 0,2 milioni di euro pari al 4,0% del capitale versato.

€ 4.157.255 relativi al fondo “Anthilia BIT III”

È gestito dalla omonima SGR con lo scopo di investire il proprio patrimonio in strumenti di finanziamento senior erogando prestiti o sottoscrivendo obbligazioni, anche nella forma di mini-bond, principalmente emesse da PMI italiane con concrete prospettive di sviluppo e processi di internazionalizzazione, anche con il supporto di accordi di cofinanziamento con istituti bancari.

L'adesione è avvenuta nel mese di ottobre 2019 per l'importo di 5,0 milioni di euro, richiamata al 31 dicembre 2022 per 4,5 milioni. La durata del fondo è di 10 anni con possibilità di proroga per ulteriori 3 anni.

€ 4.618.523 relativi al fondo “Crown Alpha”

Il fondo, gestito da LGT Capital Partners e lanciato a dicembre 2019, si propone di investire, con un mix di strumenti finanziari bilanciato tra capitale, finanziamenti e liquidità, in imprese europee a elevata profittabilità in tutti i settori industriali, con un approccio integrato in termini di sostenibilità economica e sociale. L'impegno di Fondazione Cariparma, pari a 5 milioni di euro, è stato integralmente versato nell'esercizio 2019.

€ 8.288.799 relativi alla SICAV “Partners Group Direct Equity 2019”

Lo strumento, gestito da Partners Group e con durata di 10 anni dall'ultimo closing e possibile estensione di un ulteriore anno, ha l'obiettivo di investire in aziende, prevalentemente europee e statunitensi, di medio-grandi dimensioni, caratterizzate da un Enterprise Value tra 0,5 e 2,5 miliardi di euro, leader nei mercati di riferimento, con potenzialità di crescita, fondamentali di bilancio molto solidi e



rendimenti attrattivi per gli investitori. I settori di investimento prevalenti sono beni di consumo, servizi finanziari, telecomunicazioni, industriale e sanitario. L'impegno totale assunto è pari a 10 milioni di euro richiamato al 31 dicembre 2022 per 8,2 milioni.

€ 4.327.831 relativi al fondo Tages Helios II

Il Fondo gestito dalla SGR Tages S.p.A. ha come obiettivo l'investimento in asset rinnovabili, già operativi dislocati sul territorio italiano con un focus accentuato sul fotovoltaico, Il profilo finanziario è di tipo Buy and Hold con una distribuzione dei flussi operativi sotto forma di proventi o restituzioni di capitale. La durata del fondo è pari a 12 anni e l'impegno di Fondazione Cariparma è di 5 milioni di Euro richiamati per un totale di 4,3 milioni alla data del 31/12/2022.

€ 10.007.042 relativi al fondo immobiliare "Parma Social House"

È gestito da Investire SGR spa con lo scopo di realizzare interventi immobiliari volti ad incrementare la dotazione di alloggi sociali nel territorio di riferimento. La finalità del fondo coniuga quindi contenuti sociali e obiettivi reddituali, atti a realizzare condizioni di interesse non solo economici. È quindi un investimento indirizzato ad investitori con finalità etiche e in considerazione della peculiare valenza sociale perseguita, la sottoscrizione è avvenuta (così come consentito dall'art. 11, comma 6, del "Piano Nazionale di edilizia abitativa") mediante "destinazione del reddito", ai sensi dell'art. 8 del D.Lgs. 153/1999, ossia utilizzando fondi destinati alle erogazioni. In contropartita, trova allocazione nei Fondi per l'attività di istituto.

€ 3.244.029 relativi al fondo alternativo mobiliare "Atlante"

È attualmente gestito da DeA Capital Alternative Funds SGR e fu istituito con lo scopo di sostenere le banche italiane nelle proprie operazioni di aumenti di capitale e di favorire la gestione dei crediti in sofferenza del settore.

L'adesione è avvenuta nel mese di aprile 2016 per l'importo di € 20 milioni.

La durata del fondo è di 5 anni, più 3 anni rinnovabili di anno in anno.

Al fondo hanno aderito 67 istituzioni nazionali ed estere classificabili in 4 gruppi: banche, fondazioni bancarie, assicurazioni ed enti previdenziali, e la Cassa Depositi e Prestiti.

Gli investimenti del fondo sono stati diretti a partecipare agli aumenti di capitale di Banca Popolare di Vicenza e Veneto Banca nonché sottoscrivendo quote nel fondo "Italian Recovery Fund" (già Atlante 2) finalizzato all'acquisto di portafogli di "non performing loan" di istituti bancari italiani.

La partecipazione al fondo è avvenuta mediante "destinazione del reddito", ai sensi dell'art. 8 del D.Lgs. 153/1999, con l'utilizzo del Fondo



di stabilizzazione delle erogazioni a copertura dell'investimento e creando un apposito fondo nel passivo dello stato patrimoniale.

Di conseguenza le svalutazioni apportate in base al valore comunicato dalla società di gestione, non transitano da Conto Economico ma vengono imputate al fondo patrimoniale.

Gli impegni residui di pagamento relativamente a tutti i fondi chiusi vengono rilevati, come di consueto, fra i conti d'ordine.

I movimenti intervenuti nell'esercizio sono stati i seguenti:

	Richiami pregressi	Svalutaz. pregresse	Rimborsi pregressi	Valore di carico al 31.12.2021	Richiami 2022	Rimborsi 2022	Svalutaz. 2022	Valore di carico al 31.12.2022	Impegno residuo
TT Venture	9.495.602	5.206.558	970.527	3.318.517	202.415	442.501	-	3.078.430	301.986
Terzo Fondo F2i	9.498.283	-	621.417	8.876.867	162.588	60.167	-	8.979.288	339.128
Parma Social House	12.000.000	-	1.271.619	10.728.381	-	721.339	-	10.007.042	-
Atlante	19.963.803	15.972.555	543.653	3.447.595	-	203.566	-	3.244.029	36.197
Fondo di credito diversificato per le imprese	5.016.665	-	-	5.016.665	-	300.000	-	4.716.665	-
Anthilia BIT III	3.320.571	-	541.396	2.779.175	1.559.372	181.293	-	4.157.255	473.041
Crown Alpha	5.000.000	-	190.793	4.809.207	-	190.684	-	4.618.523	-
Direct Equity	5.780.091	-	651.292	5.128.799	3.100.000	-	-	8.228.799	1.771.201
Tages Helios II	4.260.592	-	15.895	4.244.697	212.196	129.061	-	4.327.831	527.212
TOTALE				48.349.903	5.236.571	2.228.611	-	51.357.864	5.948.765

**B) Fondi UCITS - € 61.480.249**

A partire dall'esercizio 2015, allo scopo di perseguire una maggiore diversificazione degli asset, parte delle risorse disponibili sono state allocate in fondi UCITS armonizzati. I prodotti in portafoglio in chiusura di esercizio sono 13 e vengono riportati nella sottostante tabella raggruppati per comparti omogenei, con evidenza della relativa performance dalla sottoscrizione.

COMPARTO	FONDO / SICAV / ETF	VALORE DI CARICO	VALORE DI MERCATO	PESO % A VALORE DI MERCATO	PLUSVALENZA LORDA LATENTE O MINUS DALLA SOTTOSCRIZIONE
AZIONARIO	L&G - Hydrogen Economy	3.500.040	2.679.149	5,0	-820.891
		3.500.040	2.679.149	5,0	-820.891
OBBLIGAZIONARIO GOVERNATIVO	DB x-trackers global inflation	9.987.528	8.793.810	16,5	-1.193.718
	Vontobel emerging markets	7.500.000	6.322.187	11,8	-1.177.813
	DPAM emerging markets	2.500.000	2.382.333	4,5	-117.667
	iShares - JPM EMG Bond Hedged	11.492.681	9.756.190	18,3	-1.736.491
		31.480.209	27.254.521	51,0	-4.225.688
OBBLIGAZIONARIO CORPORATE	Muzinich bondyields	4.500.000	3.848.154	7,2	-651.846
	Deutsche invest	5.000.000	4.342.593	8,1	-657.407
	Generali Futuro 2024-1	3.000.000	2.928.700	5,5	-71.300
		12.500.000	11.119.447	20,8	-1.380.553
LOANS	Neuberger Berman global	3.000.000	2.430.220	4,6	-569.780
	ECM Worlwide senior secured	2.500.000	2.329.206	4,4	-170.794
	ECM Worlwide european loans	2.500.000	2.198.501	4,1	-301.499
		8.000.000	6.957.927	13,0	-1.042.073
REPLICA HEDGE DEBT ARBITRAGE	Muzinich long short credit yield	3.000.000	2.558.628	4,8	-441.372
		3.000.000	2.558.628	4,8	-441.372
REPLICA HEDGE LONG SHORT	Generali - Aperture Credit Opportunities	3.000.000	2.823.579	5,3	-176.421
		3.000.000	2.823.579	5,3	-176.421
TOTALE		61.480.249	53.393.250	100	-8.087.000



Gli investimenti sono stati effettuati in un'ottica di lungo periodo privilegiando - quando presenti - i comparti a distribuzione dei proventi e sono stati allocati nelle immobilizzazioni finanziarie destinate all'apporto di una componente reddituale. Si è tuttavia proceduto in corso d'esercizio alla ricomposizione del portafoglio tramite la dismissione di alcuni fondi dalle performance meno soddisfacenti sostituiti con l'acquisto di strumenti sulla base del monitoraggio degli indici di rendimento/rischiosità dei prodotti e di una maggiore diversificazione geografica.

Si riporta una tabella riepilogativa della movimentazione intercorsa nell'esercizio relativa a questo settore:

Consistenza al 31/12/2021	88.486.078
<i>Acquisti</i>	<i>12.495.218</i>
CGS Global Evolution Frontier	500.000
Vontobel Emerging Markets Fund	4.500.000
Dpam Emerging Markets Bond	1.500.000
IShare JPM Emerging Markets	4.499.401
L&G Hydrogen	1.495.817
<i>Vendite</i>	<i>39.501.047</i>
Generali - Euro Bond	3.000.000
Generali - Euro Corporate Short Term Bond	3.000.000
Generali - Euro Bond 1-3 Y	3.000.000
Generali - Euro Short Term Bond	3.000.000
Ishares Global Clean Energy	2.507.690
Amundi MSCI World Climate Transition	5.004.323
Ishares Global High Yield Bond	2.989.034
Groupama European Convertible	7.000.000
CGS Global Evolution Frontier	1.500.000
Pimco Global Real Return	4.000.000
Muzinich Bond Yield	4.500.000
Consistenza al 31/12/2022	61.480.249

SEZIONE 3 - STRUMENTI FINANZIARI NON IMMOBILIZZATI

La sezione è di complessivi € 136.830.438 e, rispetto allo scorso esercizio, ha avuto la seguente movimentazione:



Consistenza al 31.12.2021		0
in aumento:		
acquisti/richiami	+	0
riprese di valore/rivalutazioni	+	0
riclassificazione da portafoglio immobilizzato	+	136.830.438
in diminuzione:		
vendite	-	0
rimborsi	-	0
rettifiche di valore	-	0
riclassificazione a portafoglio non immobilizzato	-	0
Valore di bilancio al 31.12.2022		136.830.438

a) strumenti finanziari affidati in gestione patrimoniale individuale
€ 0

Attualmente non vi sono titoli di questa tipologia nel portafoglio non immobilizzato.

b) strumenti finanziari quotati
€ 0

Attualmente non vi sono titoli di questa tipologia nel portafoglio non immobilizzato.

c) strumenti finanziari non quotati
€ 136.830.438

La voce è composta interamente dalla quota di partecipazione nella banca conferitaria Crédit Agricole Italia S.p.A. (n. 26.112.679 azioni) riclassificata dalle immobilizzazioni finanziarie per effetto della decisione del Consiglio di Amministrazione di cedere a potenziali acquirenti una quota pari al 22,5% della consistenza della partecipazione come già descritto nella sezione 1 sub b1) dell'attivo di stato patrimoniale.

Il trasferimento nell'attivo circolante di tale quota della partecipazione in Crédit Agricole Italia, non ha comportato la necessità di modifiche nel valore di carico precedentemente iscritto nella classe di provenienza, in quanto non inferiore al valore di realizzazione desumibile dall'andamento del mercato.



SEZIONE 4 - CREDITI

La sezione crediti è di complessivi € 20.257.996, in diminuzione di € 6.954.170 rispetto all'esercizio precedente. Nella sezione vi sono ricompresi i crediti sotto elencati.

Credito d'imposta Unico 2012	7.022.804
Crediti Tributari conto interessi (Unico 2012)	1.312.483
Credito d'imposta Welfare	8.987.319
Credito d'imposta Art Bonus	2.277.175
Credito d'imposta Repubblica Digitale	226.950
Credito d'imposta Fondo Unico Nazionale	217.835
Cedole in corso di maturazione	205.973
Crediti vari	7.457
Totale al 31.12.2022	20.257.996

La parte residua del credito tributario emerso dalla ripresentazione della dichiarazione Unico 2012 a seguito dell'interpello favorevole dell'Agenzia delle Entrate – Direzione Centrale Normativa – Roma, che ha riconosciuto la possibilità di dedurre dalla plusvalenza realizzata in occasione della cessione parziale della partecipazione in Intesa Sanpaolo S.p.A., effettuata nell'esercizio 2011, le minusvalenze derivanti dall'affrancamento al 31/12/2011 delle partecipazioni non qualificate detenute nel proprio portafoglio, ai sensi del D.L. 138/2011.

Il credito totale, originariamente di 14,9 milioni di euro circa (pari all'imposta sul capital gain a suo tempo versata), utilizzato parzialmente nel corso degli anni è stato chiesto a rimborso nel limite di 13,0 mln oltre ad interessi di legge (1.950.534 € al 31/12/2021). Nel mese di giugno 2022 sono stati rimborsati dalla Direzione provinciale di Parma dell'Agenzia delle Entrate rispettivamente € 5.977.160 in conto capitale e € 836.806 in conto interessi. Ritenendo solo parzialmente soddisfatto il credito, la Fondazione ha dunque proceduto nei termini previsti all'impugnazione del diniego implicito da parte dell'Amministrazione Finanziaria delle somme residue. Il rischio di soccombenza nella vertenza, in attesa della fissazione della prima udienza ad oggi pendente in primo grado presso la Corte di Giustizia Tributaria di Parma, risulta allo stato attuale non probabile; per tale motivo non sono stati previsti accantonamenti relativamente al credito complessivo in essere al 31/12/2022 pari a 8.335.287€, comprensivo degli interessi maturati nel periodo.

I crediti d'imposta residui attribuiti per la promozione del welfare di comunità ex L. 27/12/2017 n. 205, per € 8.987.319.

Il credito d'imposta residuo attribuito dalla L. 106/2014 (c.d. art bonus), per la parte utilizzabile negli esercizi successivi, per € 2.277.175.

Altri crediti d'imposta residui relativi al Fondo Unico Nazionale per € 217.835 e al Fondo per la Repubblica Digitale per € 226.950.



Cedole in corso di maturazione su obbligazioni in portafoglio per € 205.973.

Alcune altre partite minori per € 7.457.

SEZIONE 5 – DISPONIBILITÀ LIQUIDE

La sezione disponibilità liquide è di complessivi € 7.241.493, in diminuzione di € 8.420.861 rispetto all'esercizio precedente.

La sezione è composta da:

Cassa e valori bollati	106
Saldo conto corrente Crédit Agricole Italia spa	5.844.579
Saldo conto corrente Intesa San Paolo Private Bank	1.393.207
Saldo conto corrente Emilbanca BCC	3.601
Totale 31.12.2022	7.241.493

SEZIONE 6 – ALTRE ATTIVITÀ

La sezione altre attività è di complessivi € 78.519.

È integralmente composta dal controvalore di medaglie, spille e bassorilievi fatti coniare per riconoscimenti e premi da attribuire nelle manifestazioni promosse dalla Fondazione.

Il costo viene fatto transitare a conto economico al momento dell'attribuzione del riconoscimento.

SEZIONE 7 – RATEI E RISCONTI ATTIVI

La sezione ratei e risconti attivi è di complessivi € 1.103.775.

Tale voce è composta principalmente dai ratei degli interessi e proventi maturati nell'esercizio e non ancora incassati (pari ad € 1.102.643) nonché, in via marginale, da risconti attivi sui premi assicurativi relativi all'esercizio 2023.

PASSIVO

SEZIONE 1 - PATRIMONIO NETTO

La voce patrimonio netto è di complessivi € 1.003.925.114.

Tale voce ha evidenziato nell'esercizio un aumento per € 13.025.698 (+1,3%). Si riporta di seguito uno schema riassuntivo delle movimentazioni intervenute:



	Consistenza al 31/12/2021	Incrementi 2022	Decrementi 2022	Arr.	Consistenza al 31/12/2022
Fondo di dotazione	471.334.668	0	0		471.334.668
Riserva da donazioni e successioni	25.533.343	200	0		25.533.543
Riserva da plusvalenza vendita azienda bancaria conferitaria	246.559.118	0	0		246.559.118
Riserva obbligatoria	161.263.194	7.443.142	0		168.706.336
Riserva per l'integrità del patrimonio	86.209.093	5.582.356	0		91.791.449
	990.899.416	13.025.698			1.003.925.114

La consistenza, nel dettaglio, è così composta:

a) fondo di dotazione Tale voce non ha subito movimentazioni rispetto all'esercizio precedente.
€ 471.334.668

Per completezza di informazione, si ricorda che essa si è così originata:

- ▶ per € 422.056.529, quale valore del conferimento effettuato in occasione dell'atto di scorporo, approvato con Decreto Ministeriale del 13/12/1991 ed effettuato ai sensi della Legge 30 luglio 1990, n.218 e del Decreto Legislativo 20 novembre 1990 n.356, dell'azienda bancaria della Cassa di Risparmio di Parma e l'incremento dovuto all'imputazione della plusvalenza contabile netta derivante dall'operazione di dismissione della partecipazione nella Società Conferitaria Cassa di Risparmio di Parma e Piacenza S.p.a. avvenuta nel gennaio 1999;
- ▶ per € 1.549.371, quale valore della riserva statutaria in essere al 31/12/1999;
- ▶ per € 23.757.074, quale valore derivante dalla liberazione di identico importo dalla voce fondo di riserva ex art. 12 del D.Lgs. 356/90, avvenuta nel 1993, a seguito di sottoscrizione di parte dell'aumento di capitale dell'allora controllata Cassa di Risparmio di Parma e Piacenza S.p.A.;
- ▶ per € 23.971.694, quale valore residuo del fondo di riserva ex art. 12 del D.Lgs. 356/90 dopo che nell'esercizio 2000 era stata assegnata la somma di € 15.493.707 al Fondo di stabilizzazione delle erogazioni, così come previsto dal punto 14.4 dell'Atto di Indirizzo del Ministero del Tesoro del 19 aprile 2001.



**b) riserva da donazioni e successioni
€ 25.533.543**

Tale voce, che ha avuto un incremento di modesto importo nel periodo, accoglie il valore peritale delle donazioni di opere ed oggetti d'arte fatte alla Fondazione nei vari esercizi: nell'esercizio 2010 è stata rinominata per ricomprendervi anche il caso in cui pervengano alla Fondazione beni a titolo successorio. Le due fattispecie sono infatti, in via concettuale, sostanzialmente identiche, differendo unicamente per il fatto che l'atto generativo sia "inter vivos" o "mortis causa".

Il valore di tali beni è stato contabilizzato nella riserva al netto dei costi e degli oneri assunti nei rispettivi atti pubblici di donazione.

In generale, gli atti di donazione sono spesso accompagnati da clausole che vincolano il donatario all'obbligo di rendere fruibile al pubblico i beni donati, ovvero di mantenere in buono stato di conservazione i beni stessi. Al fine di ottemperare a tali oneri, la Fondazione espone a rotazione, negli spazi a ciò finalizzati nella propria sede di palazzo Bossi Bocchi, la maggior parte dei beni artistici avuti in donazione.

Oneri particolari riguardano la donazione di Palazzo Pallavicino, per il quale è peraltro previsto che divenga sede della Fondazione.

I beni ricevuti in successione sono gravati da modesti oneri, consistenti nella devoluzione dei frutti ad attività culturali e nella manutenzione della cappella funeraria della benefattrice.

**c) riserva da rivalutazioni e plusvalenze
€ 246.559.118**

Ha accolto inizialmente la plusvalenza netta sulle cessioni parziali della partecipazione in Intesa Sanpaolo, avvenute nel 2007 e nel 2011, imputate direttamente a patrimonio netto ai sensi dell'art. 14 sub 1) dell'Atto di Indirizzo del Ministero del Tesoro del 19 aprile 2001.

Ha accolto inoltre le svalutazioni della partecipazione in Crédit Agricole Italia (allora Cassa di Risparmio di Parma e Piacenza) effettuate negli esercizi 2011 e 2012.

Nel corso dell'esercizio 2013 si è incrementata per € 14.916.277, rilevati (con contropartita a crediti verso l'erario) a titolo di maggiore plusvalenza realizzata nel 2011 sulla vendita parziale della partecipazione Intesa Sanpaolo; tale importo corrisponde, in particolare, alla relativa imposta sul capital gain, a suo tempo pagata ma poi chiesta a rimborso nel 2013 (a seguito della presentazione di dichiarazione integrativa) in quanto afferente plusvalenze compensabili con le minusvalenze emerse in sede di affrancamento delle altre partecipazioni non qualificate detenute in regime dichiarativo al 31 dicembre 2011, ai sensi e per gli effetti dell'art. 2, commi da 29 a 32, del D.L. n. 138 del 2011.

Nell'esercizio 2014 si è ulteriormente incrementata di € 2.993.313 a seguito dell'imputazione della plusvalenza relativa alla parziale alienazione della partecipazione posseduta in Crédit Agricole Italia (allora Cariparma).

Nell'esercizio 2015 e nell'esercizio 2016 ha accolto le plusvalenze realizzate sulle vendite parziali della partecipazione in Intesa Sanpaolo, rispettivamente per € 93.074.424 e per € 4.404.251.

Non ha subito movimentazioni nell'esercizio 2017, mentre si è incrementata nel 2018 per € 5.199.700 e nel 2019 per € 1.005.389 per effetto delle plusvalenze rilevate sulle operazioni di cessione parziale di Crédit Agricole Italia.



Nell'esercizio 2020 si è decrementata per € 68.403.596 a seguito dell'adeguamento di valore della partecipazione detenuta in Crédit Agricole Italia, evidenziato alla sezione 2 sub b1) dell'attivo patrimoniale.

**d) riserva
obbligatoria
€ 168.706.336**

Tale voce è stata costituita nell'esercizio 2000, a seguito dell'applicazione del criterio indicato dal Ministero del Tesoro nel citato atto di indirizzo del 19 aprile 2001 al punto 9.6.

Si è incrementata nella misura del 20% dell'avanzo di esercizio, pari ad € 7.443.142, a seguito dell'applicazione del criterio indicato con provvedimento del Direttore Generale del Dipartimento del Tesoro.

**e) riserva per
l'integrità
del patrimonio
€ 91.791.449**

È stata incrementata nella misura del 15% dell'avanzo di esercizio, pari ad € 5.582.356, ritenendo in via prudenziale di eseguire anche quest'anno un accantonamento nella misura massima consentita.

SEZIONE 2 – FONDI PER L'ATTIVITA' DI ISTITUTO

La sezione è pari ad € 141.451.425 ed è aumentata nel corso dell'esercizio per complessivi € 9.536.763 (+7,2%).

È così composta:

**a) Fondo di
stabilizzazione delle
erogazioni
€ 81.273.760**

Questa voce accoglie gli accantonamenti effettuati allo scopo di contenere la variabilità delle erogazioni in un orizzonte temporale pluriennale.

Il Regolamento Patrimonio disciplina le modalità di utilizzo di questo fondo, nel rispetto di un corretto equilibrio finanziario di lungo periodo.

Nell'esercizio l'incremento del fondo è stato pari a € 7.740.065 ed è così dettagliato:

Saldo del conto al 31.12.2021		73.533.695
Utilizzo di Crediti Fiscali	+	1.634.501
Rimborsi dal Fondo Parma Social House	+	721.339
Rimborsi dal Fondo Atlante	+	203.566
Trasferimento dal Fondo per le erogazioni nei settori rilevanti	+	438.504
Trasferimento dal Fondo per le erogazioni nei settori ammessi	+	616.934
Accantonamento dell'esercizio	+	4.125.221
Saldo del conto al 31.12.2022		81.273.760

**b) Fondi per le
erogazioni nei settori
rilevanti
€ 15.200.000**

Si ricorda, in via preliminare, che nell'esercizio 2010 la Fondazione ha modificato la modalità di utilizzo delle risorse destinate all'attività istituzionale: in precedenza, le delibere di attribuzione dei contributi istituzionali venivano effettuate a valere sui redditi che si producevano nel medesimo esercizio. Dall'esercizio 2010 tali attribuzioni sono invece

integralmente effettuate mediante l'utilizzo di questo fondo (ed eventualmente di quello di cui alla lettera successiva).

Come ripreso nel commento alla sezione 14 del Conto Economico, sempre a partire dal 2010 i redditi d'esercizio, nella componente da attribuirsi all'attività erogativa - stimata in sede di redazione del Documento Programmatico Previsionale e definita in sede di approvazione del Bilancio d'esercizio - vengono accantonati ad incremento del fondo stesso, e costituiscono il plafond dal quale attingere nell'esercizio successivo.

L'effetto principale di tale modalità operativa è che i contributi vengono assegnati sulla base di redditi già conseguiti, e quindi certi nel loro ammontare.

Quanto sopra descritto permette una programmazione dell'attività svincolata da valutazioni previsionali circa la quantificazione dei dividendi da partecipazioni, che costituiscono attualmente la parte preponderante dei redditi della Fondazione.

Le attribuzioni di contributi istituzionali hanno assunto pertanto una "valenza" patrimoniale e possono così riassumersi:

Contributi istituzionali assegnati nel 2022		23.909.730
di cui:		
nei settori rilevanti		20.726.664
negli altri settori ammessi		3.183.066

in deciso aumento rispetto al precedente esercizio nel quale erano pari ad € 19.450.342 (+ 22,9%).

I movimenti intervenuti nell'ambito dei settori rilevanti, nel corso dell'esercizio, sono stati i seguenti:

Saldo del conto al 31.12.2021		15.200.000
Trasferimento dal Fondo per le erogazioni di cui all'art. 1, comma 47, della legge n. 178 del 2020	+	4.457.181
Incremento per credito d'imposta "Fondo contrasto povertà educativa minorile"	+	1.281.037
Incremento per credito d'imposta "Fondo per la repubblica digitale"	+	226.950
Utilizzi	-	20.726.664
Trasferimenti al Fondo di stabilizzazione delle erogazioni	-	438.504
Accantonamento dell'esercizio	+	15.200.000
Saldo del conto al 31.12.2022		15.200.000

L'accantonamento di fine esercizio, tenendo conto anche della successiva voce relativa ai settori ammessi, è conforme a quanto indicato nel Documento Programmatico Previsionale per il 2023.



Si ricorda infine che i settori rilevanti del corrente esercizio sono stati cinque:

1. arte, attività e beni culturali
2. educazione, istruzione e formazione, incluso l'acquisto di prodotti editoriali per la scuola
3. salute pubblica, medicina preventiva e riabilitativa
4. ricerca scientifica e tecnologica
5. volontariato, filantropia e beneficenza.

I fondi allocati in questa voce di bilancio e nella seguente, nel momento in cui viene individuato il soggetto beneficiario, vengono trasferiti alla voce di debito "5 - Erogazioni deliberate".

La giacenza residua del fondo relativa all'esercizio 2022, pari a € 438.504, è stata trasferita al Fondo di stabilizzazione delle erogazioni.

c) Fondi per le erogazioni negli altri settori statutari
€ 3.800.000

In sede di Documento Programmatico Previsionale per l'esercizio 2022 ci si era proposti di effettuare erogazioni nell'ambito dei seguenti settori ammessi:

- ▶ protezione e qualità ambientale
- ▶ crescita e formazione giovanile
- ▶ assistenza agli anziani
- ▶ famiglia e valori connessi

fino ad un massimo di 3,8 milioni. Tale importo è stato solo parzialmente assegnato (per € 3.183.066 trasferendo il residuo, pari a € 616.934, al Fondo di Stabilizzazione delle erogazioni.

Saldo del conto al 31.12.2021		3.800.000
Utilizzi	-	3.183.066
Trasferimenti dal Fondo di stabilizzazione delle erogazioni	-	616.934
Accantonamento dell'esercizio	+	3.800.000
Saldo del conto al 31.12.2022		3.800.000

d) Altri fondi
€ 36.567.476

Sono costituiti da:

1) Fondo revocato e reintroiti, per € 1.327.036

Questa voce accoglie i contributi, deliberati negli esercizi precedenti, non più erogabili ai beneficiari a seguito di revoca, decadenza, o in quanto trattasi di contributi residuali dopo il completamento del progetto o dell'intervento finanziato.



Nel corso dell'esercizio la movimentazione del Fondo è stata la seguente:

Saldo del conto al 31.12.2021		627.338
Incrementi	+	699.698
Utilizzi	-	0
Saldo del conto al 31.12.2022		1.327.036

2) Fondo "Biblioteca di Busseto", per € 2.754.303

Accoglie la contropartita contabile delle voci dell'attivo corrispondenti all'immobile dell'ex Monte di Credito su pegno di Busseto ed ai beni mobili ivi custoditi, strumentali all'attività di erogazione; Nel corso dell'esercizio la posta non ha subito movimentazioni.

3) Fondo "Palazzo Bossi Bocchi", per € 4.253.228

Accoglie la contropartita contabile dell'immobile sede della Fondazione, aumentata per le spese incrementative sostenute nell'esercizio; Nel corso dell'esercizio la posta non ha subito movimentazioni.

4) Fondo "Parma Social House", per € 10.007.042

È stato costituito in contropartita dell'investimento nel fondo "Parma Social House" che, in considerazione della valenza sociale dell'iniziativa, è stato effettuato (così come consentito dall'art. 11, comma 6, del "Piano Nazionale di edilizia abitativa") mediante "destinazione del reddito", ai sensi dell'art. 8 del D.Lgs. 153/1999, ossia utilizzando fondi destinati alle erogazioni.

L'importo originario di € 12.000.000 risulta interamente versato, al netto del rimborso di quote di capitale per € 1.992.958.

5) Fondo acquisto beni interesse storico/artistico, per € 5.126.172

È stato creato nell'esercizio 2011 allo scopo di accogliere il controvalore dei beni di interesse storico/artistico acquistati nel tempo dalla Fondazione. Nel corso dell'esercizio si è incrementato per € 5.500 a seguito degli acquisti effettuati.

6) Fondo nazionale iniziative comuni, per € 103.549

Nel mese di ottobre 2012 l'ACRI si è fatta promotrice di un protocollo d'intesa volto a disciplinare la raccolta di fondi dalle associate, al fine di realizzare interventi comuni in relazione a situazioni sia di carattere emergenziale che istituzionale. In precedenza tali situazioni venivano affrontate mediante singole azioni di fund raising, mentre con l'accordo intercorso si è voluto dare una maggiore organicità all'azione, in modo da poter più efficacemente intervenire a fronte di esigenze ritenute prioritarie ovvero aventi una particolare rilevanza generale.

L'utilizzo di queste risorse viene pertanto gestito a livello nazionale secondo le modalità contenute nel protocollo d'intesa.

**7) Fondo di solidarietà per i territori in difficoltà per € 146.962**

Dall'esercizio 2017 il 50% degli accantonamenti al Fondo nazionale iniziative comuni sono destinati al Fondo di solidarietà per i territori in difficoltà, costituito presso l'Associazione tra Fondazioni di origine bancaria dell'Emilia-Romagna

8) Fondo Atlante, per € 3.244.029

Come già evidenziato alla sezione 2 Immobilizzazioni finanziarie - altri titoli dell'attivo patrimoniale, la partecipazione a questo fondo è avvenuta mediante "destinazione del reddito", ai sensi dell'art. 8 del D.Lgs. 153/1999, con utilizzo del Fondo di stabilizzazione delle erogazioni.

Il fondo accoglie in contropartita il valore dell'investimento effettuato al 31/12/2022 al netto delle svalutazioni effettuate e dei rimborsi in conto capitale.

9) Fondo Le Village by Cariparma, per € 400.000

La sottoscrizione della partecipazione è avvenuta mediante "destinazione del reddito", ai sensi dell'art. 8 del D.Lgs. 153/1999, con utilizzo del Fondo di stabilizzazione delle erogazioni.

10) Fondo crediti d'imposta, per € 9.205.154

È stato costituito in contropartita dei crediti d'imposta attribuiti con finalità di supporto all'attività erogativa. Tali crediti d'imposta presentano infatti la caratteristica di essere un sostegno all'attività istituzionale svolta e assumono pertanto valenza ripristinatoria dei fondi utilizzati a questi fini. La consistenza a fine esercizio è in larga parte relativa al credito d'imposta attribuito per i contributi deliberati a favore di progetti di "welfare di comunità" ex L. 27/12/2017 n. 205.

**f) Fondo per le erogazioni di cui all'art. 1, comma 47, della legge n. 178 del 2020
€ 4.610.189**

Nel fondo trovano allocazione le somme relative al risparmio d'imposta ex art. 1, commi da 44 a 47, della L. 178/2020 originate dalla non imponibilità ai fini IRES (nella misura del 50%) degli utili, percepiti nell'anno, diversi da quelli che derivano da partecipazione in imprese o enti residenti o localizzati in Stati o territori a regime fiscale privilegiato. La disponibilità del fondo è alimentata dalla contropartita della sezione 13-bis del Conto Economico e dalle eventuali revoche di contributi concessi a valere sulle medesime disponibilità.

In considerazione del vincolo di destinazione imposto dal legislatore le relative risorse verranno destinate al finanziamento delle delibere istituzionali nei settori di intervento della Fondazione con utilizzo distinto e prioritario rispetto alle altre.

Nel corso dell'esercizio la movimentazione del Fondo è stata la seguente:

Saldo del conto al 31.12.2021		4.457.181
Trasferimento al Fondo per le erogazioni nei settori rilevanti	-	4.457.181
Accantonamento dell'esercizio	+	4.610.189
Saldo del conto al 31.12.2022		4.610.189



SEZIONE 3 – FONDI PER RISCHI E ONERI

La sezione accoglie per € 1.695.854 gli impegni pluriennali assunti in relazione alla donazione di Palazzo Pallavicino, al netto dei relativi utilizzi.

A titolo di informativa si ricorda che nell'esercizio 2010 l'Agenzia delle Entrate di Milano ha notificato, a tutte le parti coinvolte nell'operazione di acquisizione della rete di sportelli da Intesa Sanpaolo al Gruppo Cariparma Crédit Agricole perfezionata nel 2007, un avviso di accertamento, riqualificando l'operazione come cessione di ramo d'azienda, anziché come conferimento, e liquidando conseguentemente una maggiore imposta di registro.

La pretesa è stata oggetto di attenta valutazione e giudicata carente sia sotto il profilo del diritto che del merito: in particolare, per quanto concerne la posizione della Fondazione, la ricostruzione effettuata dall'Agenzia appare completamente incongrua ed inconciliabile con la normativa speciale tipica delle fondazioni di origine bancaria, che non consente alle stesse di esercitare funzioni creditizie e quindi di rendersi acquirenti di sportelli bancari.

È stato quindi raggiunto un accordo, ove gli altri soggetti interessati dalla notifica hanno ritenuto di procedere al pagamento di quanto preteso dall'Amministrazione (pari a circa 40 mln di euro), al solo fine di escludere l'aspetto sanzionatorio.

Contestualmente si è concordato di instaurare il relativo contenzioso.

Pur consapevoli dell'aleatorietà tipica di un giudizio, si è valutata la possibilità di soccombenza solamente come possibile, ma certamente non probabile.

Infatti la particolarità della posizione della Fondazione, nonché gli accordi intercorsi con le altre parti coinvolte, hanno fatto ragionevolmente ritenere non necessaria l'effettuazione di un accantonamento a fronte delle relative potenziali passività che, alla luce dell'avvenuto pagamento effettuato da altri coobbligati, assumerebbero tra l'altro eventuale valenza civilistica e non fiscale.

In conformità alla tesi sostenuta, la Commissione Tributaria Provinciale di Milano ha accolto in primo grado, con sentenza in data 7/5/2012, il ricorso della Fondazione. Tale sentenza è stata confermata in sede di appello dalla Commissione Tributaria Regionale di Milano con sentenza depositata il 12/5/2014. L'Agenzia delle Entrate ha poi proposto ricorso in Cassazione, ove la Fondazione si è regolarmente costituita in giudizio. Nel corso del 2018 le altre parti coinvolte nella causa hanno ritenuto di procedere alla definizione della lite ai sensi dell'art. 6 D.L. 119/2018 convertito nella L. 136/2018 (c.d. "pace fiscale") per cui la pendenza è da ritenersi definita anche nei confronti della Fondazione. Nel corso del 2022 è stata disposta dalla corte di Cassazione la definitiva estinzione del contenzioso.

Gli incrementi e gli utilizzi del fondo nell'esercizio sono da attribuirsi principalmente a oneri pluriennali relativi alla donazione di Palazzo Pallavicino.

Saldo del conto al 31.12.2021		1.041.007
--------------------------------------	--	------------------



Utilizzi nell'esercizio	-	545.153
Incrementi nell'esercizio	+	1.200.000
Saldo del conto al 31.12.2022		1.695.854

SEZIONE 4 – TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO

È pari ad € 163.433.

Si segnala che la maggioranza dei dipendenti della Fondazione versa integralmente le somme di loro spettanza a fondi per la previdenza complementare, che vengono alimentati mensilmente, pertanto, anche della quota relativa al TFR.

SEZIONE 5 – EROGAZIONI DELIBERATE

Tale posta accoglie, per un totale di € 40.580.106, le somme già deliberate, che verranno erogate ai beneficiari degli interventi istituzionali al momento della presentazione dei giustificativi di spesa.

È suddivisa fra la componente relativa agli interventi nei settori rilevanti, pari ad € 35.174.018 e quella relativa agli altri settori statutari, pari ad € 5.406.088. L'importo risulta in crescita rispetto allo scorso esercizio con un aumento di € 5.260.177 (+14,9%).

La movimentazione intervenuta nell'esercizio è stata la seguente:

Saldo al 31.12.2021		35.319.929
Nuove deliberazioni	+	23.909.730
Revoche e reintroiti esercizi precedenti	-	699.698
Erogazioni effettuate	-	17.949.855
Saldo al 31.12.2022		40.580.106

SEZIONE 6 – FONDO PER IL VOLONTARIATO

La sezione è nata per accogliere gli accantonamenti previsti dalla Legge 266/91 – Legge sul Volontariato ed i relativi utilizzi.

A seguito delle nuove disposizioni introdotte dal Codice del Terzo Settore (D. Lgs. n. 117/2017) per il finanziamento dei Centri di Servizio per il Volontariato, è stato istituito il Fondo Unico Nazionale (FUN) alimentato dai contributi delle Fondazioni di origine bancaria con le stesse modalità di determinazione rispetto al passato. Il medesimo D. Lgs. 117/2017 ha sancito l'abrogazione del DM 8/10/1997 che disciplinava la ripartizione territoriale dei fondi accantonati prevedendo che tali fondi vengano ora versati, entro il 31 ottobre dell'anno di approvazione del bilancio, direttamente al FUN ed attribuendo un credito d'imposta determinabile ai sensi dell'art. 62, comma 6, del citato decreto legislativo.

Nell'esercizio è stata effettuata la seguente movimentazione:

Saldo del conto al 31.12.2021		959.520
Utilizzi nell'esercizio	-	959.520
Accantonamento d'esercizio	+	992.419
Saldo del conto al 31.12.2022		992.419

**SEZIONE 7 –
DEBITI**

Presenta un totale di € 1.899.198 ed è così composta:

Debiti tributari	1.520.967
Ritenute fiscali e contributi da versare	138.671
Fornitori	101.247
Fornitori per fatture da ricevere	78.434
Debiti vari	30.817
Debiti verso dipendenti e contributivi	29.062

I debiti verso dipendenti e contributivi sono interamente costituiti dal controvalore delle ferie non fruite, e comprendono i relativi oneri sociali da versare agli istituti di previdenza alla data di chiusura dell'esercizio.

**SEZIONE 8 –
RATEI E
RISCONTI
PASSIVI**

La sezione è, in questo esercizio, pari ad € 0.

Risultano, inoltre, evidenziati nei conti d'ordine:

▶ beni di terzi per complessivi € 318.780:

sono interamente costituiti da oggetti d'arte ricevuti in comodato ed esposti negli spazi aperti al pubblico di Palazzo Bossi Bocchi e presso la Biblioteca di Busseto.

▶ beni presso terzi per complessivi € 491.005.519:

costituiti da: € 489.714.169 quale valore nominale dei titoli e delle azioni in portafoglio al 31.12.2022, depositati su dossier titoli aperti presso istituti bancari; € 1.291.350 costituiti dal valore dei beni artistici che a fine esercizio si trovavano presso terzi in comodato e da beni oggetto di donazione in favore della Fondazione, con riserva di usufrutto in favore dei donanti;

▶ impegni finanziari anni futuri per complessivi € 5.948.765:

il conto evidenzia l'impegno residuo, al netto dei richiami effettuati, che la Fondazione ha assunto per la partecipazione ai fondi di investimento F2i "Terzo Fondo italiano per le infrastrutture" (per € 339.128), TTVenture "Technology Transfer Venture" (per € 301.986), del Fondo Atlante (per € 36.197), del Fondo Anthilia BIT III (per 473.041), del Fondo Direct Equity (per € 1.771.201), del Fondo Tages Helios II (per € 527.212) e del Fondo GAM Circular value (per € 2.500.000).



PARTE C) INFORMAZIONI SUL CONTO ECONOMICO

ATTIVO

**SEZIONE 1 -
RISULTATO
DELLE
GESTIONI
PATRIMONIALI
INDIVIDUALI
€ 0**

Non vi sono gestioni patrimoniali in essere.

**SEZIONE 2 -
DIVIDENDI E
PROVENTI
ASSIMILATI
€ 38.418.242**

L'ammontare di questa sezione rappresenta la maggior quota dei proventi economici della Fondazione, per effetto dell'attuale strategia di investimento che privilegia i titoli partecipativi rispetto alle altre forme di investimento.

Il totale dei dividendi percepiti è in aumento rispetto all'esercizio precedente per € 1.275.065 (pari al + 3,4%), per le cause descritte in dettaglio nella relazione sulla gestione.

La sezione, in base alle fonti di generazione, è così composta:

**a) da società
strumentali
€ 0**

La Fondazione non detiene partecipazioni in società strumentali.

**b) da altre
immobilizzazioni
finanziarie
€ 38.418.242**

La voce è costituita:

- ▶ dai dividendi percepiti da Crédit Agricole Italia S.p.A., pari ad € 17.501.629 in forte aumento rispetto all'esercizio precedente per € 6.816.510 (pari al + 63,8%);
- ▶ dai dividendi percepiti da Intesa Sanpaolo S.p.A., pari ad € 9.531.797 in diminuzione rispetto all'esercizio precedente per € 3.414.468 (pari al - 26,4%);
- ▶ dai dividendi e dagli acconti sugli stessi percepiti dalle altre partecipazioni in portafoglio, pari globalmente ad € 11.384.816, in diminuzione rispetto allo scorso esercizio per € 2.126.977 (pari al -15,7%).

**c) da strumenti
finanziari non
immobilizzati
€ 0**

Nell'esercizio non si sono registrati proventi in questa voce.

SEZIONE 3 -



**INTERESSI E
PROVENTI
ASSIMILATI
€ 6.752.589**

La sezione è in aumento per € 1.001.448 (pari al +17,6%) rispetto allo scorso esercizio, per l'effetto dei maggiori proventi cedolari relativi al comparto obbligazionario e OICR.

È composta dalle seguenti voci:

**a) da
immobilizzazioni
finanziarie
€ 6.500.814**

Si riferisce agli interessi di competenza dell'esercizio maturati sui titoli di Stato e le obbligazioni corporate in prevalenza di emittenti bancari, oltre che ai proventi distribuiti dagli OICR.

Si fornisce un prospetto, suddiviso per tipologia di titolo:

	consistenza media	interessi netti	rendimento netto
Titoli di Stato italiani	3.153.000	108.254	3,43%
Obbligazioni corporate	97.215.000	4.247.135	4,37%
		4.355.389	
Proventi da fondi chiusi	49.853.868	424.220	0,85%
Proventi da fondi UCITS armonizzati	80.399.760	1.721.205	2,1%
		2.145.425	
Totale		6.500.814	

**b) da strumenti
finanziari non
immobilizzati
€ 0**

Nell'esercizio non si sono registrati proventi in questa voce.

**c) da crediti e
disponibilità liquide
€ 251.775**

La voce accoglie, in via totalitaria, gli interessi sui crediti d'imposta chiesti a rimborso per 198.754 €, in diminuzione rispetto allo scorso esercizio di 61.246 € per effetto del rimborso parziale, ottenuto in corso d'esercizio come meglio dettagliato nella sezione 4 dell'attivo patrimoniale; accoglie inoltre gli interessi attivi maturati sulle giacenze di conto corrente per € 53.021

**SEZIONE 4 -
RIVALUTAZIONE
(SVALUTAZIONE)
NETTA DI
STRUMENTI
FINANZIARI NON
IMMOBILIZZATI
€ 0**

Nell'esercizio 2022 non sono state effettuate svalutazioni o riprese di valore su strumenti finanziari non immobilizzati.



**SEZIONE 5 -
RISULTATO
DELLA
NEGOZIAZIONE
DI STRUMENTI
FINANZIARI NON
IMMOBILIZZATI
€ 0**

Nell'esercizio non si sono registrati movimenti in questa voce.

**SEZIONE 6 -
RIVALUTAZIONE
(SVALUTAZIONE)
NETTA DI
IMMOBILIZZAZIONI
FINANZIARIE
€ 0**

Le valutazioni degli strumenti finanziari in portafoglio non hanno fatto emergere, sulla base dei criteri di policy adottati, necessità di rilevazioni.

**SEZIONE 9 -
ALTRI PROVENTI
€ 789.252**

La sezione accoglie in via principale la contropartita dei crediti d'imposta attribuiti dalla L. 106/2014 "c.d. art bonus", per un totale di € 592.583. Vi sono ricondotti anche gli affitti attivi percepiti sugli immobili locati per € 195.852. Accoglie infine alcune modeste partite reddituali quali rimborsi assicurativi, abbuoni ed arrotondamenti attivi.

**SEZIONE 10 -
ONERI
€ 4.573.002**

Questa sezione si presenta nel suo complesso in aumento rispetto all'esercizio precedente, pari a complessivi € 1.484.373 (+48,1%).

Le voci che compongono la sezione rappresentano i costi di funzionamento legati all'attività di governance, operativa e amministrativa della Fondazione. Si ricorda che l'IVA su tutte queste partite, quando dovuta, è indetraibile e che, pertanto, costituisce un costo aggiuntivo per la Fondazione.

In dettaglio la sezione è così composta:

**a) compensi e
rimborsi spese
organi statutari
€ 485.340**

Questa voce accoglie i compensi di qualsiasi natura ed i rimborsi spese spettanti ai componenti il Consiglio Generale, il Consiglio di Amministrazione ed il Collegio Sindacale.

La voce ha subito un lieve incremento rispetto all'esercizio precedente pari a € 50.339 (+ 11,6%).

Si ritiene opportuno evidenziare che il totale dei compensi e dei rimborsi degli Organi della Fondazione rientra entro il limite consentito dal Protocollo d'Intesa tra il MEF e l'ACRI.

Come esplicitamente previsto dal Regolamento di adesione all'Associazione di categoria (ACRI) si fornisce, nella sottostante tabella, l'indicazione specifica delle indennità e dei compensi individuali lordi riferiti ai componenti degli Organi della Fondazione, suddivisi per carica ricoperta, rimasti inalterati rispetto all'esercizio precedente.

ORGANO	INDENNITÀ ANNUA	GETTONE PRESENZA
Consiglio Generale		
Componente	0	900
Consiglio di Amministrazione		
Presidente	81.000	270
Vice Presidente	40.500	270
Componente	22.500	270
Collegio Sindacale		
Presidente	18.000	270
Componente	13.500	270

Si specifica infine l'ammontare totale dei compensi ed indennità, ripartito per organo, ed il numero delle riunioni effettuate:

	Compensi	Riunioni 2022	Riunioni 2021
Consiglio Generale	94.331	10	9
Consiglio di Amministrazione	292.737	28	21
Collegio Sindacale	98.205	38	30

Il numero dei componenti di ciascun organo collegiale, in carica al 31.12.2022, è il seguente:

Consiglio Generale:	n. 10
Consiglio di Amministrazione:	n. 5
Collegio Sindacale:	n. 3

**b) spese per il personale
€ 1.690.956**

Questa voce si presenta in lieve crescita rispetto al passato esercizio con un aumento pari ad € 62.553 (+3,8%).

È così composta:

Stipendi	1.251.927
Oneri sociali	303.250
Accantonamento TFR	31.630
Contribuzione Fondo di previdenza – quote T.F.R.	46.554
Contribuzione al Fondo di previdenza - quote a carico Fondazione	50.910
Contributi INAIL	3.470
Rimborsi spese	2.216
Altri oneri	999

Il numero dei dipendenti al 31/12/2022 è pari a 15 unità (in calo di due unità rispetto al 2021), di cui tre in part-time. Vi è una prevalenza di personale maschile (67%); il livello di scolarizzazione è elevato e si attesta in linea con i dati medi del sistema Fondazioni di origine bancaria: il 67% del personale è laureato, il 33% è in possesso di diploma di scuola media superiore.

Le figure sono così ripartite per inquadramento e per attività svolta:

CATEGORIA	NUMERO	ATTIVITA'
Quadri	1	Direttore Generale
	2	Area interventi istituzionali
	1	Area amministrazione
	1	Area segreteria generale
	1	Ufficio attività culturali
Impiegati	2	Biblioteca di Busseto
	3	Area interventi istituzionali
	1	Ufficio stampa
	1	Area amministrazione
	2	Area segreteria generale

Si ritiene opportuno evidenziare che l'organico attuale è inferiore alla media del personale presente nelle Fondazioni di origine bancaria appartenenti alla medesima classe dimensionale - secondo la classificazione ACRI relativa al 2021 - pari a 32 unità.

Anche quest'anno, per assicurare la separazione fra le attività di gestione del patrimonio e le altre attività, è stato confermato l'incarico di consulenza finanziaria a primaria società del settore per assistere gli organi della Fondazione nelle scelte di investimento. Inoltre la struttura interna della Fondazione deputata a coadiuvare il Direttore Generale nelle attività di gestione del patrimonio (Area Amministrazione) è organizzativamente separata dalla struttura erogativa (Area Interventi Istituzionali).

c) spese per consulenti e collaboratori esterni
€ 558.628

La voce presenta in questo esercizio un incremento rispetto all'esercizio precedente per € 301.787.

Le consulenze acquisite riguardano tematiche legali, finanziarie, l'assistenza per la sicurezza sui luoghi di lavoro e la certificazione del bilancio. La voce comprende inoltre i compensi ai membri dell'Organismo di Vigilanza istituito ai sensi del D. Lgs. 231/2001.

In particolare, si segnala che gli oneri della specie collegati all'investimento del patrimonio sono stati pari ad € 61.488 in linea con lo scorso esercizio.

d) per servizi di gestione del patrimonio
€ 0

Non sussistono rapporti di tale natura nell'esercizio.



e) interessi passivi e altri oneri finanziari
€ 0

Nessuna partita si è generata in questo esercizio.

f) commissioni di negoziazione
€ 0

Nessuna partita si è generata in questo esercizio.

g) ammortamenti
€ 68.125

L'importo indicato si riferisce esclusivamente all'ammortamento dei beni mobili, degli impianti, degli automezzi, delle macchine elettroniche e del software applicativo.

Tutti i beni immobili non vengono ammortizzati in considerazione della loro valenza storico-artistica.

h) accantonamenti
€ 1.200.000

L'importo indicato si riferisce ad accantonamenti per impegni pluriennali previsti legati alla donazione di Palazzo Pallavicino.

i) altri oneri
€ 492.709

Si fornisce la loro composizione suddivisa nelle principali categorie:

	2022	2021
Spese generali di funzionamento	227.428	187.997
Quote associative	87.384	89.125
Spese di manutenzione	92.375	82.348
Premi assicurativi	63.478	61.738
Spese di comunicazione e di gestione eventi	22.044	22.478
TOTALI	492.709	443.686

**SEZIONE 11 –
PROVENTI
STRAORDINARI**
€ 6.742.730

La sezione accoglie principalmente le plusvalenze realizzate nell'esercizio relative alla vendita di investimenti allocati nelle immobilizzazioni finanziarie, pari ad € 6.708.619.

Accoglie inoltre alcune sopravvenienze attive derivanti da minor carico fiscale di imposte per € 11.324 ed il controvalore del debito relativo ai giorni di ferie non goduti dal personale nell'esercizio 2021 poi regolarmente fruiti nel corso del 2022, per € 22.743.

Vi sono inoltre allocate alcune modeste partite costituite da proventi riferibili ad esercizi precedenti.

**SEZIONE 12 –
ONERI
STRAORDINARI**
€ 2.848.764

Accoglie principalmente le minusvalenze relative alla vendita di immobilizzazioni finanziarie, per un totale di € 2.846.902; il residuo è



rappresentato da alcune modeste partite di natura straordinaria o riferibili ad esercizi pregressi.

**SEZIONE 13 –
IMPOSTE
€ 3.455.150**

Come già anticipato nella “Premessa” al Bilancio, questa sezione non evidenzia la totalità dell’imposizione subita e, conseguentemente, non evidenzia l’intero carico fiscale della Fondazione. Questo perché, in base alle disposizioni ministeriali, i proventi sui quali sia stata applicata una ritenuta a titolo d’imposta o un’imposta sostitutiva sono riportati nel conto economico al netto delle imposte.

Inoltre la Fondazione, non svolgendo attività d’impresa, non è soggetta alla disciplina dell’imposta sul valore aggiunto e l’imposta stessa è una componente aggiuntiva dei costi d’esercizio.

Si ritiene quindi utile fornire un prospetto riassuntivo dell’effettivo carico fiscale che, nell’esercizio, ha inciso sulla Fondazione.

Tipologia imposte	2022
Ires	3.211.780
Tobin tax	17.494
Imposta di bollo	115.376
Irap	55.634
IMU	45.102
Tari	7.682
Tributi locali	2.082
TOTALE	3.455.150
Ritenute/Imposte sostitutive su proventi finanziari	1.588.492
Iva	340.686
TOTALE	1.929.178

**SEZIONE 13-BIS –
Imposta IRES non
dovuta di cui all’art.
1,
comma 44, della
legge
n. 178 del 2020
€ 4.610.189**

Come già evidenziato nella sezione 2 del passivo dello Stato Patrimoniale alla voce e) vi trova allocazione il risparmio d’imposta derivante dalla riduzione ai fini IRES, nella misura del 50%, sugli utili percepiti a far tempo dal 1° gennaio 2022.



**SEZIONE 14 –
ACCANTONAMENTO
ALLA RISERVA
OBBLIGATORIA
€ 7.443.142**

La sezione va ad alimentare il corrispondente fondo patrimoniale ed è stata determinata per l'esercizio 2022, così come previsto dal decreto del Direttore Generale del Dipartimento del Tesoro, nella misura del venti per cento dell'avanzo dell'esercizio.

**SEZIONE 15 –
EROGAZIONI
DELIBERATE IN
CORSO
D'ESERCIZIO
€ 0**

La sezione è formalmente a zero in quanto la voce non viene valorizzata per le delibere assunte a valere sui fondi accantonati negli esercizi precedenti: come già ampiamente commentato alla sezione 2 del passivo dello Stato Patrimoniale, le delibere di attribuzione dei contributi istituzionali assunte nell'esercizio sono state assunte per un totale di € 23.909.730.

Le risorse attribuite agli interventi istituzionali in questo esercizio sono pertanto aumentate di € 4.459.388 rispetto all'esercizio precedente (+ 22,9%).

Correlativamente, sono stati effettuati accantonamenti alle lettere b) e c) della successiva sezione 15 di conto economico, per un totale di € 19.000.000.

Tale importo è in linea con la misura preventivata nel Documento Programmatico Previsionale per il 2023, al quale si rimanda per una più dettagliata specifica delle modalità di intervento e degli strumenti erogativi.

**SEZIONE 16 –
ACCANTONAMENTO
AL FONDO PER IL
VOLONTARIATO
€ 992.419**

Accoglie l'accantonamento destinato a finanziare i Centri di Servizio per il Volontariato tramite il Fondo Unico Nazionale.

Come già evidenziato alla sezione 6 del passivo dello Stato Patrimoniale la materia è ora disciplinata dal D. Lgs. n. 117/2017.

L'accantonamento è stato determinato ai sensi dell'art. 62, comma 3, del citato D. Lgs. nella misura di un quindicesimo dell'avanzo dell'esercizio, al netto dell'accantonamento alla riserva obbligatoria e dell'importo minimo da destinare ai settori rilevanti ai sensi dell'articolo 8, comma 1, lettera d) del decreto legislativo 17 maggio 1999 n.153, misura quindi rimasta invariata rispetto al passato.

Si riporta di seguito il relativo calcolo:

avanzo dell'esercizio		37.215.708
accantonamento alla riserva obbligatoria	-	7.443.142
		<hr/> 29.772.566
minimo da destinare ai settori rilevanti (50% della precedente differenza)	-	14.886.283
		<hr/> 14.886.283
base imponibile		14.886.283

di cui un quindicesimo è pari ad € 992.419

**SEZIONE 17 –****ACCANTONAMENTI
AI FONDI PER
L'ATTIVITA' DI
ISTITUTO
€ 23.197.791**

In questa sezione ci si ricollega a quanto già indicato nelle rispettive voci della sezione 2 del passivo dello stato patrimoniale ed alla sezione 13 bis del Conto Economico.

**a) accantonamento al fondo di stabilizzazione delle erogazioni
€ 4.125.221**

È stato effettuato in misura pari all'avanzo residuo d'esercizio.

**b) accantonamento ai fondi per le erogazioni nei settori rilevanti
€ 15.200.000**

Accoglie le risorse che il Consiglio di Amministrazione si propone di attribuire nel corso del 2023 in relazione ai settori rilevanti.

L'accantonamento è stato effettuato nella misura preventivata nel Documento Programmatico Previsionale per l'esercizio 2023, approvato dal Consiglio Generale in data 27/10/2022.

**c) accantonamento ai fondi per le erogazioni negli altri settori statutari
€ 3.800.000**

Accoglie le risorse che il Consiglio di Amministrazione si propone di attribuire nel corso del 2023 in relazione agli altri settori statutari.

**d) accantonamento agli altri fondi
€ 72.570**

Accoglie unicamente l'accantonamento relativo al Fondo nazionale iniziative comuni di cui al punto 6) della voce "Altri fondi" del passivo patrimoniale, di cui il 50% viene destinato al Fondo di solidarietà per i territori in difficoltà, costituito presso l'Associazione tra Fondazioni di origine bancaria dell'Emilia-Romagna.

SEZIONE 18 –**ACCANTONAMENTO
ALLA RISERVA
PER
L'INTEGRITA'
DEL PATRIMONIO
€ 5.582.356**

È stato effettuato nella misura del 15% dell'avanzo dell'esercizio, ai sensi del già ricordato decreto del Direttore Generale del Dipartimento del Tesoro.

Seguono alcuni prospetti indirizzati a fornire ulteriori elementi diretti alla migliore comprensione e comparabilità dei dati contabili, ed alla trasparenza relativamente ai maggiori appalti conferiti.



INFORMAZIONI INTEGRATIVE DEFINITE IN AMBITO ACRI ALLEGATI

ALLEGATO 1: LEGENDA DELLE VOCI DI BILANCIO TIPICHE

ALLEGATO 2: INDICATORI GESTIONALI

vengono poi inseriti:

ALLEGATO 3: RENDICONTO FINANZIARIO

ALLEGATO 4: ELENCO DEI MAGGIORI APPALTI

**ALLEGATO 5: INFORMAZIONI SULLE OPERAZIONI IN
DERIVATI EFFETTUATE NELL'ESERCIZIO ED
A QUELLE IN ESSERE ALLA DATA DELLA SUA
CHIUSURA**

ALLEGATO 6: RAPPORTO DI MONITORAGGIO EROGAZIONI



ALLEGATO N. 1 – LEGENDA DELLE VOCI DI BILANCIO TIPICHE

Per la parte generale della disciplina del Bilancio si rimanda alla “Premessa” della nota integrativa.

Per le voci particolari si fornisce il seguente elenco, riferito allo schema ministeriale, anche se talune delle voci non ricorrono negli schemi del corrente esercizio.

Stato patrimoniale – Attivo

Partecipazioni in società strumentali

Partecipazioni detenute in enti e società operanti direttamente nei settori istituzionali di cui la Fondazione detiene il controllo. La finalità della partecipazione non è legata al perseguimento del reddito bensì al perseguimento delle finalità istituzionali.

Stato patrimoniale – Passivo

Patrimonio netto

Fondo di dotazione

Rappresenta la dotazione patrimoniale della Fondazione. È costituito dal fondo patrimoniale derivato alla Fondazione a seguito dell’iniziale conferimento dell’azienda bancaria originaria, oltre alle riserve accantonate nei successivi anni.

Riserva da rivalutazioni e plusvalenze

Accoglie le rivalutazioni e le plusvalenze/minusvalenze derivanti dalla cessione delle azioni della banca conferitaria successivamente all’iniziale conferimento.

Riserva obbligatoria

Viene alimentata annualmente con una quota dell’avanzo dell’esercizio e ha la finalità di salvaguardare il valore del patrimonio. La quota obbligatoria di accantonamento dell’avanzo è stabilita dall’Autorità di vigilanza di anno in anno; sino ad oggi la quota è stata fissata al 20% dell’avanzo.

Riserva per l’integrità del patrimonio

Viene alimentata con una quota dell’avanzo dell’esercizio e ha la finalità, al pari della riserva obbligatoria, di salvaguardare il valore del patrimonio. La quota di accantonamento dell’avanzo è stabilita dalla Autorità di vigilanza annualmente. Sino ad oggi la quota è stata fissata con un limite massimo del 15% dell’avanzo. Tale accantonamento è facoltativo.

Fondi per l’attività di istituto



Fondi per le erogazioni nei settori rilevanti e negli altri settori statuari

Sono fondi destinati allo svolgimento delle attività istituzionali. I fondi sono alimentati con gli accantonamenti dell'avanzo di esercizio e vengono utilizzati per il finanziamento delle erogazioni.

Fondo di stabilizzazione delle erogazioni

Il "Fondo di stabilizzazione delle erogazioni" viene alimentato nell'ambito della destinazione dell'avanzo di esercizio con l'intento di assicurare un flusso stabile di risorse per le finalità istituzionali in un orizzonte temporale pluriennale.

Altri fondi

Sono fondi che accolgono gli accantonamenti effettuati in relazione ad investimenti, mobiliari e immobiliari, direttamente destinati al perseguimento degli scopi istituzionali.

Fondo per le erogazioni di cui all'articolo 1, comma 47, della legge n.178 del 2020

Il Fondo per le erogazioni di cui all'articolo 1, comma 47, della legge n.178 del 2020 accoglie le somme relative al risparmio di imposta ex art. 1 commi da 44 a 47, della legge n. 178 del 2020. La disponibilità del fondo viene utilizzata esclusivamente per il finanziamento delle erogazioni.

Erogazioni deliberate

Nel passivo dello stato patrimoniale la posta rappresenta l'ammontare delle erogazioni deliberate dagli Organi della Fondazione non ancora liquidate alla chiusura dell'esercizio.

Fondo per il volontariato

Il fondo era stato istituito in base all'art. 15 della L. 266 del 1991 per il finanziamento dei Centri di Servizio per il Volontariato. Attualmente è disciplinato dalle disposizioni introdotte dal Codice del terzo Settore (D. Lgs. n. 117/2017) per il finanziamento dei Centri di Servizio per il Volontariato, tramite il Fondo Unico Nazionale (FUN).

L'accantonamento annuale è sempre pari ad un quindicesimo dell'avanzo al netto dell'accantonamento alla riserva obbligatoria e della quota minima da destinare ai settori rilevanti.

Conti d'ordine

Impegni di erogazione

Indicano gli impegni già assunti connessi all'attività erogativa, per i quali verranno utilizzate risorse di periodi futuri.

Conto economico



Avanzo dell'esercizio

Esprime l'ammontare delle risorse da destinare all'attività istituzionale ed alla salvaguardia del patrimonio. È determinato dalla differenza fra i proventi ed i costi di gestione e le imposte. In base all'avanzo vengono determinate le destinazioni stabilite dalla legge.

Accantonamenti ai Fondi per l'attività di istituto

Sono fondi destinati allo svolgimento delle attività istituzionali e sono alimentati con gli accantonamenti dell'avanzo di esercizio.

Avanzo residuo

Avanzo non destinato e rinviato agli esercizi futuri.



ALLEGATO N. 2 – INDICATORI GESTIONALI

I seguenti indici sono stati individuati dall'Associazione di categoria per facilitare la comprensione dei fenomeni economico – finanziari delle Fondazioni di origine bancaria, nelle aree di indagine concernenti la redditività, l'efficienza operativa, l'attività istituzionale e la composizione degli investimenti.

Al contempo si prefiggono di fornire informazioni omogenee che rendano possibile la confrontabilità dei dati con le altre Fondazioni.

Sulla base delle indicazioni provenienti dalla dottrina aziendalistica e giuridica si ritengono parametri capaci di rappresentare adeguatamente le diverse manifestazioni della realtà della Fondazione le seguenti grandezze, in relazione alle quali sono stati poi elaborati gli indicatori:

- ▶ il **patrimonio**, quale manifestazione del complesso dei beni stabilmente disponibili;
- ▶ i **proventi totali netti**⁴, quale grandezza espressiva del valore generato dall'attività di impiego delle risorse disponibili;
- ▶ il **deliberato**, quale parametro rappresentativo delle risorse destinate all'attività istituzionale.

I valori degli schemi di bilancio sono indicati secondo i criteri di volta in volta specificati nelle singole sezioni.

Qualora si adottassero criteri di valutazione diversi e specificatamente:

- ▶ **le partecipazioni e i titoli di capitale quotati**: al valore di borsa dell'ultimo giorno dell'anno disponibile;
- ▶ **le partecipazioni ed i titoli di capitale non quotati**⁵: al valore corrispondente alla frazione (quota) di patrimonio netto, commisurata alla quota di capitale sociale detenuta, risultante dai dati di bilancio più aggiornati a disposizione;
- ▶ **gli strumenti finanziari affidati in gestione patrimoniale individuale**: valorizzati in base all'ultimo rendiconto fornito dal gestore;
- ▶ **i titoli di debito e le parti di oicr quotati**: sulla base della quotazione dell'ultimo giorno dell'anno disponibile;
- ▶ **i titoli di debito e le parti di oicr non quotati**: assumendo il valore iscritto in bilancio;
- ▶ **le attività residue**: al valore di libro

l'importo del **Totale dell'attivo a valori correnti** diverrebbe pari ad € 1.344.057.523 mentre il **Patrimonio corrente**, inteso come differenza fra il **Totale dell'attivo a valori correnti** e le poste del passivo di bilancio diverse dal patrimonio, sarebbe pari ad € 1.157.275.088

Gli indicatori seguenti vengono calcolati, per quanto riguarda i dati patrimoniali, sulla base dei valori correnti, determinati secondo i criteri sopra riportati, a prescindere dalla loro classificazione di bilancio (immobilizzati o circolanti), con l'avvertenza che il valore medio della grandezza utilizzata è calcolato come media aritmetica semplice dei valori di inizio e di fine anno di riferimento.

⁴ Aggregato che corrisponde al totale dei proventi, con esclusione di quelli non derivanti dall'impiego del patrimonio, al netto delle relative imposte e dei costi sostenuti per la gestione degli investimenti.

⁵ Per la sola partecipazione in Banca d'Italia si è mantenuto il costo di acquisto, pari al valore nominale delle quote, tenuto conto delle limitazioni statutarie che non attribuiscono ai quotisti diritti patrimoniali sulle riserve.



Per ogni indice si riporta il relativo significato ed il valore dell'anno e quello dell'esercizio precedente.

	2022	2021	Note
Redditività			
<u>Proventi totali netti</u> Patrimonio *	3,87%	3,62%	fornisce una misura del rendimento del patrimonio mediamente investito, valutato a valori correnti
<u>Proventi totali netti</u> Totale attivo *	3,36%	3,17%	esprime la misura del rendimento del complesso delle attività mediamente investite nell'anno, espresso a valori correnti
<u>Avanzo dell'esercizio</u> Patrimonio *	3,14%	3,11%	esprime il risultato dell'attività di investimento, al netto degli oneri e delle imposte, in rapporto al patrimonio medio espresso a valori correnti
Efficienza			
<u>Oneri di funzionamento</u> Proventi totali netti	8,02%	8,34%	esprime la quota dei proventi assorbita dai costi di funzionamento, utilizzando i dati medi relativi agli ultimi 5 anni
<u>Oneri di funzionamento</u> Deliberato	14,00%	14,38%	fornisce una misura dell'incidenza dei costi di funzionamento sull'attività istituzionale utilizzando i dati medi degli ultimi 5 anni
<u>Oneri di funzionamento</u> Patrimonio *	0,28%	0,24%	esprime l'incidenza degli oneri di funzionamento rispetto al patrimonio medio a valori correnti
Attività istituzionale			
<u>Deliberato</u> Patrimonio *	2,11%	1,76%	misura l'intensità economica dell'attività istituzionale rispetto alle risorse proprie
<u>Fondo di stabilizzazione erogazioni</u> * Deliberato	3,25	3,57	fornisce una stima della capacità della Fondazione di mantenere per "n" esercizi un livello erogativo pari a quello dell'anno di riferimento, nell'ipotesi teorica di assenza di proventi



Composizione degli investimenti					
<u>Partecipazioni nelle conferitarie *</u> Totale attivo fine anno		61,84%		62,67%	esprime il peso dell'investimento nelle società bancarie di riferimento espresso a valori correnti, rispetto agli investimenti complessivi

* I dati contrassegnati sono espressi a valori medi fra inizio e fine anno

**ALLEGATO N. 3 – RENDICONTO FINANZIARIO DELL'ESERCIZIO 2022****A) LIQUIDITÀ GENERATA DALLA GESTIONE DELL'ESERCIZIO**

Avanzo/(disavanzo) della gestione operativa	43.145.316
Avanzo/(disavanzo) dell'esercizio	37.215.708
Rivalutazione/(svalutazione) strumenti finanziari non immobilizzati	0
Rivalutazione/(svalutazione) strumenti finanziari immobilizzati	0
Rivalutazione/(svalutazione) attività non finanziarie	0
Ammortamenti	68.125
Avanzo/disavanzo al netto delle variazioni non finanziarie	37.283.833
Variazione crediti	6.954.170
Variazione ratei e risconti attivi	(375.878)
Variazione fondo rischi e oneri	654.847
Variazione fondo TFR	(155.058)
Variazione debiti	(1.216.598)
Variazione ratei e risconti passivi	0

B) LIQUIDITÀ ASSORBITA PER INTERVENTI PER EROGAZIONI

Erogazioni liquidate	(9.360.371)
Fondi erogativi	183.023.950
Fondi erogativi anno precedente	(168.194.111)
Erogazioni deliberate in corso d'esercizio (da C/E)	0
Acc.to al volontariato di legge	(992.419)
Acc.to ai fondi per l'attività di Istituto	(23.197.791)

C) LIQUIDITÀ ASSORBITA DALLA VARIAZIONE DI ELEMENTI PATRIMONIALI

Variazione investimenti e patrimonio	(42.205.806)
Immobilizzazioni materiali e immateriali	(39.531.749)



Ammortamenti	(68.125)
Rivalutazione/svalutazione attività non finanziarie	0
Immobilizzazioni materiali e immateriali senza amm.ti e riv./sval.	(39.599.874)
Immobilizzazioni materiali e immateriali dell'anno precedente	39.556.526
Variazione immobilizzazioni materiali e immateriali	(43.348)
Immobilizzazioni finanziarie	(985.663.579)
Rivalutazioni/svalutazioni immobilizzazioni finanziarie	0
Immobilizzazioni finanziarie senza rivalutazioni/svalutazioni	(985.663.579)
immobilizzazioni finanziarie anno precedente	1.080.353.984
Variazione immobilizzazioni finanziarie	94.690.405
Strumenti finanziari non immobilizzati	(136.830.438)
Rivalutazioni/svalutazioni strumenti finanziari non immobilizzati	0
Strumenti finanziari non immobilizzati senza rivalutazioni/svalutazioni	0
Strumenti finanziari non immobilizzati anno precedente	0
Variazione strumenti finanziari non immobilizzati	(136.830.438)
Variazione altre attività	(22.625)
Variazione netta investimenti	(42.206.006)
Patrimonio netto	1.003.925.114
Copertura disavanzi pregressi	0
Accantonamento alla Riserva obbligatoria	(7.443.142)
Accantonamento alla Riserva per l'integrità del patrimonio	(5.582.356)
Patrimonio al netto delle variazioni +/- del risultato di esercizio	990.899.616
Patrimonio netto dell'anno precedente	(990.899.416)
Variazione del patrimonio	200

D) LIQUIDITÀ GENERATA (ASSORBITA) DALLA GESTIONE (A+B+C)	(8.420.861)
E) DISPONIBILITÀ LIQUIDE ALL'1/1	15.662.354
DISPONIBILITÀ LIQUIDE AL 31/12 (D+E)	7.241.493



ALLEGATO N. 4 – APPALTI PER LA FORNITURA DI BENI O SERVIZI

Come da protocollo d'intesa tra l'Associazione di categoria ed il MEF, ed in ossequio a quanto previsto dal Modello Organizzativo che ha definito le modalità per il conferimento degli stessi, si riportano i contratti di appalto di beni e servizi che hanno comportato fatturazioni di importo superiore ai 50.000 euro, nel corso dell'esercizio 2022:

Fornitore	Tipologia beni/servizi	Importo
Macrocoop soc. coop.	allestimenti per mostre	185.955
Deloitte Financial Advisor srl	consulenza finanziaria	102.480
Euro C.P.A. soc. cons. a r.l.	pulizie	92.111
Metronotte Piacenza srl	guardiania	89.897
Xilografia Nuova srl	allestimenti per mostre	87.359
Pedersoli Studio Legale	consulenza legale	76.128
Artificio soc. coop.	attività culturali	75.910
Prometeia Advisor sim spa	consulenza finanziaria	61.488
Bianchi Nicola avvocato	consulenza legale	61.134
BAM srl	comunicazione	53.640

ALLEGATO N. 5 – INFORMAZIONI SUI CONTRATTI DERIVATI

Nel corso dell'esercizio 2022 non è stata effettuata alcuna operazione di finanza derivata.

ALLEGATO N. 6 - RAPPORTO DI MONITORAGGIO EROGAZIONI

Introduzione e note metodologiche

Il processo di monitoraggio, realizzato sulle iniziative definitivamente concluse (con alcune esclusioni logiche), consiste essenzialmente nella rilevazione dei relativi dati di output dichiarati dai beneficiari di contributo, ed è fondamentale per una corretta valutazione delle iniziative sostenute dalla Fondazione.

Le principali finalità della rilevazione dati di output sono:

- liquidare i contributi assegnati con maggiore consapevolezza;
- verificare il raggiungimento dei risultati attesi sulla base di indicatori misurabili;
- promuovere le buone prassi (riconoscere progetti innovativi e generativi);
- individuare situazioni che possano richiedere sopralluoghi e verifiche;
- comprendere i bisogni dei territori di riferimento e delle organizzazioni intermediarie;
- alimentare il processo di programmazione e indirizzo della Fondazione.

Nell'esercizio 2022 sono pervenute a rendicontazione 408 iniziative di cui 37 ancora da ultimare. Dei 371 progetti pervenuti a totale conclusione, 344 sono stati sottoposti a rilevazione di output (18 risultano fra i c.d. progetti propri, mentre 9 risultano fra le c.d. azioni di sistema, di difficile rilevazione in quanto parte di un aggregato a livello nazionale).

Di questi poi, 172 risultano di importo maggiore o uguale ad € 10.000; essi saranno oggetto di un elenco puntuale nella seconda parte di questo lavoro, in cui verranno esplicitati gli output rilevati e l'auto-dichiarato raggiungimento degli obiettivi in relazione a quanto indicato in sede di richiesta di contributo.

Parte prima - Le erogazioni 2022 della Fondazione Cariparma: analisi complessiva

Segue la distribuzione per Macroarea delle 344 iniziative indagate.

Macroarea di intervento	erogazioni (€)	iniziative
Arte e Ambiente	3.318.153,99	137
Ricerca Scientifica e Tecnologica	943.371,54	5
Servizi alla Persona	8.402.106,93	202
Totale	12.663.632,46	344

Escludendo la Macroarea Ricerca scientifica e tecnologica, composta da un solo (e omonimo) settore, seguono le sotto distribuzioni per settori che compongono le altre due, distribuite per numero di iniziative e per importi erogati.

Per numero iniziative - Servizi alla persona		
Settore	iniziative	percentuale
Assistenza agli anziani	18	8,90 %
Salute pubblica	22	10,90 %
Educazione, istruzione e formazione	76	37,60 %
Famiglia e valori connessi	2	1,00 %
Volontariato, filantropia e beneficenza	74	36,60 %
Crescita e formazione giovanile	10	5,00 %
Totale	202	100,00 %

Per numero iniziative - Arte e Ambiente		
Settore	iniziative	percentuale
Arte, attività e beni culturali	127	92,70 %
Protezione e qualità ambientale	10	7,30 %
<i>Totale</i>	<i>137</i>	<i>100,00 %</i>

Per importi erogati - Servizi alla persona		
Settore	erogazioni (€)	percentuale
Assistenza agli anziani	289.200,00	3,40 %
Salute pubblica	2.329.303,88	27,70 %
Educazione, istruzione e formazione	1.012.990,77	12,10 %
Famiglia e valori connessi	64.964,57	0,80 %
Volontariato, filantropia e beneficenza	4.561.652,78	54,30 %
Crescita e formazione giovanile	143.994,93	1,70 %
<i>Totale</i>	<i>8.402.106,93</i>	<i>100,00 %</i>

Per importi erogati - Arte e Ambiente		
Settore	erogazioni (€)	percentuale
Arte, attività e beni culturali	3.281.981,99	98,90 %
Protezione e qualità ambientale	36.172,00	1,10 %
<i>Totale</i>	<i>3.318.153,99</i>	<i>100,00 %</i>

Nelle successive tabelle, si esplicita la suddivisione delle erogazioni in analisi per strumento erogativo seguita dalla distribuzione delle stesse per numero di iniziative e per importi erogati con relative incidenze percentuali.

Strumento erogativo		
Tipologia	erogazioni (€)	iniziative
Assegnazione diretta	2.439.812,45	37
Bandi	10.223.820,01	307
<i>Totale</i>	<i>12.663.632,46</i>	<i>344</i>

Per numero iniziative		
Tipologia	iniziative	percentuale
Assegnazione diretta	37	10,80 %
Bandi	307	89,20 %
<i>Totale</i>	<i>344</i>	<i>100,00 %</i>

Per importi erogati		
Tipologia	erogazioni (€)	percentuale
Assegnazione diretta	2.439.812,45	19,30 %
Bandi	10.223.820,01	80,70 %
<i>Totale</i>	<i>12.663.632,46</i>	<i>100,00 %</i>

Ai 307 beneficiari che hanno ricevuto l'erogazione nell'ambito dello strumento del bando, è stato chiesto di definire in che modo è maturata la scelta di partecipare ai bandi della Fondazione, con il seguente risultato.

Contesto in cui è maturata la decisione di partecipare al bando (percentuale)				
Descrizione	A	B	C	D
Arte e Ambiente	7,30 %	24,10 %	43,10 %	25,50 %
Ricerca Scientifica e Tecnologica	0,00 %	40,00 %	40,00 %	20,00 %
Servizi alla Persona	8,90 %	32,20 %	36,10 %	22,80 %
TOTALE	8,10 %	29,10 %	39,00 %	23,80 %

A. Non stavamo pensando al progetto, il bando ci ha stimolato a farlo

B. Avevamo un'idea che abbiamo trasformato in una proposta

C. Avevamo già un progetto definito, ci mancavano i finanziamenti

D. Stavamo realizzando un progetto che rientrava nelle linee strategiche della Fondazione

Segue la suddivisione delle erogazioni fra enti pubblici e privati con distribuzione per numero di iniziative e per importi erogati, con successiva distribuzione per singola forma giuridica.

Pubblici e Privati				
Forma giuridica	erogazioni (€)	iniziative	percent. erogaz.	percent. iniziat.
Enti pubblici	7.212.493,38	115	57,00 %	33,40 %
Enti privati	5.451.139,08	229	43,00 %	66,60 %
Totale	12.663.632,46	344	100,00 %	100,00 %

Pubblici				
Tipologia	erogazioni (€)	iniziative	percent. erogaz.	percent. iniziat.
Altro pubblico	8.572,00	2	0,10 %	1,70 %
Amministrazione centrale	57.020,30	2	0,80 %	1,70 %
ASP	229.287,95	3	3,20 %	2,40 %
Ente pubbl. non territ. (Az. osp, Az. USL, Univers., C. R., ecc..)	2.841.637,08	22	39,40 %	19,20 %
Ente pubblico territoriale	3.047.344,40	26	42,20 %	22,70 %
Istituto scolastico	1.028.631,65	60	14,30 %	52,30 %
Totale	7.212.493,38	115	100,00 %	100,00 %

Privati				
Tipologia	erogazioni (€)	iniziative	percent. erogaz.	percent. iniziat.
Altra associazione	473.210,18	37	8,70 %	16,20 %
Altro privato	194.494,14	6	3,60 %	2,60 %
Associazione di promozione sociale	1.152.526,74	97	21,10 %	42,40 %
Associazione di volontariato	402.899,47	30	7,40 %	13,10 %
Consorzio di cooperative sociali	161.500,42	4	3,00 %	1,70 %
Cooperativa sociale di tipo A	470.241,88	13	8,60 %	5,70 %
Cooperativa sociale di tipo B	48.500,00	3	0,90 %	1,30 %
Cooperativa sociale mista	221.850,00	5	4,10 %	2,20 %
Fondazione	1.974.407,32	23	36,20 %	10,00 %
Istituzione od ente ecclesiastico/religioso	351.508,93	11	6,40 %	4,80 %
Totale	5.451.139,08	229	100,00 %	100,00 %

Addentrando nella specifica destinazione del denaro erogato sulle 344 iniziative in analisi, si riporta la seguente rilevazione:



Per importi erogati		
Destinazione	erogazioni (€)	percentuale
L'acquisto di attrezzature, automezzi o apparecchiature sanitarie	2.742.784,12	21,65 %
Un evento/iniziativa/rassegna (es. giornata di sensibilizz./formazione, spettacolo...)	798.051,65	6,30 %
Un progetto (organizzazione temporanea di operatori/strutture)	744.956,94	5,90 %
Un restauro conservativo di uno o più beni mobili e/o immobili	200.897,99	1,60 %
Un servizio (organizzazione permanente di operatori /strutture)	4.226.814,28	33,35 %
Un'attività a valenza formativa e didattica	1.356.044,35	10,70 %
Un'iniziativa/progetto di valorizz./promoz. turistica e/o cultur. di un territ. specifico	2.083.005,13	16,40 %
Una ristrutturazione/nuova edificazione/ampliamento di uno o più beni immobili	136.178,00	1,10 %
Uno studio o una ricerca scientifica e/o tecnologica	374.900,00	3,00 %
Totale	12.663.632,46	100,00 %

Sull'insieme delle 344 iniziative, vengono rilevati poi i dati di output generali in cifre complessive e aggregate come a seguire.

in ogni caso	
Numero di volontari coinvolti	6.180
in caso di acquisto di attrezzature o automezzi:	
Numero di attrezzature tecnologiche/informatiche acquistate:	153
Numero di arredi acquistati:	158
Numero di macchinari specifici acquistati:	71
Numero di automezzi acquistati:	11
in caso di ristrutturazione/nuova edificazione/ampliamento di beni immobili:	
Superficie costruita e/o ristrutturata (mq):	2.913
Numero nuove attrezzature installate (caldaie, pannelli solari, serramenti):	67
Numero di aziende impegnate nell'esecuzione degli interventi:	26
in caso di restauro conservativo di beni mobili e/o immobili:	
Numero di beni artistici restaurati:	15
Numero edifici restaurati:	3
Numero di aziende impegnate nell'esecuzione degli interventi:	14
in caso di progetto:	
Numero di operatori coinvolti:	1.238
Numero di utenti raggiunti:	19.494
in caso di servizio:	
Numero di operatori coinvolti:	515
Numero di utenti raggiunti:	51.763
in caso di evento/iniziativa:	
Numero complessivo di giornate di apertura al pubblico:	725
Numero complessivo di presenze registrate durante l'iniziativa:	119.846
Numero di mostre realizzate:	83
Numero di spettacoli e/o convegni realizzati:	855
in caso di iniziativa di valorizzazione/promozione turistica di un territorio specifico:	
Numero complessivo di eventi realizzati:	885
Numero complessivo di presenze registrate durante l'iniziativa:	548.295
in caso di studio o ricerca scientifica/tecnologica:	
Numero di docenti coinvolti:	29
Numero di studenti coinvolti:	28
Numero di pubblicazioni realizzate:	9
Numero di riconoscimenti nazionali/internazionali conseguiti:	2
Numero di brevetti depositati:	1
in caso di attività a valenza formativa e didattica:	
Numero complessivo di ore di formazione realizzate:	13.825
- di cui ore di formazione per categorie deboli:	6.724
Numero di docenti/operatori coinvolti:	1.075
Numero di studenti coinvolti:	22.678
Numero di eventi realizzati:	1.976

A seguire la distribuzione delle iniziative osservate fra innovative e non innovative.

Per definire l'appartenenza ad uno dei due macro-gruppi di iniziative, si è stabilito che debba risultare dichiarata dai beneficiari almeno una delle seguenti caratteristiche indicate in carattere corsivo, mentre le successive (indipendentemente da quante) identificano progetti non innovativi.

<i>Affrontato un problema nuovo</i>
<i>Affrontato un problema noto ma che non ha risposte</i>
<i>Raggiunto nuove tipologie di destinatari</i>
<i>Coinvolto figure professionali assenti al momento della richiesta di contributo</i>
<i>Comportato l'adozione di nuove metodologie di lavoro</i>
Incrementato il numero di utenti raggiunti e/o il numero di prestazioni erogate
Generato successivamente l'acquisto di nuove attrezzature
Dato continuità ad attività già realizzate in precedenza
Ridotto i costi a fronte della stessa attività realizzata
Ridotto i tempi di risposta di attività già realizzate

Segue l'esito di quanto dichiarato dai beneficiari.

Tipologia	iniziative	percentuale
Progetti innovativi	303	88,10 %
Progetti non innovativi	41	11,90 %
<i>Totale</i>	<i>344</i>	<i>100,00 %</i>

Si riporta, di seguito, quanto rilevato in ordine al raggiungimento degli obiettivi (in base a quanto dichiarato dai beneficiari sulla base di una scala pre-definita).

Contributi e raggiungimento degli obiettivi		
Descrizione	iniziative	percentuale
Sì e superati rispetto al previsto	76	22,10 %
Sì, pienamente rispetto al previsto	168	48,80 %
Quasi pienamente rispetto al previsto	69	20,10 %
Solo parzialmente rispetto al previsto	24	7,00 %
Solo in minima parte rispetto al previsto	7	2,00 %
<i>Totale</i>	<i>344</i>	<i>100,00 %</i>

Al fine di comprendere meglio situazioni specifiche circa le iniziative concluse, ma anche in relazione al contesto di riferimento, si è ritenuto utile indagare le difficoltà riscontrate nel corso dello svolgimento del progetto, con i risultati a seguire.

Contributi e difficoltà progettuali riscontrate in itinere dai beneficiari		
Descrizione	iniziative	percentuale
Nessuna difficoltà	240	69,80 %
Più difficoltà contemporaneamente	30	8,70 %
Impedimenti tecnici	42	12,20 %
Difficile coinvolgimento del pubblico	10	2,90 %
Difficile reperimento di altri finanziatori	8	2,30 %
Impedimenti amministrativi	9	2,60 %
Difficile collaborazione con partners di progetto	5	1,50 %
<i>Totale</i>	<i>344</i>	<i>100,00 %</i>

Nella tabella a seguire si esprime il dettaglio relativo ai cofinanziamenti pubblici e privati indirettamente movimentati dalla Fondazione tramite le iniziative sostenute, con sotto-dettaglio relativo ai pubblici e suddivisione per Macroarea delle partnership attivate.

Contributi e aspetti economici dei progetti (cofinanziamenti da enti terzi)

Complessivo		
Descrizione	iniziative	percentuale
Cofinanziamento pubblico	58	16,90%
Cofinanziamento privato	52	15,10%
Cofinanziamento pubblico e privato	55	16,00%
Cofinanziamento tramite solo risorse proprie	179	52,00%
Totale	344	100,00%

Cofinanziamenti pubblici

Descrizione	iniziative	percentuale
No	231	67,15%
Sì, contributi da enti locali	46	13,35%
Sì, contributi regionali	13	3,80%
Sì, contributi nazionali (o ministeriali)	24	7,00%
Sì, contributi pubblici di varie provenienze	30	8,70%
Totale	344	100,00%

Partnership dei beneficiari

Macroarea	con nessuna partnership		con partnership pubblica		con partnership privata		con entrambe le partnership		totali	
	iniziati	%	iniziati	%	iniziati	%	iniziati	%	iniziati	%
Servizi alla Persona	125	36,34	28	8,14	34	9,88	15	4,36	202	58,72
Ricerca Scientifica e Tecnologica	2	0,58	1	0,29	0	0,00	2	0,58	5	1,45
Arte e Ambiente	52	15,12	29	8,43	18	5,23	38	11,05	137	39,83
TOTALE INTERVENTI	179	52,03	58	16,86	52	15,12	55	15,99	344	100,00

In merito all'eventuale sostenibilità futura delle iniziative finanziate, è stata registrata la seguente fotografia delle intenzioni dei beneficiari, unitamente alla dichiarazione circa la realizzabilità o meno della stessa iniziativa senza l'intervento della Fondazione.

Future fonti di sostegno (domanda a risposta multipla)

Fonte di sostegno	iniziative	percentuale
Pubbliche	106	30,80 %
Fondazione Cariparma	239	69,50 %
Private non profit	52	15,10 %
Interne	201	58,40 %
Private profit	48	14,00 %
Utenti	46	13,40 %

Realizzabilità senza il sostegno della Fondazione		
Descrizione	iniziative	percentuale
No	161	46,80 %
Sì, completamente	4	1,20 %
Sì, per la maggior parte	35	10,20 %
Sì, solo per una parte	144	41,90 %
Totale	344	100,00 %

Si riporta un'ulteriore osservazione sui destinatari delle iniziative osservate con analisi per segmento, età, genere, nazionalità e tipologie.

Categorie di destinatari delle iniziative		
Categoria	destinatari	percentuale
Cittadini	4.251.106	99,60 %
Categoria particolare (specificata dal destinatario)	8.813	0,20 %
Enti intermedi (es. associazioni, scuole, parrocchie, ...)	1.004	0,00 %
Operatori (es. insegnanti, educatori, ecc.)	8.367	0,20 %
Totale	4.269.290	100,00 %

Numero complessivo di destinatari raggiunto per contenuto dell'iniziativa		
Contenuto	destinatari	percentuale
Una ristrutturazione/nuova edificazione/ampliamento di uno o più beni immobili	15.332	0,40 %
L'acquisto di attrezzature, automezzi o apparecchiature sanitarie	107.035	2,50 %
Uno studio o una ricerca scientifica e/o tecnologica	447	0,00 %
Un'attività a valenza formativa e didattica	34.516	0,80 %
Un'iniziativa/progetto di valorizz./promoz. turistica e/o culturale di un territ. specifico	3.678.255	86,15 %
Un progetto	37.329	0,90 %
Un servizio	45.698	1,10 %
Un evento/iniziativa/rassegna	331.478	7,75 %
Un restauro conservativo di uno o più beni mobili e/o immobili	19.200	0,40 %
Totale	4.269.290	100,00 %

Destinatari delle iniziative (nel caso in cui i destinatari siano cittadini - 340 casi su 344)		
Fascia età	destinatari	percentuale
Trasversale a più fasce	4.093.786	96,30 %
36-64 anni (adulti)	91.611	2,15 %
18-35 anni (giovani)	10.965	0,26 %
0-17 anni (minori)	49.186	1,16 %
65 anni e oltre (anziani)	5.558	0,13 %
Totale	4.251.106	100,00 %



Genere	destinatari	percentuale
Entrambi	4.247.320	99,90 %
Maschi	655	0,00 %
Femmine	3.131	0,10 %
<i>Totale</i>	<i>4.251.106</i>	<i>100,00 %</i>

Nazionalità	destinatari	percentuale
Italiana	3.583.066	84,30 %
Entrambe	666.848	15,70 %
Straniera	1.192	0,00 %
<i>Totale</i>	<i>4.251.106</i>	<i>100,00 %</i>

Destinatari delle iniziative (nel caso in cui i destinatari siano cittadini - 340 casi su 344)		
Descrizione	iniziative	percentuale
Iniziative con destinatari specifici	145	42,65 %
Iniziative indirizzate all'intera comunità	195	57,35 %
<i>Totale</i>	<i>340</i>	<i>100,00 %</i>

Iniziative con destinatari specifici (nel caso in cui i destinatari siano cittadini - 340 casi su 344)		
Descrizione	iniziative	percent. sul tot. dest. spec.
Studenti	61	17,70 %
Detenuti/ex detenuti	1	0,30 %
Malati	11	3,25 %
Ricercatori	5	1,50 %
Disabili	16	4,75 %
Bambini	14	4,10 %
Anziani	16	4,75 %
Immigrati	5	1,50 %
Giovani	7	2,00 %
Disagio mentale	3	0,95 %
Poveri	3	0,95 %
Dipendenze	1	0,30 %
Disoccupati	1	0,30 %
Anziani non autosufficienti	1	0,30 %

Numero complessivo di destinatari raggiunto per categoria (nel caso in cui i destinatari siano cittadini - 340 su 344)		
Destinatario	destinatari	percentuale
Studenti	25.999	29,40 %
Detenuti/ex detenuti	16	0,00 %
Malati	21.611	24,50 %
Ricercatori	698	0,80 %
Disabili	1.854	2,10 %
Bambini	20.766	23,50 %
Anziani	5.558	6,30 %
Immigrati	600	0,70 %
Giovani	3.141	3,60 %
Disagio mentale	179	0,20 %
Poveri	7.843	8,90 %
Dipendenze	13	0,00 %
Disoccupati	0	0,00 %
Anziani non autosufficienti	20	0,00 %
<i>Totale</i>	<i>88.298</i>	<i>100,00 %</i>

Si conclude con la lettura della destinazione geografica delle 344 azioni indagate, prima per dimensione di appartenenza o meno al territorio parmense e poi, per quest'ultimo, con distinzione per distretto socio-sanitario.

Distribuzione geografica complessiva dei destinatari dei progetti		
Area	iniziative	percentuale
Parma e provincia	283	82,30 %
Regione Emilia Romagna	32	9,30 %
Intero territorio nazionale	29	8,40 %
<i>Totale</i>	<i>344</i>	<i>100,00 %</i>

Progetti i cui destinatari sono localizzati in Parma e provincia (283 su 344), suddivisione per distretto socio-sanitario		
Distretto	iniziative	percent. sul tot.
Distretto di Parma	123	35,75 %
Distretto Sud-Est	23	6,70 %
Distretto di Fidenza	25	7,30 %
Distretto Valli Taro e Ceno	14	4,10 %
Intero territorio locale (Parma e provincia)	98	28,45 %

Parte seconda – Le erogazioni 2022 della Fondazione Cariparma: output specifici

Segue l'osservazione di dettaglio su indicatori di output, livello di raggiungimento degli obiettivi e criticità dichiarate per le 172 iniziative con importo erogato superiore o uguale a € 10.000.

Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
AD PERSONAM Azienda dei Servizi alla Persona del Comune di Parma - PARMA realizzazione del progetto "Casa del Quartiere Villa Ester: Prospettive di rigenerazione comunitaria"	Numero di volontari coinvolti: 100 Numero di altri enti coinvolti: 10 Numero di operatori coinvolti: 18 Numero di utenti: 900 Numero di convenzioni in essere: 14 Superficie ristrutturata e attrezzata spazi interni (mq): 500 Superficie ristrutturata e attrezzata spazi esterni (mq): 400	Sì e superati rispetto al previsto	Difficile coinvolgimento del pubblico	181.500
ARS - ASSOCIAZIONE PER LA RICERCA SOCIALE - MILANO realizzazione del progetto "Welforum.it - Osservatorio Nazionale sulle Politiche Sociali"	Numero di altri enti coinvolti: 26 Di cui ore di formazione per categorie deboli: 3.500 Numero di studenti coinvolti: 600 Numero di eventi: 2 Numero di accessi medi mensili al sito: 25.000 Numero di iscritti alla newsletter: 7.900 Numero di articoli pubblicati: 1.053	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	15.000
ARTLIFE FOR THE WORLD - VENEZIA realizzazione del progetto "Gloria d'amore 2020"	Numero di altri enti coinvolti: 8 Numero complessivo degli eventi: 3 Numero di presenze: 70.000 Numero di mostre: 1 Numero di presenze alle presentazioni del catalogo: 1.300	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	11.000



Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
ASSOCIAZIONE ARTEMIS DANZA - PARMA realizzazione del progetto "Corpo liturgico. Requiem"	Numero degli eventi: 4 Numero di presenze: 380 Numero di presenze fuori provincia: 150 Numero di musicisti e cantanti live partecipanti: 20 Numero di aperture straordinarie luoghi di culto per il progetto: 2	Sì e superati rispetto al previsto	No	10.000
ASSOCIAZIONE ARTEMIS DANZA - PARMA organizzazione della II edizione di "Intersezioni - Incroci di arti performative"	Numero giornate di apertura al pubblico: 8 Numero di presenze: 720 Numero di spettacoli e/o convegni: 32 Numero di artisti under 35: 30 Numero di presenze da fuori provincia: 140 Numero di presenze under 35: 360	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	30.000
ASSOCIAZIONE ARTISTICO-CULTURALE SERPAGLIO LICHTENBERG - BEDONIA (PR) organizzazione della rassegna di arte contemporanea "Arte Kunst Val Taro plus (AKVT +) 2022"	Numero di altri enti coinvolti: 2 Numero complessivo degli eventi: 13 Numero di presenze: 1.500 Numero di presenze fuori provincia: 500 Numero di mostre: 4	Sì e superati rispetto al previsto	Difficile reperimento di altri finanziatori Difficile coinvolgimento del pubblico	15.500
ASSOCIAZIONE CASTELLI DEL DUCATO PARMA E PIACENZA CLUB DI PRODOTTO - FONTANELLATO (PR) realizzazione del progetto "Ambasciatori del Territorio: persone straordinarie raccontano i nostri luoghi"	Numero di altri enti coinvolti: 1 Numero complessivo degli eventi: 69 Numero di presenze: 1.235 Numero di presenze fuori provincia: 600	Quasi pienamente rispetto al previsto	Impedimenti tecnici	25.641
ASSOCIAZIONE CENTOPERUNO ODV - PARMA realizzazione del progetto "Emporio Market Solidale: una risposta innovativa alle nuove povertà"	Numero di volontari coinvolti: 66 Numero di altri enti coinvolti: 10 Numero di utenti: 4.000 Numero di convenzioni in essere: 4	Sì e superati rispetto al previsto	No	65.980



Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
ASSOCIAZIONE CENTOPERUNO ODV - PARMA sostegno all'accoglienza dei profughi dell'Ucraina.	Numero di volontari coinvolti: 66 Numero di altri enti coinvolti: 4 Numero di utenti: 538	Sì e superati rispetto al previsto	No	40.000
ASSOCIAZIONE CIRCOLO INTESA SAN MARTINO - PARMA SUI SENTIERI DELLE FAVOLE	Numero di volontari coinvolti: 6 Numero di altri enti coinvolti: 3 Numero complessivo degli eventi: 10 Numero di presenze: 200 Numero di presenze fuori provincia: 1 Numero di mostre: 1	Quasi pienamente rispetto al previsto	Difficile coinvolgiment o del pubblico	15.000
ASSOCIAZIONE COMUNI VIRTUOSI - PARMA organizzazione del "Festival della Lentezza 2022"	Numero di volontari coinvolti: 50 Numero di altri enti coinvolti: 4 Numero di giornate di apertura al pubblico: 3 Numero di presenze: 3.000 Numero di mostre: 1 Numero di spettacoli e/o convegni: 27 Numero di artisti under 35: 6 Numero di presenze da fuori provincia: 1.500 Numero di presenze under 35: 1.000	Sì, pienamente rispetto al previsto	Impedimenti amministrativi Impedimenti tecnici	15.000
ASSOCIAZIONE CULTURALE 360° CREATIVITY EVENTS - PARMA organizzazione della V edizione di "Parma 360°. Festival della creatività contemporanea"	Numero di volontari coinvolti: 6 Numero di altri enti coinvolti: 3 Numero complessivo degli eventi: 35 Numero di presenze: 7.000 Numero di mostre: 25 Numero di followers pagina Facebook: 11.983 Numero di followers pagina Instagram: 3.907 Numero di uscite stampa: 135	Sì e superati rispetto al previsto	Difficile reperimento di altri finanziatori Difficile comunicazione dell'iniziativa	25.000

Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
ASSOCIAZIONE CULTURALE ALPHACENTAURI – PARMA organizzazione della rassegna “Quadrilegio”	Numero di volontari coinvolti: 40 Numero di altri enti coinvolti: 10 Numero di giornate di apertura al pubblico: 70 Numero di mostre: 31 Numero di spettacoli e/o convegni: 5	Sì e superati rispetto al previsto	No	24.950
ASSOCIAZIONE CULTURALE ECATE - MILANO realizzazione del progetto “Teatro al Museo”	Numero di giornate di apertura al pubblico: 2 Numero di presenze: 150 Numero di spettacoli e/o convegni: 5 Numero di artisti under 35: 1 Numero di presenze da fuori provincia: 30 Numero di presenze under 35: 50	Sì e superati rispetto al previsto	Impedimenti tecnici Difficile coinvolgimento del pubblico	12.000
ASSOCIAZIONE CULTURALE LUCE - PARMA organizzazione del “Barezzi Festival 2021”	Numero di altri enti coinvolti: 2 Numero complessivo degli eventi: 8 Numero di presenze: 4.025 Numero di presenze fuori provincia: 2043 Numero di followers pagina Facebook: 33.921 Numero di followers pagina Instagram: 3.437	Sì e superati rispetto al previsto	No	20.000
ASSOCIAZIONE CULTURALE SLEGATI! - PARMA organizzazione della rassegna “SLEGATI! Festival 2020”	Numero di volontari coinvolti: 15 Numero di altri enti coinvolti: 4 Numero di giornate di apertura al pubblico: 7 Numero di presenze: 1.750 Numero di mostre: 1 Numero di spettacoli e/o convegni: 10 Numero di artisti under 35: 2 Numero di presenze da fuori provincia: 200 Numero di presenze under 35: 1.200 Num. di laboratori LEGO: 35 Numero di letture: 21 Numero di laboratori musicali: 9	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	15.000

Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRO DEL CERCHIO - PARMA organizzazione della rassegna "Eco-Festival 2022"	Numero di volontari coinvolti: 3 Numero di giornate di apertura al pubblico: 31 Numero di presenze: 1850 Numero di mostre: 1 Numero di spettacoli e/o convegni: 31 Numero di artisti under 35: 38 Numero di presenze da fuori provincia: 200 Numero di presenze under 35: 950	Sì e superati rispetto al previsto	No	25.000
ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRO DEL CERCHIO - PARMA realizzazione del progetto "Leggere lib(e)ri"	Numero di volontari coinvolti: 10 Numero di altri enti coinvolti: 5 Numero complessivo di ore di formazione: 272 Di cui ore di formazione per categorie deboli: 100 Numero di docenti/operatori coinvolti: 8 Numero di studenti coinvolti: 250 Numero di eventi: 11	Sì e superati rispetto al previsto	No	30.000
ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRO DEL CERCHIO - PARMA allestimento del nuovo Polo Culturale del Teatro del Cerchio	Superficie costruita e/o ristrutturata (mq): 600 Numero nuove attrezzature (caldaie, pannelli solari, serramenti): 20 Numero di aziende impegnate nell'esecuzione degli interventi: 5	Quasi pienamente rispetto al previsto	Impedimenti tecnici	100.000
ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRO NECESSARIO - COLORNO (PR) realizzazione della rassegna "Les Citès Magiques" focus nell'ambito di "Tutti Matti Sotto Zero 2020/2021"	Numero di volontari coinvolti: 5 Numero di altri enti coinvolti: 25 Numero complessivo degli eventi: 26 Numero di presenze: 2.298 Numero di artisti coinvolti: 25 Numero di convegni internazionali: 1 Numero di spazi utilizzati: 6	Sì e superati rispetto al previsto	Impedimenti tecnici	25.000

Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRO NECESSARIO APS - COLORNO (PR) organizzazione della XV edizione della rassegna "Tutti Matti per Colorno" (anno 2022)	Numero di volontari coinvolti: 98 Numero di altri enti coinvolti: 45 Numero di giornate di apertura al pubblico: 17 Numero di presenze: 25.000 Numero di spettacoli e/o convegni: 140	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	30.000
ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE OTTOTIPI - NOCETO (PR) realizzazione del progetto "Leggere (h)a peso"	Numero di volontari coinvolti: 20 Numero di altri enti coinvolti: 42 Numero di giornate di apertura al pubblico: 36 Numero di presenze: 9.300 Numero di spettacoli e/o convegni: 41 Numero di artisti under 35: 4 Numero di laboratori nelle giornate-evento: 9 Numero di laboratori nelle scuole: 7 Numero di passeggiate "letterarie": 7	Sì e superati rispetto al previsto	No	65.032
ASSOCIAZIONE I PARCHI DELLA MUSICA APS - CORNIGLIO (PR) realizzazione della IX edizione della rassegna "I Parchi della Musica, dell'educational "Parcollaterale" e dell'appendice primaverile "Parmi sentir piacere" (2022)	Numero di volontari coinvolti: 7 Numero di altri enti coinvolti: 8 Numero complessivo degli eventi: 13 Numero di presenze: 3.500 Numero di presenze fuori provincia: 1.500	Sì e superati rispetto al previsto	No	15.000
ASSOCIAZIONE IL FARO 23 - SALSOMAGGIORE TERME (PR) acquisto di un immobile per la creazione di un Bed & Breakfast e di un locale per la ristorazione	Numero di volontari coinvolti: 20 Numero di altri enti coinvolti: 3 Numero di operatori coinvolti: 8 Numero di utenti: 50 Numero di convenzioni in essere: 1	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	71.626

Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
ASSOCIAZIONE ITALIANA MALATTIA ALZHEIMER - SEZIONE DI PARMA ODV - PARMA sostegno all'attività (2021)	Numero di volontari coinvolti: 10 Numero di altri enti coinvolti: 2 Numero di operatori coinvolti: 15 Numero di utenti: 365 Numero di convenzioni in essere: 4	Sì e superati rispetto al previsto	No	26.600
ASSOCIAZIONE MICRO MACRO FESTIVAL - PARMA realizzazione del progetto "Città esplorata: S-chiusi-viaggio teatrale nei negozi chiusi e Piccole guide poetiche"	Numero di volontari coinvolti: 7 Numero di altri enti coinvolti: 9 Numero complessivo degli eventi: 9 Numero di presenze: 4.200 Numero di giornate di apertura al pubblico: 15 Numero di artisti coinvolti : 15	Sì e superati rispetto al previsto	Impedimenti tecnici	24.000
ASSOCIAZIONE NAZIONALE GENITORI PERSONE CON AUTISMO PARMA APS - PARMA realizzazione del progetto "ALL FAMILY - Voucher per famiglie in condizione di povertà economica"	Numero di volontari coinvolti: 1 Numero di altri enti coinvolti: 1 Numero di operatori coinvolti: 12 Numero di utenti: 30	Quasi pienamente rispetto al previsto	Difficile coinvolgimento del pubblico	12.825
ASSOCIAZIONE NONTISCORDARDIME ODV - TORRILE (PR) realizzazione del progetto "Esco anch'io: vacanze"	Numero di volontari coinvolti: 13 Numero di utenti: 10 Numero di docenti/operatori coinvolti: 2 Numero di studenti coinvolti: 1 Numero di eventi: 1	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	13.674
ASSOCIAZIONE PARMA, IO CI STO! - PARMA versamento della quota associativa per l'anno 2022	Numero di altri enti coinvolti: 134 Progetti attivati: 17	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	30.000

Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
ASSOCIAZIONE PARMA OPERART - PARMA organizzazione del "Summer Reggia Opera Festival 2022"	Numero di volontari coinvolti: 2 Numero di altri enti coinvolti: 5 Numero di presenze: 782 Numero di presenze da fuori provincia: 287 Numero di presenze under 35: 180 Numero di spettacoli e/o convegni: 4 Numero di artisti under 35: 18 Numero di artisti stranieri: 10 Presenze di pubblico straniero: 150 Destinatari raggiunti tramite web/social: 5.756	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	10.000
ASSOCIAZIONE REMO GAIBAZZI APS - PARMA allestimento della mostra "Variazione nella ripetizione - Gaibazzi e la scrittura nelle arti visive"	Numero di volontari coinvolti: 9 Numero di altri enti coinvolti: 5 Numero di presenze: 2.200 Numero di presenze fuori provincia: 500 Numero di mostre: 1 Numero di visualizzazioni Virtual Tour: 2.390 Numero di visualizzazioni videointervista: 3.536 Numero di visualizzazioni documentazione fotografica: 4.880	Sì e superati rispetto al previsto	No	20.000
ASSOCIAZIONE RINASCIMENTO 2.0 APS - PARMA organizzazione dell'VIII edizione del "Festival della Parola" (2021)	Numero di volontari coinvolti: 18 Numero di altri enti coinvolti: 30 Numero di giornate di apertura al pubblico: 57 Numero di presenze: 3.500 Numero di mostre: 1 Numero di spettacoli e/o convegni: 21 Numero di artisti under 35: 20	Sì e superati rispetto al previsto	Impedimenti tecnici Difficile coinvolgimento del pubblico	18.000

Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
ASSOCIAZIONE TRAUMI ODV - PARMA sostegno all'attività (2021)	Numero di operatori coinvolti: 1 Numero di utenti: 10 Numero di convenzioni in essere: 1	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	15.000
AZIENDA OSPEDALIERO-UNIVERSITARIA PARMA - PARMA acquisizione di nuove tecnologie per l'arricchimento dell'offerta riabilitativa	Numero di attrezzature tecnologiche/informatiche: 1 Numero di persone formate: 6 Numero di tesi per corso di laurea in fisioterapia: 1	Solo parzialmente e rispetto al previsto	Impedimenti tecnici	40.840
AZIENDA OSPEDALIERO-UNIVERSITARIA PARMA - PARMA acquisizione di nuovi sistemi radiologici multifunzionali tecnologicamente avanzati	Numero di attrezzature tecnologiche/informatiche: 2 Numero di protocolli anatomici personalizzati annui effettuabili: 500 Numero di prestazioni radiologiche complessive annue effettuabili: 40.000	Solo parzialmente e rispetto al previsto	Impedimenti tecnici	300.000
AZIENDA OSPEDALIERO-UNIVERSITARIA PARMA - PARMA acquisizione di un nuovo angiografo per l'innovazione tecnologica in Cardiologia Interventistica/Emodinamica	Numero di attrezzature tecnologiche/informatiche: 1 Numero di professionisti formati: 3 Numero di procedure annue aggiuntive effettuabili: 250 Numero di giorni di abbattimento lista di attesa: 20	Solo parzialmente e rispetto al previsto	Impedimenti tecnici	300.000
AZIENDA OSPEDALIERO-UNIVERSITARIA PARMA - PARMA implementazione tecnologica mediante sistemi software ad alta risoluzione di diagnostica molecolare e predizione genetica nei tumori della mammella	Numero di attrezzature tecnologiche/informatiche: 1 Numero di contratti di collaborazione attivati: 3 Numero di pazienti valutati annualmente: 200	Sì, pienamente rispetto al previsto	Impedimenti tecnici	50.000

Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
AZIENDA OSPEDALIERO-UNIVERSITARIA PARMA - PARMA innovazione nella diagnostica immuno-virologica per la gestione dei pazienti immunodepressi con infezione occulta da Virus dell'Epatite B, acquisto ELISPOT reader	Numero di altri enti coinvolti: 1 Numero di attrezzature tecnologiche/informatiche: 1 Numero di personale formato: 5 Numero di tesi di laurea sull'argomento: 1	Quasi pienamente rispetto al previsto	Difficile coinvolgimento del pubblico	50.000
AZIENDA PUBBLICA DI SERVIZI ALLA PERSONA 'DISTRETTO DI FIDENZA' - Fidenza (PR) realizzazione del progetto "Welfare Family Corner" nel Distretto di Fidenza	Numero di volontari coinvolti: 10 Numero di altri enti coinvolti: 58 Numero di operatori coinvolti: 22 Numero di utenti: 200 Numero di convenzioni in essere: 4 Numero di collaborazioni attivate: 23	Quasi pienamente rispetto al previsto	Difficile coinvolgimento del pubblico	39.788
AZIENDA UNITÀ SANITARIA LOCALE DI PARMA - PARMA acquisizione di strumentazioni per l'introduzione della Chirurgia Robotica Ortopedica presso l'Ospedale di Vaio	Numero di attrezzature tecnologiche/informatiche: 1 Numero di interventi per protesi anca stimati nel triennio: 93 Numero di interventi per protesi ginocchio stimati nel triennio: 327	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	600.000
AZIENDA UNITÀ SANITARIA LOCALE DI PARMA - PARMA acquisizione di un portatile ad arco digitale per sala operatoria (RAGGI - Radiologia Adoperata per la Guarigione Gastro Intestinale)	Numero di attrezzature tecnologiche/informatiche: 1 Numero di arredi: 1 Numero di macchinari specifici: 1 Numero di automezzi: 1 Numero di trattamenti annui per pazienti complessi: 300	Sì e superati rispetto al previsto	No	63.440
AZIENDA UNITÀ SANITARIA LOCALE DI PARMA - PARMA fondo straordinario per fronteggiare l'emergenza Covid-19	Numero di attrezzature tecnologiche/informatiche: 5 Numero di arredi: 1 Numero di macchinari specifici: 1 Numero di automezzi: 1	Sì e superati rispetto al previsto	Impedimenti amministrativi	350.000

Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
BIRICC@ SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - PARMA manutenzione straordinaria dell'immobile e rinnovo del mobilio per il progetto "Albergo Sociale di Tabiano come risposta all'emergenza abitativa"	Numero di operatori coinvolti: 7 Numero di utenti: 7	Quasi pienamente rispetto al previsto	Impedimenti tecnici	40.500
BUCANEVE SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - BARDI (PR) sostegno all'attività (2021)	Numero di volontari coinvolti: 6 Numero di altri enti coinvolti: 3 Numero di operatori coinvolti: 6 Numero di utenti: 8 Numero di convenzioni in essere: 2	Solo in minima parte rispetto al previsto	No	78.400
CENTRO IMMIGRAZIONE ASILO E COOPERAZIONE INTERNAZIONALE C.I.A.C. ONLUS - PARMA realizzazione del progetto "Una comunità che accoglie: partecipazione, generatività, sostenibilità per l'integrazione dei migranti a rischio esclusione"	Numero di volontari coinvolti: 40 Numero di altri enti coinvolti: 1 Numero di operatori coinvolti: 5 Numero di utenti: 16 Numero di cittadini formati come tutor per l'integrazione: 90 Numero di cittadini coinvolti nei Community Lab: 50 Numero di inserimenti lavorativi: 6	Solo parzialmente rispetto al previsto	Impedimenti tecnici	50.000
CENTRO INTERCULTURALE DI PARMA E PROVINCIA - PARMA sostegno all'attività (2021)	Numero di volontari coinvolti: 12 Numero di utenti: 300 Numero di alunni scuole di italiano: 150	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	20.000

Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
CENTRO STUDI E ARCHIVIO DELLA COMUNICAZIONE CSAC Università degli Studi di Parma - PARMA realizzazione del progetto "Storie di fili"	Numero di altri enti coinvolti: 5 Numero complessivo degli eventi: 2 Numero di presenze: 2.000 Numero di mostre: 2 Numero di libri e cataloghi pubblicati: 2 Numero di video pubblicati: 2 Numero di opere d'arte prodotte: 5 Numero di artisti coinvolti: 3	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	29.915
CEPDI CENTRO PROVINCIALE DI DOCUMENTAZIONE PER L'INTEGRAZIONE SCOLASTICA, LAVORATIVA E SOCIALE - PARMA (PR) sostegno all'attività (2021)	Numero di volontari coinvolti: 5 Numero di altri enti coinvolti: 38 Numero di operatori coinvolti: 4 Numero di utenti: 3.500 Numero di consulenze realizzate nell'anno: 390 Numero di prestiti: 1.200	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	40.000
CEPDI CENTRO PROVINCIALE DI DOCUMENTAZIONE PER L'INTEGRAZIONE SCOLASTICA, LAVORATIVA E SOCIALE - PARMA allestimento della mostra "Parma di tutti. Le radici del futuro"	Numero di volontari coinvolti: 7 Numero di altri enti coinvolti: 13 Numero complessivo degli eventi: 11 Numero di presenze: 1.500 Numero di mostre: 1 Numero di accessi al sito internet: 36.000 Numero di classi scolastiche in visita alla mostra: 14	Sì e superati rispetto al previsto	No	20.000
COLORI D'AFRICA - APS - PARMA organizzazione della rassegna "Stornellata Parmigiana - Ahymé Festival" in occasione di Parma Capitale Italiana della Cultura	Numero di volontari coinvolti: 7 Numero di altri enti coinvolti: 1 Numero complessivo di eventi: 9 Numero di presenze: 400 Numero di presenze da fuori provincia: 200	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	17.000



Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
COMUNE DI BUSSETO - BUSSETO (PR) sostegno all'attività di beneficenza a favore delle persone bisognose svolta dalla Commissione Consultiva di Beneficenza	Numero di volontari coinvolti: 6 Numero di operatori coinvolti: 1 Numero di utenti: 63	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	20.000
COMUNE DI COLORNO - COLORNO (PR) realizzazione del progetto "Tut insema"	Numero di volontari coinvolti: 20 Numero di altri enti coinvolti: 5 Numero di operatori coinvolti: 10 Numero di utenti: 50 Numero di convenzioni in essere: 2	Sì, pienamente rispetto al previsto	Difficile collaborazione con partners di progetto	15.000
COMUNE DI FELINO - FELINO (PR) realizzazione del progetto: "Fisarmonica, anima dei popoli"	Numero di altri enti coinvolti: 4 Numero di giornate di apertura al pubblico: 5 Numero di presenze: 1.620 Numero di spettacoli e/o convegni: 5 Numero di artisti under 35: 10	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	25.000
COMUNE DI FIDENZA - FIDENZA (PR) organizzazione del "Festival Europeo della Via Francigena"	Numero di volontari coinvolti: 10 Numero di altri enti coinvolti: 14 Numero di giornate di apertura al pubblico: 4 Numero di presenze: 3.000 Numero di mostre: 3 Numero di spettacoli e/o convegni: 26	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	25.000
COMUNE DI FIDENZA - FIDENZA (PR) realizzazione del progetto "Accanto a te"	Numero di altri enti coinvolti: 9 Numero di operatori coinvolti: 10 Numero di utenti: 7 Numero di ore complessivamente impiegate sul progetto da parte degli operatori coinvolti: 2.390	Solo parzialmente e rispetto al previsto	Difficile collaborazione con partners di progetto Difficile coinvolgimento del pubblico	35.806



Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
COMUNE DI LANGHIRANO - LANGHIRANO (PR) realizzazione del progetto "S.T.O.P. Sostenere il Territorio con Opportunità e Prevenzione"	Numero di altri enti coinvolti: 2 Numero di operatori coinvolti: 30 Numero di utenti: 390 Numero di ore complessivamente impiegate sul progetto da parte degli operatori coinvolti: 3.640	Sì e superati rispetto al previsto	No	200.000
COMUNE DI LESIGNANO BAGNI - LESIGNANO BAGNI (PR) realizzazione del progetto "Nel segno di Matilde di Canossa e Pier Maria de' Rossi. Messa in rete e valorizzazione di beni culturali e ambientali matildici e rossiani del parmense"	Numero di volontari coinvolti: 18 Numero di altri enti coinvolti: 14 Numero complessivo degli eventi: 31 Numero di presenze: 2.160 Numero di presenze fuori provincia: 586	Quasi pienamente rispetto al previsto	No	29.970
COMUNE DI PARMA - PARMA realizzazione del progetto "Housing sociale e solidale – HS"	Numero di volontari coinvolti: 59 Numero di altri enti coinvolti: 9 Numero di interventi a sostegno della domiciliarità: 104.702 Numero di convenzioni/contratti/accordi : 13	Quasi pienamente rispetto al previsto	Impedimenti tecnici	800.000
COMUNE DI PARMA - PARMA realizzazione del progetto "Una rete a sostegno dell'inclusione e della qualità della vita delle persone con disabilità e delle loro famiglie"	Numero di altri enti coinvolti: 20 Numero di utenti: 891 Numero di contributi domiciliarità, indennità tirocinio, buono servizio: 234 Numero di rivalutazione di progetti di vita e cura persone disabili: 288	Quasi pienamente rispetto al previsto	No	1.600.000
COMUNE DI ROCCABIANCA - ROCCABIANCA (PR) allestimento della mostra "Guareschi e Gaibazzi, due artisti dalla bassa parmense verso il mondo"	Numero di presenze: 2.000 Numero di presenze fuori provincia: 400 Numero di mostre: 2	Quasi pienamente rispetto al previsto	No	12.000



Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
COMUNE DI SALA BAGANZA - SALA BAGANZA (PR) realizzazione del progetto "Dire, fare... leggere e narrare"	Numero di volontari coinvolti: 5 Numero di altri enti coinvolti: 1 Numero di operatori coinvolti: 5 Numero di utenti: 5.000 Numero di eventi: 60	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	10.800
COMUNE DI SALSOMAGGIORE TERME - SALSOMAGGIORE TERME (PR) organizzazione del Festival "ACQUAE@chePASSIONE"	Numero di volontari coinvolti: 10 Numero di altri enti coinvolti: 1 Numero complessivo degli eventi: 55 Numero di presenze: 2.100 Numero di presenze fuori provincia: 500 Numero di mostre: 15 Numero di uscite stampa: 34	Sì, pienamente rispetto al previsto	Impedimenti tecnici	27.234
COMUNE DI SALSOMAGGIORE TERME - SALSOMAGGIORE TERME (PR) restauro e recupero funzionale del corpo centrale e parte ala est dell'ex Istituto Termale Tommasini da destinare ad istituto alberghiero	Superficie costruita e/o ristrutturata (mq): 1.460 Numero nuove attrezzature (caldaie, pannelli solari, serramenti): 38 Numero di aziende impegnate nell'esecuzione degli interventi: 5	Quasi pienamente rispetto al previsto	No	20.000
COMUNITÀ DI SANTEGIDIO EMILIA-ROMAGNA ONLUS - PARMA realizzazione del progetto "PÈPONI (in Swaili Paradiso) Percorsi di Emersione dalle POvertà nei Nuclei e negli Individui"	Numero di volontari coinvolti: 70 Numero di altri enti coinvolti: 5 Numero di operatori coinvolti: 20 Numero di utenti: 500 Numero di iniziative estive per studenti: 1	Sì e superati rispetto al previsto	Impedimenti tecnici	29.250

Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
CONSORZIO SOLIDARIETÀ SOCIALE SCSRL ONLUS - PARMA realizzazione del progetto “Isole: ragazzi in volontaria esclusione. Lati di ricerca-azione vs tragitti terra-isole”	Numero di altri enti coinvolti: 35 Numero di docenti coinvolti: 8 Numero di ricercatori coinvolti: 1 Numero di pubblicazioni: 1 Numero di centri di ricerca/Università coinvolti: 1 Numero di seminari formativi: 3	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	19.500
CONSORZIO SOLIDARIETÀ SOCIALE SCSRL ONLUS - PARMA realizzazione del progetto “P.R.I.M.A. del Dopo di Noi - Per Rafforzare l'Indipendenza e Migliorare le Autonomie”	Numero di volontari coinvolti: 2 Numero di altri enti coinvolti: 30 Numero complessivo di ore di formazione: 500 di cui ore di formazione per categorie deboli: 500 Numero di docenti/operatori coinvolti: 10 Numero di eventi: 10 Numero di pubblicazioni: 2 Numero di video prodotti: 1	Quasi pienamente rispetto al previsto	Impedimenti tecnici	85.676
CONSORZIO SOLIDARIETÀ SOCIALE SCSRL ONLUS - PARMA realizzazione del progetto “SPA - supporti per l'autonomia”	Numero di altri enti coinvolti: 10 Numero di attrezzature tecnologiche/informatiche: 15 Numero di arredi: 4 Numero di macchinari specifici: 1	Sì, pienamente rispetto al previsto	Difficile coinvolgimento del pubblico	43.000
CONVITTO NAZIONALE MARIA LUGIA - PARMA realizzazione del progetto “Would you like a cup of english?” (a.s. 2021/2022)	Numero complessivo di ore di formazione: 882 Numero di docenti/operatori coinvolti: 11 Numero di studenti coinvolti: 445	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	24.000

**Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output**

Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
CONVITTO NAZIONALE MARIA LUIGIA - PARMA realizzazione del progetto “La biblioteca: la medicina dell’anima”	Numero di operatori coinvolti: 99 Numero di utenti: 880 Numero di postazioni esterne per consultazione libri: 1	Quasi pienamente rispetto al previsto	No	28.950
COOPERATIVA SOCIALE WORLD IN PROGRESS - PARMA acquisto di un nuovo mezzo per il lavoro e l’inclusione lavorativa	Numero di automezzi: 1 Numero di lavoratori svantaggiati assunti: 2 Numero di collaborazioni con enti del territorio: 1	Sì e superati rispetto al previsto	No	20.250
CROCE ROSSA ITALIANA - COMITATO DI PARMA ODV - PARMA dotazione di due automezzi speciali per le postazioni CRI di Berceto e Monchio per l’implementazione delle attività socio-assistenziali	Numero di volontari coinvolti: 954 Numero di attrezzature tecnologiche/informatiche: 4 Numero di macchinari specifici: 4 Numero di automezzi: 2	Quasi pienamente rispetto al previsto	No	53.802
CSV EMILIA ODV - PARMA realizzazione del progetto “Ospedale amico” ed, in particolare, allestimento di un appartamento per l’accoglienza dei familiari di degenti non residenti a Parma	Numero di volontari coinvolti: 2 Numero di altri enti coinvolti: 6 Numero di operatori coinvolti: 2 Numero di utenti: 6 Numero di ore complessivamente impiegate sul progetto da parte degli operatori coinvolti: 300	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	20.000



Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
CURIA VESCOVILE PARMA - PARMA realizzazione del progetto "Oratori" per l'a.s. 2020/2021	Numero di volontari coinvolti: 183 Numero di altri enti coinvolti: 23 Numero di operatori coinvolti: 25 Numero di utenti: 1.882 Numero di convenzioni in essere: 3 Numero di giovani volontari: 668 Numero di bambini accolti segnalati dai servizi: 115 Numero di bambini stranieri accolti: 239 Numero di bambini che hanno beneficiato dei <i>voucher</i> Estate: 296 Numero di bambini beneficiati dalle gratuità disposte dalle parrocchie: 38	Solo parzialmente e rispetto al previsto	Difficile reperimento di altri finanziatori Difficile coinvolgimento del pubblico	83.000
CUS PARMA ASD - PARMA realizzazione del progetto "GIOCAMPUS" per l'a.s. 2021/2022	Numero di operatori coinvolti: 125 Numero di utenti: 7.987 Numero di scuole aderenti al progetto: 28 Numero di classi aderenti al progetto: 356 Numero di ore complessivamente impiegate sul progetto da parte degli operatori coinvolti: 10.400	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	70.000
DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE IMPRESE CULTURALI Università degli Studi di Parma - PARMA realizzazione del progetto "Parma DIGIDOCU LAB"	Numero di altri enti coinvolti: 2 Numero di fascicoli digitalizzati: 109 Numero di videoclip digitalizzati: 4 Numero di saggi storici realizzati: 1	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	49.000

Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output

Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
DIPARTIMENTO DI MEDICINA E CHIRURGIA Università degli Studi di Parma - PARMA analisi strumentale ambulatoriale per la predizione della caduta negli anziani	Numero di altri enti coinvolti: 1 Numero di docenti coinvolti: 3 Numero di ricercatori coinvolti: 3 Numero di pubblicazioni: 1 Numero di centri di ricerca/Università coinvolti: 1 Numero di riconoscimenti nazionali/internazionali: 1 Numero di protocolli scientifici: 1	Sì e superati rispetto al previsto	Impedimenti tecnici	50.000
DIPARTIMENTO DI MEDICINA E CHIRURGIA Università degli Studi di Parma - PARMA realizzazione del progetto “Centro per la simulazione in medicina e l’addestramento degli operatori sanitari”	Numero di altri enti coinvolti: 2 Numero di attrezzature tecnologiche/informatiche: 11 Numero di arredi: 6 Numero di macchinari specifici: 1	Quasi pienamente rispetto al previsto	Impedimenti tecnici Difficile collaborazione con partners di progetto	200.000
DIPARTIMENTO DI MEDICINA E CHIRURGIA Università degli Studi di Parma - PARMA realizzazione del progetto “Un nuovo trattamento neuroriabilitativo per la restituzione del sorriso ai bambini con paralisi facciale”	Numero di altri enti coinvolti: 1 Numero di docenti coinvolti: 1 Numero di ricercatori coinvolti: 1 Numero di pubblicazioni: 4 Numero di centri di ricerca/Università coinvolti: 1	Sì, pienamente rispetto al previsto	Impedimenti tecnici Difficile coinvolgiment o del pubblico	22.000

Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
DIPARTIMENTO DI SCIENZE MEDICO-VETERINARIE Università degli Studi di Parma - PARMA realizzazione del progetto "Monitoraggio della diffusione di Escherichia coli ESBL e AMPC nella filiera suina e valorizzazione dei prodotti derivati"	Numero di pazienti volontari coinvolti: 42 Numero di altri enti coinvolti: 3 Numero di docenti coinvolti: 1 Numero di ricercatori coinvolti: 3 Numero di pubblicazioni: 1 Numero di centri di ricerca/Università coinvolti: 1 di cui esteri 1 Numero di riconoscimenti nazionali/internazionali: 1 Numero di brevetti: 1	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	30.000
DIREZIONE DIDATTICA DI VIA F.LLI BANDIERA - PARMA realizzazione del progetto "Innovazione didattica - play, learn, grow!" (a.s. 2020/2021)	Numero di docenti/operatori coinvolti: 4 Numero di studenti coinvolti: 675 Numero complessivo di ore di formazione: 200	Sì e superati rispetto al previsto	No	17.804
DIREZIONE DIDATTICA DI VIA F.LLI BANDIERA - PARMA realizzazione del progetto "Play, learn and grow!" (a.s. 2021/2022)	Numero di docenti/operatori coinvolti: 4 Numero di studenti coinvolti: 661 Numero complessivo di ore di formazione: 392	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	20.000
DRAMATRÀ IMPRESA SOCIALE SRL - MILANO realizzazione del progetto "Parma in Scena! Le storie parmensi raccontate dai protagonisti"	Numero di altri enti coinvolti: 2 Numero di operatori coinvolti: 10 Numero di utenti: 350	Quasi pienamente rispetto al previsto	No	11.994

Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
FAMIGLIA PIÙ ONLUS - PARMA realizzazione del progetto “Figli di fronte alla malattia mentale dei genitori – L’importanza della comunicazione in famiglia”	Numero di volontari coinvolti: 2 Numero di altri enti coinvolti: 1 Numero di operatori coinvolti: 6 Numero di utenti: 23 Numero di famiglie coinvolte: 13 Numero di genitori con malattia mentale coinvolti: 15 Numero di ore complessivamente impiegate sul progetto da parte degli operatori coinvolti: 835	Solo parzialmente e rispetto al previsto	Difficile collaborazione con partners di progetto	25.177
FIORENTE SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - PARMA realizzazione del progetto “Cucinare per Amicare”	Numero di volontari coinvolti: 4 Numero di altri enti coinvolti: 4 Numero complessivo di ore di formazione: 100 Di cui ore di formazione per categorie deboli: 40 Numero di docenti/operatori coinvolti: 3 Numero di studenti coinvolti: 11 Numero di eventi: 10	Quasi pienamente rispetto al previsto	Impedimenti tecnici	34.000
FIORENTE SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - PARMA sostegno all’attività (2021)	Numero di volontari coinvolti: 10 Numero di operatori coinvolti: 22 Numero di utenti: 48 Numero di convenzioni in essere: 48	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	157.600
FONDAZIONE ARTURO TOSCANINI - PARMA realizzazione dell’attività concertistica in Parma e provincia per l’anno 2021	Numero di altri enti coinvolti: 3 Numero di presenze: 11.017 Numero di spettacoli e/o convegni: 61 Numero di presenze da fuori provincia: 1.036 Numero di visualizzazioni in streaming: 43.000	Sì e superati rispetto al previsto	No	150.000

Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
FONDAZIONE CASA DI PADRE LINO ONLUS - PARMA sostegno all'attività (2022)	Numero di operatori coinvolti: 40 Numero di utenti: 52 Numero di convenzioni in essere: 2	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	150.000
FONDAZIONE DI RELIGIONE E CULTO CARITAS S. ILARIO Diocesi di Parma - PARMA accoglienza e sostegno a persone e famiglie in disagio economico (mensa, distribuzione borse spesa, distribuzione indumenti e ospitalità notturna) (2020)	Numero di volontari coinvolti: 150 Numero di altri enti coinvolti: 2 Numero di operatori coinvolti: 2 Numero di utenti: 8.000 Numero di convenzioni in essere: 1	Quasi pienamente rispetto al previsto	No	92.824
FONDAZIONE DI RELIGIONE E CULTO CARITAS S. ILARIO Diocesi di Parma - PARMA realizzazione del progetto "Accompagnare, accogliere, nutrire in tempo di pandemia" (2022)	Numero di volontari coinvolti: 100 Numero di altri enti coinvolti: 3 Numero di operatori coinvolti: 2 Numero di utenti: 8.000 Numero di convenzioni in essere: 1	Quasi pienamente rispetto al previsto	Difficile coinvolgimento del pubblico	130.000
FONDAZIONE DI RELIGIONE E CULTO PER LE OPERE CARITATIVE MONS. FRANCESCO GIBERTI ONLUS Caritas Diocesana Fidenza - FIDENZA (PR) realizzazione del progetto "Mensa dei poveri - emergenza Covid"	Numero di volontari coinvolti: 37 Numero di altri enti coinvolti: 1 Numero di operatori coinvolti: 4 Numero di utenti: 325 Numero di convenzioni in essere: 1	Quasi pienamente rispetto al previsto	No	45.000
FONDAZIONE DON CARLO GNOCCHI ONLUS Centro S. Maria ai Servi - PARMA acquisizione di strumenti per rilevazione dati autonomico-emodinamici non invasivi	Numero di macchinari specifici: 2 Numero di operatori formati: 2 Numero ore di formazione: 12	Sì, pienamente rispetto al previsto	Impedimenti tecnici	63.000

Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
FONDAZIONE FRANCESCA RAVA N.P.H. ITALIA ONLUS - MILANO realizzazione del progetto "In Farmacia per i Bambini a Parma" (2021)	Numero di volontari coinvolti: 30 Numero di altri enti coinvolti: 4 Numero di operatori coinvolti: 15 Numero di utenti: 1.500 Farmaci da banco pediatrici e prodotti distribuiti: 1.625 Numero di ore impiegate sul progetto da parte degli operatori coinvolti: 720	Quasi pienamente rispetto al previsto	No	10.000
FONDAZIONE FRANCESCA RAVA N.P.H. ITALIA ONLUS - MILANO realizzazione del progetto "In Farmacia per i Bambini a Parma: ricucire i diritti dei bambini per un welfare di comunità" (2020)	Numero di volontari coinvolti: 28 Numero di altri enti coinvolti: 4 Numero di operatori coinvolti: 12 Numero di utenti: 4 Farmaci da banco pediatrici e prodotti baby care distribuiti: 1.040 Prodotti alimentari e di prima necessità distribuiti: 1.630 Numero di ore complessivamente impiegate sul progetto da parte degli operatori coinvolti: 686	Quasi pienamente rispetto al previsto	No	22.015
FONDAZIONE FRANCO MARIA RICCI - FONTANELLATO (PR) allestimento della mostra "Dall'alto. Aeropittura futurista"	Numero di mostre: 11 Numero di presenze: 35.000 di cui studenti: 2.000	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	25.000
FONDAZIONE FRANCO MARIA RICCI - FONTANELLATO (PR) allestimento della mostra "Umberto Eco, Franco Maria Ricci LABIRINTI Storia di un segno"	Numero di altri enti coinvolti: 4 Numero di mostre: 1 Numero di presenze: 38.000	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	10.000

Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
FONDAZIONE FUTURAMENTE - PARMA realizzazione del progetto "Giovani amici di Davide: autonomie e protagonismo"	Numero di volontari coinvolti: 10 Numero di utenti: 3 Numero di altri enti coinvolti: 1 Numero di attrezzature tecnologiche/informatiche: 7	Solo parzialmente e rispetto al previsto	Impedimenti tecnici	12.400
FONDAZIONE I MUSICI DI PARMA ETS - PARMA realizzazione del progetto musicale "Il suono nella bellezza"	Numero di altri enti coinvolti: 13 Numero complessivo degli eventi: 34 Numero di presenze: 5.000 Numero di presenze fuori provincia: 1.500 Numero di artisti under 30 coinvolti: 250 Numero di spettatori under 30: 1.000 Co-produzioni con altri operatori culturali: 2 Incontri/momenti di preparazione del pubblico allo spettacolo: 1 Stipulazione di convenzioni, accordi con strutture ricettive: 5	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	40.000
FONDAZIONE MAGNANI ROCCA - TRAVERSETOLO (PR) sostegno all'attività culturale e didattica per il 2021	Numero di altri enti coinvolti: 10 Numero complessivo degli eventi: 3 Numero di presenze: 30.000 Numero di presenze fuori provincia: 20000 Numero di mostre: 3	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	74.669
FONDAZIONE MUSEO BODONIANO - PARMA sostegno all'attività istituzionale (2022)	Numero di volontari coinvolti: 1 Numero di altri enti coinvolti: 1 Numero di operatori coinvolti: 1 Numero di utenti: 2.000 Di cui studenti: 600 Numero di convenzioni in essere: 1 Numero di follower social: 3.700	Solo parzialmente e rispetto al previsto	Impedimenti amministrativi	20.000

Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
FONDAZIONE MUSEO BODONIANO - PARMA realizzazione di un busto commemorativo in memoria di Franco Maria Ricci	Numero complessivo degli eventi: 1 Numero di presenze: 50 Numero di presenze fuori provincia: 25 Numero presenze giornata inaugurazione: 50 Numero di visitatori settimanali: 500	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	10.000
FONDAZIONE PROMETEO - PARMA organizzazione della rassegna "Traiettorie" (2022)	Numero di volontari coinvolti: 1 Numero di altri enti coinvolti: 10 Numero di giornate di apertura al pubblico: 11 Numero di presenze: 459 Numero di spettacoli e/o convegni: 11 Numero di artisti under 35: 33	Sì, pienamente rispetto al previsto	Difficile coinvolgimento del pubblico	20.000
FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA - PARMA realizzazione della stagione lirica e della stagione concertistica 2022/2023	Numero di altri enti coinvolti: 6 Numero complessivo degli eventi: 44 Numero di presenze: 22.298 Numero di presenze fuori provincia: 6.640 Numero di mostre: 1 Numero visualizzazioni del sito internet: 421.801 Numero followers (Facebook, Instagram): 2.060.267 Numero di post condivisi (Facebook, Instagram): 470 Numero utenti sito internet: 241.706	Sì e superati rispetto al previsto	No	1.000.000

Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
GRUPPO DI PROMOZIONE MUSICALE TULLIO MARCHETTI - FIDENZA (PR) organizzazione del festival lirico-concertistico 2020/2021 del Teatro Magnani	Numero di volontari coinvolti: 3 Numero di altri enti coinvolti: 1 Numero di giornate di apertura al pubblico: 12 Numero di presenze: 1.600 Numero di spettacoli e/o convegni: 12 Numero di artisti under 35: 82	Sì, pienamente rispetto al previsto	Difficile reperimento di altri finanziatori	30.000
GRUPPO SCUOLA SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - PARMA sostegno all'attività (2021)	Numero di volontari coinvolti: 5 Numero di operatori coinvolti: 51 Numero di utenti: 10.500 Numero di convenzioni in essere: 1 Numero di servizi/progetti riconvertiti in modalità a distanza: 11 Numero di incarichi in ambito formazione a distanza: 5	Sì e superati rispetto al previsto	Impedimenti tecnici	99.000
I GIRASOLI SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - PARMA realizzazione del progetto "Via D'Azeglio 47"	Numero di volontari coinvolti: 1 Numero di altri enti coinvolti: 6 Numero di operatori coinvolti: 3 Numero di utenti: 12 Numero di convenzioni in essere: 3	Quasi pienamente rispetto al previsto	Impedimenti tecnici	98.630
I.S.I.S.S. GALILEI BOCCHIALINI - SAN SECONDO PARMENSE (PR) realizzazione del progetto "L.N.A.A. - Laboratori per Nuovi Apprendimenti in Azione"	Numero complessivo di ore di formazione: 30 Numero di docenti/operatori coinvolti: 60 Numero di studenti coinvolti: 50 Numero di eventi: 5	Sì e superati rispetto al previsto	Impedimenti tecnici	15.158

Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output

Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
IL CORTILE SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - SALSOMAGGIORE TERME (PR) realizzazione del progetto: "Autono-MI-AMO. Percorsi di autonomia per persone con disturbo dello spettro autistico e disabilità"	Numero di altri enti coinvolti: 1 Numero di attrezzature tecnologiche/informatiche: 1 Numero di arredi: 1 Numero di macchinari specifici: 1 Numero di automezzi: 1	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	19.100
IL CORTILE SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - SALSOMAGGIORE TERME (PR) sostegno all'attività (2021)	Numero di operatori coinvolti: 4 Numero di utenti: 150 Numero di ore complessivamente impiegate sul progetto da parte degli operatori coinvolti: 500	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	11.000
IMPROVEOLTRETORRENT E APS - PARMA realizzazione del progetto "ImproveOltretorrente"	Numero di volontari coinvolti: 8 Numero di altri enti coinvolti: 3 Numero di operatori coinvolti: 3 Numero di utenti: 150 Numero di ore complessivamente impiegate sul progetto da parte degli operatori coinvolti: 1.500	Quasi pienamente rispetto al previsto	Impedimenti amministrativi	21.500
INTERCRAL PARMA APS - PARMA sostegno all'attività (2021)	Numero di volontari coinvolti: 200 Numero di altri enti coinvolti: 5 Numero di operatori coinvolti: 1 Numero di utenti: 170 Numero di convenzioni in essere: 7	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	71.700

Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
ISSS MAGNAGHI SOLARI - SALSOMAGGIORE TERME (PR) realizzazione del progetto "AGRIFOOD LAB - La filiera digitale dell'agroalimentare"	Numero di altri enti coinvolti: 2 Numero complessivo di ore di formazione: 96 di cui ore di formazione per categorie deboli: 4 Numero di docenti/operatori coinvolti: 14 Numero di studenti coinvolti: 1126 Numero di eventi: 4 Numero di attività didattiche realizzate con il Marco Polo Institute di New York: 5 Numero di giornate laboratoriali con le scuole primarie e secondarie: 5	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	50.000
ISPETTORIA SALESIANA LOMBARDO-EMILIANA DIPENDENZA DI PARMA - PARMA realizzazione del progetto "Classi Attive"	Numero di attrezzature tecnologiche/informatiche: 6 Numero di arredi: 20 Numero di macchinari specifici: 1	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	10.000
ISTITUTO COMPRENSIVO ALBERTELLI-NEWTON - PARMA realizzazione del progetto "CLIL - English Alive" (a.s. 2021/2022)	Numero complessivo di ore di formazione: 330 Numero di docenti/operatori coinvolti: 1 Numero di studenti coinvolti: 280	Quasi pienamente rispetto al previsto	No	22.500
ISTITUTO COMPRENSIVO ALBERTELLI-NEWTON - PARMA realizzazione del progetto "Innovazione didattica – Play, learn, grow!" (a.s. 2020/2021)	Numero complessivo di ore di formazione: 330 Numero di docenti/operatori coinvolti: 1 Numero di studenti coinvolti: 200	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	10.825
ISTITUTO COMPRENSIVO BELLONI COLORNO - COLORNO (PR) realizzazione del progetto "English Friends around the world - 2^ annualità" (a.s. 2021/2022)	Numero complessivo di ore di formazione: 348 Numero di docenti/operatori coinvolti: 3 Numero di studenti coinvolti: 275 Numero di eventi: 1 Incontri con i genitori degli alunni coinvolti: 2	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	13.926

Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
ISTITUTO COMPRENSIVO CECROPE BARILLI DI MONTECHIARUGOLO - MONTECHIARUGOLO (PR) realizzazione del progetto "I speak English with you 2" (a.s. 2021/2022)	Numero complessivo di ore di formazione: 542 Numero di docenti/operatori coinvolti: 2 Numero di studenti coinvolti: 580	Sì e superati rispetto al previsto	No	25.000
ISTITUTO COMPRENSIVO DI LANGHIRANO - LANGHIRANO (PR) realizzazione del progetto "English for future" (a.s. 2020/2021)	Numero complessivo di ore di formazione: 500 Numero di docenti/operatori coinvolti: 6 Numero di studenti coinvolti: 310 Numero di eventi: 1	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	19.800
ISTITUTO COMPRENSIVO DI VIA MONTEBELLO - PARMA realizzazione del progetto "Improve my English" (a.s. 2021/2022)	Numero complessivo di ore di formazione: 400 Numero di operatori coinvolti: 2 Numero di studenti coinvolti: 419	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	16.664
ISTITUTO COMPRENSIVO DI VIA MONTEBELLO - PARMA realizzazione del progetto "Speak english" (a.s. 2019/2020)	Numero complessivo di ore di formazione: 300 Numero di docenti/operatori coinvolti: 11 Numero di studenti coinvolti: 568	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	10.000
ISTITUTO COMPRENSIVO FERRARI - PARMA realizzazione del progetto "Lettrici e lettori forti"	Numero di volontari coinvolti: 35 Numero di altri enti coinvolti: 18 Numero complessivo di ore di formazione: 72 Numero di docenti/operatori coinvolti: 185 Numero di studenti coinvolti: 1.100 Numero di eventi: 12 Coinvolgimento diretto in esperienze estive del territorio: 2 Numero di articoli su stampa locale e nazionale: 12 Numero di famiglie coinvolte: 600	Sì e superati rispetto al previsto	No	64.000

Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
ISTITUTO COMPRENSIVO FERRARI - PARMA realizzazione del progetto "Still Together" (a.s. 2021/2022)	Numero complessivo di ore di formazione: 596 Numero di docenti/operatori coinvolti: 13 Numero di studenti coinvolti: 270	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	25.000
ISTITUTO COMPRENSIVO FERRARI - PARMA realizzazione del progetto "Watchers of a different sky" (a.s. 2020/2021)	Numero complessivo di ore di formazione: 326 Numero di docenti/operatori coinvolti: 7 Numero di studenti coinvolti: 231	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	13.057
ISTITUTO COMPRENSIVO FERRARI - PARMA realizzazione del progetto "Ripensare il canone per rinnovare l'educazione alla lettura"	Numero complessivo di ore di formazione: 37 Numero di docenti/operatori coinvolti: 34 Numero di eventi: 5 Numero alunni partecipanti agli incontri con gli autori: 389	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	32.156
ISTITUTO COMPRENSIVO MALAGUZZI FELINO - FELINO realizzazione del progetto "I improve my english"	Numero complessivo di ore di formazione: 238 Numero di docenti/operatori coinvolti: 11 Numero di studenti coinvolti: 279	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	14.000
ISTITUTO COMPRENSIVO PARMA CENTRO - PARMA realizzazione del progetto "Comunque e dovunque, leggere! Promozione della lettura come pratica di cittadinanza attraverso la biblioteca diffusa"	Numero di volontari coinvolti: 15 Numero di docenti/operatori coinvolti: 56 Numero di studenti coinvolti: 1.200 Numero di eventi: 40	Sì e superati rispetto al previsto	No	21.500
ISTITUTO COMPRENSIVO PARMA CENTRO - PARMA realizzazione del progetto "Young Citizens Matter - migliorare le competenze linguistiche attraverso CLIL e DEBATE"	Numero di docenti/operatori coinvolti: 31 Numero di studenti coinvolti: 800 Numero di eventi: 32	Sì e superati rispetto al previsto	No	25.000

Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
ISTITUTO COMPRENSIVO PARMIGIANINO STATALE - PARMA realizzazione del progetto "Across the world"	Numero complessivo di ore di formazione: 211 Numero di docenti/operatori coinvolti: 2 Numero di studenti coinvolti: 281 Numero di eventi: 2	Quasi pienamente rispetto al previsto	No	10.761
ISTITUTO COMPRENSIVO SALSOMAGGIORE TERME - SALSOMAGGIORE TERME (PR) realizzazione del progetto "English for life" (a.s. 2020/2021)	Numero complessivo di ore di formazione: 495 Numero di docenti/operatori coinvolti: 17 Numero di studenti coinvolti: 433	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	19.800
ISTITUTO COMPRENSIVO SALSOMAGGIORE TERME - SALSOMAGGIORE TERME (PR) realizzazione del progetto "Hallo friends" (a.s. 2019/2020)	Numero complessivo di ore di formazione: 273 Numero di docenti/operatori coinvolti: 12 Numero di studenti coinvolti: 295 Numero di certificazioni linguistiche conseguite: 24	Quasi pienamente rispetto al previsto	Impedimenti tecnici	10.000
ISTITUTO COMPRENSIVO SAN SECONDO – SAN SECONDO PARMENSE (PR) realizzazione del progetto "English time"	Numero complessivo di ore di formazione: 196 Numero di docenti/operatori coinvolti: 1 Numero di studenti coinvolti: 403	Sì, pienamente rispetto al previsto	Impedimenti amministrativi	10.238
ISTITUTO COMPRENSIVO SORBOLO MEZZANI - SORBOLO (PR) realizzazione del progetto "English is fun 2"	Numero complessivo di ore di formazione: 340 Numero di docenti/operatori coinvolti: 3 Numero di studenti coinvolti: 670	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	19.800
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE MICHELI - PARMA realizzazione del progetto "Let's learn together"	Numero complessivo di ore di formazione: 480 Numero di docenti/operatori coinvolti: 3 Numero di studenti coinvolti: 537 Numero di eventi: 1	Sì e superati rispetto al previsto	No	25.000

Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
ISTITUTO COMPRENSIVO TRAVERSETOLO - TRAVERSETOLO (PR) realizzazione del progetto "Once again... English!"	Numero complessivo di ore di formazione: 484 Numero di docenti/operatori coinvolti: 25 Numero di studenti coinvolti: 365	Quasi pienamente rispetto al previsto	No	18.400
ISTITUTO ITALIANO ZEN SOTO SHOBOZAN FUDENJI - SALSOMAGGIORE TERME (PR) organizzazione della terza edizione del Festival "La Grande Onda" (2022)	Numero di giornate di apertura al pubblico: 1 Numero di presenze: 500 Numero di spettacoli e/o convegni: 3 Numero di artisti under 35: 8	Solo parzialmente e rispetto al previsto	No	20.000
ISTITUTO STORICO DELLA RESISTENZA E DELL'ETÀ CONTEMPORANEA DI PARMA - ISREC - PARMA realizzazione del progetto "Deportazione e memoriali. Il sistema concentrazionario nel III Reich, tra Storia e memoria"	Numero di volontari coinvolti: 1 Numero di altri enti coinvolti: 1 Numero di docenti/operatori coinvolti: 9 Numero di studenti coinvolti: 88 Numero di eventi: 3	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	12.390
LE MANI PARLANTI COOPERATIVA SOCIALE ONLUS - PARMA realizzazione del progetto "La Radicalità Gentile. Tre lampi sul Teatro di Figura, per mostrare le basi semplici di una grande raffinatezza, efficacia e popolarità"	Numero di volontari coinvolti: 15 Numero di altri enti coinvolti: 6 Numero complessivo degli eventi: 24 Numero di presenze: 800 Numero di presenze fuori provincia: 300 Numero di mostre: 2 Numero di convegni: 3 Numero di tavole rotonde: 1	Sì, pienamente rispetto al previsto	Difficile reperimento di altri finanziatori	20.000
LE MANI PARLANTI COOPERATIVA SOCIALE ONLUS - PARMA sostegno all'attività (2021)	Numero di volontari coinvolti: 4 Numero di altri enti coinvolti: 7 Numero di operatori coinvolti: 5 Numero di utenti: 105 Numero di convenzioni in essere: 8	Solo parzialmente e rispetto al previsto	Impedimenti tecnici	80.000



Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output

Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
LENZ FONDAZIONE - PARMA (PR) realizzazione del progetto "Catharina Von Siena_Santa nostra contemporanea"	Numero di volontari coinvolti: 2 Numero di altri enti coinvolti: 9 Numero di giornate di apertura al pubblico: 30 Numero di presenze: 365 Numero di presenze da fuori provincia: 47 Numero di presenze under 35: 223 Numero di mostre: 1 Numero di spettacoli e/o convegni: 10 Numero di artisti under 35: 6 Numero di laboratori artistici aperti al pubblico: 3 Numero di persone con disabilità coinvolte come destinatarie delle azioni: 10 Numero di persone con disabilità coinvolte come professioniste: 6 Numero di uscite stampa e recensioni: 44	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	15.000
LICEO CLASSICO STATALE G.D. ROMAGNOSI - PARMA realizzazione del progetto "La fisica tra passato e futuro"	Numero complessivo di ore di formazione: 35 Numero di docenti/operatori coinvolti: 15 Numero di studenti coinvolti: 80	Solo parzialmente rispetto al previsto	Impedimenti tecnici	17.706
LICEO SCIENTIFICO STATALE G. ULIVI - PARMA (PR) realizzazione del progetto "Ex Libris. Dai libri alle immagini andata e ritorno"	Numero complessivo di ore di formazione: 112 Numero di docenti/operatori coinvolti: 10 Numero di studenti coinvolti: 1.300	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	45.050

Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
LOFT - LIBERA ORGANIZZAZIONE FORME TEATRALI - PARMA (PR) organizzazione della V edizione della rassegna 'Sul Naviglio...racconti, teatro, danza, musica, poesia" (2022)	Numero di volontari coinvolti: 6 Numero di altri enti coinvolti: 3 Numero di giornate di apertura al pubblico: 14 Numero di presenze: 2.000 Numero di spettacoli e/o convegni: 25 Numero di artisti under 35: 12 Numero di presenze da fuori provincia: 100 Numero di presenze under 35: 700 Numero di bambini coinvolti: 200 Numero giornate di spettacoli di danza: 3 Numero giornate di spettacoli musicali: 3 Numero giornate di presentazione libri: 5	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	11.000
LUDE - LIBERA UNIVERSITÀ DELL'EDUCARE - MESSINA realizzazione del percorso di accompagnamento progettuale alla seconda annualità della <i>call for young ideas ThinkBig</i>	Numero complessivo di ore di formazione: 100 Numero di docenti/operatori coinvolti: 8 Numero di eventi: 3 Numero di utenti del sito: 70.000 Numero di giovani partecipanti: 300	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	20.000
L'UFFICIO INCREDIBILE APS - PARMA organizzazione del Festival internazionale di circo contemporaneo a Fontanellato "Fontanincanto 2022"	Numero di volontari coinvolti: 25 Numero di altri enti coinvolti: 4 Numero di giornate di apertura al pubblico: 2 Numero di presenze: 4.500 Numero di spettacoli e/o convegni: 25 Numero di artisti under 35: 5 Numero di presenze da fuori provincia: 600 Numero di presenze under 35: 2.000	Sì e superati rispetto al previsto	No	10.000

Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
LUNARIA SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - PARMA sostegno all'attività (2021)	Numero di volontari coinvolti: 4 Numero di altri enti coinvolti: 2 Numero di operatori coinvolti: 12 Numero di utenti: 18 Numero di convenzioni in essere: 1	Solo parzialmente e rispetto al previsto	Impedimenti tecnici Difficile collaborazione con partners di progetto	47.600
MINISTERO DELLA GIUSTIZIA - DIPARTIMENTO AMMINISTRAZIONE PENITENZIARIA - ISTITUTI PENITENZIARI PARMA - PARMA acquisto di attrezzature per l'attivazione di un servizio di lavanderia intramuraria nell'ambito del progetto "Sprigioniamo il lavoro"	Numero di altri enti coinvolti: 1 Numero di macchinari specifici: 9 Numero di utenti: 6 Kg biancheria lavata/settimana: 6.000	Sì, pienamente rispetto al previsto	Impedimenti amministrativi Impedimenti tecnici	52.750
MUNUS ONLUS - FONDAZIONE DI COMUNITÀ - PARMA sostegno all'attività	Numero di volontari coinvolti: 6 Numero di docenti/operatori coinvolti: 2 Numero di studenti coinvolti: 25 Numero di eventi: 2	Sì e superati rispetto al previsto	No	25.000
OUTSPOKEN APS - PARMA realizzazione del progetto "Incontri Mitologici"	Numero di volontari coinvolti: 4 Numero di altri enti coinvolti: 4 Numero di presenze: 200 Numero di spettacoli e/o convegni: 8 Numero di artisti under 35: 3 Numero di presenze under 35: 100	Sì e superati rispetto al previsto	No	11.400

Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
PARMA CULTURA DIGITALE APS - MONTECHIARUGOLO (PR) realizzazione del progetto "ABC Adotta il BookCrossing"	Numero di volontari coinvolti: 6 Numero di altri enti coinvolti: 4 Numero di cassette di lettura installate: 10 Numero di corsi di lettura realizzati: 10 Numero di app e sito sviluppati e presentati: 1	Sì e superati rispetto al previsto	No	20.524
PARMA CULTURA DIGITALE APS - MONTECHIARUGOLO (PR) realizzazione del progetto "Matrice Parma"	Numero di volontari coinvolti: 4 Numero di altri enti coinvolti: 8 Numero di siti realizzati: 1 Numero di app per turisti sviluppate: 1 Numero di docenti/ricercatori/studenti coinvolti: 5	Quasi pienamente rispetto al previsto	Difficile reperimento di altri finanziatori	37.000
PARMAFRONTIERE ASSOCIAZIONE CULTURALE APS - PARMA organizzazione del "ParmaJazz Frontiere Festival 2021"	Numero di altri enti coinvolti: 6 Numero di giornate di apertura al pubblico: 23 Numero di presenze: 1.090 Numero di spettacoli e/o convegni: 23 Numero di artisti under 35: 24	Sì e superati rispetto al previsto	No	15.000
PARROCCHIA DEL BUON PASTORE Diocesi di Parma - PARMA acquisto di un automezzo combinato	Numero di volontari coinvolti: 25 Numero di altri enti coinvolti: 4 Numero di automezzi: 1 Numero di comunità/parrocchie utilizzatrici del mezzo: 4 Numero di famiglie seguite dalla Caritas parrocchiale: 60	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	30.000



Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
PARROCCHIA DI MEDESANO Diocesi di Parma - MEDESANO (PR) restauro, consolidamento e miglioramento sismico delle coperture e della torre campanaria della chiesa parrocchiale di San Pantaleone	Numero di altri enti coinvolti: 2 Numero di beni artistici restaurati: 10 Numero di aziende impegnate nell'esecuzione degli interventi: 2	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	26.898
PARROCCHIA DI SANT'ANTONIO Diocesi di Parma - PARMA restauro artistico interno della navata e delle cappelle, impianto di illuminazione e serramenti della navata	Numero di beni artistici restaurati: 4 Numero di aziende impegnate nell'esecuzione degli interventi: 9	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	170.000
PICCOLA ORCHESTRA ITALIANA - FONTANELLATO (PR) organizzazione della XVII edizione della rassegna "Musica in Castello"	Numero di volontari coinvolti: 7 Numero di altri enti coinvolti: 2 Numero complessivo degli eventi: 36 Numero di presenze: 60.000 Numero di presenze fuori provincia: 10.000	Sì e superati rispetto al previsto	No	15.000
PROGES EDUCA IMPRESA SOCIALE SRL - PARMA allestimento di aule e laboratori scientifici e attrezzature informatiche	Numero di altri enti coinvolti: 4 Numero di attrezzature tecnologiche/informatiche: 50 Numero di arredi: 50 Numero di macchinari specifici: 4	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	20.000



Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output

Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
PROGETTI E TEATRO ASSOCIAZIONE CULTURALE - PARMA realizzazione del progetto “Leggo, quindi penso: pianeta Pinocchio”	Numero di volontari coinvolti: 9 Numero di altri enti coinvolti: 5 Numero di presenze: 700 Numero di spettacoli e/o convegni: 11 Numero di artisti under 35: 6 Numero di presenze da fuori provincia: 150 Numero di presenze under 35: 400 Numero di studenti coinvolti: 120 Numero di insegnanti coinvolti: 12 Numero di laboratori di lettura realizzati: 8	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	32.000
PROGETTO ATTIVI SUBITO SULL'EMERGENZA - PARMA realizzazione del progetto “Attivi subito sull'emergenza”	Numero di volontari coinvolti: 100 Numero di altri enti coinvolti: 50 Numero di operatori coinvolti: 800 Numero di utenti: 2.533 Numero di Uffici di Piano Distrettuali coinvolti: 4 Numero di associazioni coinvolte: 15 Numero di cooperative sociali coinvolte: 20 Numero di privati coinvolti: 10 Numero di ore complessivamente impiegate sul progetto da parte degli operatori coinvolti: 9.000	Sì e superati rispetto al previsto	No	13.324
PROVINCIA DI PARMA - PARMA organizzazione della rassegna “Estate delle Pievi 2020”	Numero di volontari coinvolti: 115 Numero di altri enti coinvolti: 20 Numero complessivo degli eventi: 31 Numero di presenze: 2.027 Numero di mostre: 1	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	19.553



Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output

Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
PROVINCIA DI PARMA - PARMA realizzazione della mostra "Adornamenti da tavola. Porcellane europee del 700 dei duchi di Parma" presso la Reggia di Colorno	Numero di altri enti coinvolti: 14 Numero complessivo degli eventi: 1 Numero di presenze: 19.556 Numero di presenze fuori provincia: 10.000 Numero di mostre: 1 Numero di visitatori individuali: 14.056 Numero di famiglie: 2.414 Numero di gruppi organizzati: 3.086 Numero di fruitori audioguida: 550 Numero utenti Facebook raggiunti: 85.745	Sì e superati rispetto al previsto	No	117.500
PUBBLICA ASSISTENZA E SOCCORSO BORE ONLUS - BORE sostegno a una famiglia in difficoltà	Numero di altri enti coinvolti: 1 Numero di operatori coinvolti: 1 Numero di famiglie assistite: 1	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	10.440
SOCIETÀ DEI CONCERTI DI PARMA APS - PARMA organizzazione del XXII edizione del "Paganini Guitar Festival"	Numero di volontari coinvolti: 7 Numero di altri enti coinvolti: 10 Numero di giornate di apertura al pubblico: 5 Numero di presenze: 5.000 Numero di mostre: 2 Numero di spettacoli e/o convegni: 11 Numero di artisti under 35: 7 Numero di presenze da fuori provincia: 2000 Numero di presenze under 35: 546 Numero di luoghi della città coinvolti: 8	Sì e superati rispetto al previsto	No	14.893
STAZIONE SPERIMENTALE PER L'INDUSTRIA DELLE CONSERVE ALIMENTARI - FONDAZIONE DI RICERCA - PARMA studio delle potenzialità economiche dell'idrofita Lemna minor	Numero di altri enti coinvolti: 1 Numero di ricercatori coinvolti: 3 Numero di pubblicazioni: 1 Numero di centri di ricerca/Università coinvolti: 1	Quasi pienamente rispetto al previsto	Impedimenti amministrativi Impedimenti tecnici Difficile reperimento di altri finanziatori	50.000



Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
STUDIO MIRAL APS - VARANO DE' MELEGARI (PR) realizzazione del progetto "B.R.A.C.I."	Numero di volontari coinvolti: 50 Numero complessivo di ore di formazione: 50 Numero di docenti/operatori coinvolti: 4 Numero di eventi: 2	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	18.500
TRAME D'ITALIA IMPRESA SOCIALE SRL - MILANO realizzazione del progetto "Trame del Parmense"	Numero di volontari coinvolti: 2 Numero di altri enti coinvolti: 6 Numero complessivo degli eventi: 25 Numero di presenze: 42.000 Numero di presenze fuori provincia: 1 Numero di mostre: 1 Numero di itinerari culturali: 25 Numero di video prodotti: 1 Numero di testimonianze di blogger autorevoli: 10 Numero di visitatori unici piattaforma (1 mese): 14.220	Solo parzialment e rispetto al previsto	Difficile reperimento di altri finanziatori Difficile coinvolgiment o del pubblico Difficile comunicazione dell'iniziativa	88.500
TUTTI MATTI PER COLORNO APS- PARMA organizzazione della XIV edizione della rassegna "Tutti Matti per Colorno"	Numero di volontari coinvolti: 105 Numero di altri enti coinvolti: 5 Numero di giornate di apertura al pubblico: 13 Numero di presenze: 11.000 Numero di mostre: 1 Numero di spettacoli e/o convegni: 103 Numero di artisti coinvolti: 67 Numero di artisti under 35: 22 Numero di presenze da fuori provincia: 2.100 Numero di presenze under 35: 3.500	Sì e superati rispetto al previsto	Impedimenti tecnici Difficile reperimento di altri finanziatori	30.000

Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
UICI UNIONE ITALIANA DEI CIECHI E DEGLI IPOVEDENTI - PARMA realizzazione del progetto "Leggere ascoltando, leggere toccando" per l'accesso alla lettura ed all'informazione da parte delle persone cieche e con grave disabilità visiva	Numero di volontari coinvolti: 3 Numero di operatori coinvolti: 4 Numero di utenti: 19 Numero di ore complessivamente impiegate sul progetto da parte degli operatori coinvolti: 50	Quasi pienamente rispetto al previsto	No	11.138
UNIONE MONTANA APPENNINO PARMA EST - LANGHIRANO (PR) realizzazione del progetto "Val Parma e dintorni 2020 - I Sapori della Cultura"	Numero di volontari coinvolti: 5 Numero di altri enti coinvolti: 8 Numero complessivo degli eventi: 1 Numero di presenze: 100 Numero di <i>followers</i> pagina Facebook: 763 Numero di copie della rivista pubblicate: 30.000 Numero di copie video distribuite: 100	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	27.335
UNIONE PARKINSONIANI ODV- PARMA realizzazione del progetto pilota "Cure palliative nella malattia di Parkinson e nei parkinsonismi atipici"	Numero di volontari coinvolti: 6 Numero di altri enti coinvolti: 2 Numero di operatori coinvolti: 5 Numero di utenti: 50 Numero di convenzioni in essere: 1 Numero di ore di assistenza domiciliare e in via telematica: 340	Sì e superati rispetto al previsto	Impedimenti tecnici	20.000
UNIONE PEDEMONTANA PARMENSE - COLLECCHIO (PR) realizzazione del progetto "Per la via"	Numero di altri enti coinvolti: 4 Numero di presenze: 500 Numero di spettacoli e/o convegni: 4 Numero di presenze under 35: 200	Quasi pienamente rispetto al previsto	No	13.747
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA - PARMA acquisto di attrezzature scientifiche per il potenziamento dell'attività di ricerca in ambito sanitario	Numero di attrezzature tecnologiche/informatiche: 3 Numero di macchinari specifici: 2	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	382.562



Elenco contributi materialmente erogati nell'anno e relativi indicatori di output				
Beneficiario/Progetto	Indicatori di Output	Obiettivi raggiunti?	Eventuali criticità riscontrate	Importo erogato
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA - PARMA attivazione di borse di studio per la XXXIV classe di dottorato	Numero di altri enti coinvolti: 2 Numero di docenti coinvolti: 16 Numero di ricercatori coinvolti: 16 Numero di centri di ricerca/Università coinvolti: 1	Sì, pienamente rispetto al previsto	No	200.000
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA - PARMA realizzazione del progetto di internazionalizzazione dell'Ateneo.	Numero di altri enti coinvolti: 14 Numero complessivo di ore di formazione: 420 Di cui ore di formazione per categorie deboli: 10 Numero di docenti/operatori coinvolti: 30 Numero di studenti coinvolti: 120 Numero di eventi: 15 Numero di accordi di collaborazione stipulati: 13 Numero di studenti di dottorato in co-tutela: 14 Numero di domande progettuali presentate: 14	Quasi pienamente rispetto al previsto	Impedimenti amministrativi Impedimenti tecnici	308.310
Totale erogazioni (su 172 iniziative) sottoposte a rilevazione di output				11.867.565



Strada al ponte Caprazucca, 4 - 43121 Parma
tel. 0521 532111 - fax 0521 289761
fondcrp@fondazionecrp.it

segui su:
www.fondazionecrp.it

